

INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
*Salesian*  
TÉCNICO DON BOSCO



# PCI

## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL



# 2024

## RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 010-2024-DIE "STDB"

El Tambo, 10 de enero de 2024

Visto, EL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL 2024 de la Institución Educativa SALESIANO "DON BOSCO", del distrito de El Tambo, provincia de Huancayo, propuesto por el equipo de Gestión y la Comunidad Educativa Pastoral.

### **CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad con el artículo 28 literal a del D.S. 09-2005-ED, Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo, son funciones del Consejo Académico (Equipo de Gestión) elaborar, desarrollar y evaluar la propuesta pedagógica (Proyecto Curricular Institucional);

Que, como resultado del proceso de Diversificación Curricular, se ha elaborado el documento "Proyecto Curricular Institucional", debiendo disponer su aplicación en el año académico 2024 en la CEP Salesiano "Don Bosco";


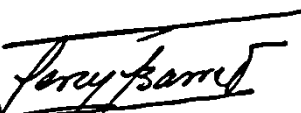
De conformidad con la Ley de Educación, Ley N° 28044; D.S. 09-2005-ED, Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo; D.S. N° 0013-2004- ED, Reglamento de Educación Básica Regular; Resolución Ministerial N° 281-2016 MINEDU que "Aprueba Currículo Nacional de la Educación Básica"; Proyecto Educativo Institucional; Plan Anual de Trabajo de la Institución;

### **SE RESUELVE:**

Artículo 1°. APROBAR el "**PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL 2024**" de la CEP Salesiano "DON BOSCO", del distrito de El Tambo, provincia de Huancayo, Unidad de Gestión Educativa de Huancayo, Dirección Regional de Educación Junín, cuyo texto forma parte de la presente resolución.

Artículo 2°. ENCARGAR a la Subdirección la oportuna difusión y el adecuado cumplimiento de la presente Resolución Directoral.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y PUBLÍQUESE

  
  
.....  
Mg. Percy I. Barreto Lizarraga  
DIRECTOR

## INDICE

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 010-2024-DIE "STDB"	2
<b>PRESENTACIÓN</b>	3
1. DATOS INFORMATIVOS	3
VISIÓN Y MISIÓN	4
2.1. ¿CUÁL ES NUESTRA MISIÓN?	10
2.2. ¿CUÁL ES NUESTRA VISIÓN?	10
3. MATRIZ DE NECESIDADES Y POTENCIALIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	13
4. MATRIZ DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES	13
5. DIAGNÓSTICO-MATRIZ DE ITINERARIOS DE EDUCACIÓN EN LA FE	15
6. LOS RESULTADOS ALCANZADOS EN LA CEP EN EL AÑO 2023 POR COMPETENCIAS, SUPERIOR AL PROMEDIO INSTITUCIONAL (5,4%) "EN INICIO"	17
7. RESULTADOS DE APRENDIZAJE ALCANZADO EN NUESTRA CEP	18
8. RESULTADOS DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES	21
9. MATRIZ AXIOLÓGICA DE LA ESCUELA SALESIANA	21
10. ITINERARIOS DE EDUCACIÓN EN LA FE	22
10.1. ITINERARIO FORMATIVO DE EDUCACIÓN EN LA FE – VI CICLO (12-13 años)	22
10.2. ITINERARIO FORMATIVO DE EDUCACIÓN EN LA FE – VII CICLO (14-16 años)	23
11. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI	27
11.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	27
12. PROPUESTA DE GESTIÓN	27
12.1. LA ÍDOLE SALESIANA	27
12.2. LIDERAZGO PARTICIPATIVO INCLUYENTE	27
13. PROPUESTA PEDAGÓGICA	27
13.1. CURRÍCULO NACIONAL Y ENFOQUES CURRICULARES	27
13.2. PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACION SECUNDARIA CON FORMACIÓN TÉCNICA - JEC 2024	27
13.3. DESARROLLO DE LA TUTORÍA	28
13.4. PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	30
13.5. REGISTRO Y COMUNICACIÓN DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS:	31
13.6. ORGANIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS:	32
14. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS POR ÁREAS CURRICULARES	33
14.1. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE COMUNICACIÓN	33
14.2. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE MATEMÁTICA	68
14.3. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE CIENCIA Y TECNOLÓGICA	106
14.4. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE CIENCIAS SOCIALES	130
14.5. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	152
14.6. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	192
14.7. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	209
14.8. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN FÍSICA	216
14.9. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN RELIGIOSA	229
14.10. MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE ARTE Y CULTURA	245
14.11. MATRIZ DE ACTIVIDADES DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN AL EDUCANDO	259
15. ANEXOS	
15.1. RESULTADOS DE LE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	261

## PRESENTACIÓN

El Proyecto Curricular Institucional (PCI) de la CEP Salesiano "Don Bosco", instrumento de gestión pedagógica que sirve para orientar los procesos pedagógicos y garantizar el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes de esta casa salesiana. En su construcción han participado el Comité de Gestión Pedagógica, el equipo responsable y los miembros de la comunidad educativa pastoral. Asimismo, se ha tenido en cuenta el PEI, las características, las necesidades y las expectativas de los estudiantes, padres de familia y docentes de la comunidad educativa.

Su contenido se centra en dos grandes propuestas. Por un lado, los documentos normativos del Ministerio de Educación como el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB, 2016). En él se contempla el perfil de egreso, la visión común e integral de lo que deben lograr nuestros estudiantes al término de la Educación Básica; las 28 competencias de las áreas curriculares (Comunicación, Matemática, Ciencia y tecnología, Ciencias Sociales, Desarrollo personal ciudadanía y cívica, inglés como lengua extranjera, Educación Física, Arte y Cultura, Educación para el Trabajo: Mecánica, Carpintería, Diseño arquitectónico y Electricidad, Educación Religiosa); las competencias transversales que son las competencias 28: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las Tic y la competencia 29: Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma; los enfoques transversales; la evaluación formativa; Tutoría y orientación educativa y el Programa Curricular de Secundaria (2016) sustentado bajo el enfoque por competencias y el enfoque de cada área curricular, cuyo propósito busca el desarrollo de cada competencia de área. A esto se suma el documento de los Compromisos de Gestión Escolar (CGE) 2021, aprobado por la R. M. N° 189-2021-MINEDU, y la implementación del proyecto de innovación ganador en el 2022 y 2023 de FONDEP: "El patio salesiano: Un oasis de alegría para desarrollar las competencias socioemocionales", a fin de garantizar el patio como un lugar formativo. Es de destacar que con este proyecto se busca desarrollar las habilidades socioemocionales de nuestros estudiantes.

Por otro lado, la propuesta pedagógica de Don Bosco conocida como el Sistema Preventivo, a través de las cuatro dimensiones de la Pastoral Juvenil Salesiana: la dimensión de educación a la fe (encuentro con Jesucristo), la dimensión educativo-cultural (desarrollo de la maduración humana), la dimensión de la experiencia asociativa (experiencia de Grupo) y la dimensión vocacional (vocación y Proyecto de vida). Asimismo, el Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS) colegio que establece el logro de objetivos a través de las dimensiones hacia resultados comunes. Para ello tiene en cuenta los itinerarios de fe que nos permite alcanzar el propósito de la axiología salesiana "Buenos cristianos y honrados ciudadanos". A esto se suma, nuestro aguinaldo salesiano 2024, que dice: "El sueño que hace soñar", un corazón que transforma lobos en corderos, nos invita a reflexionar sobre los 200 años del momento en el que Juanito Bosco, nuestro Don Bosco, tuvo el sueño conocido de modo muy familiar en toda la Familia Salesiana del mundo como el sueño de los nueve años.

El presente instrumento de gestión contiene las siguientes secciones: Datos informativos, visión y misión, matriz de necesidades y potencialidades de aprendizaje de los estudiantes, matriz de las características de los estudiantes, matriz axiológica de la escuela salesiana, Itinerarios de educación en la fe, resultados de logros de aprendizaje, resultados de las habilidades socioemocionales, formulación de los objetivos del PCI, propuesta de gestión, propuesta pedagógica y matriz de desempeños precisados por áreas curriculares.

Finalmente, el presente instrumento de gestión guiará las acciones pedagógicas y pastorales de la CEP Salesiano "Don Bosco".

# DATOS INFORMATIVOS

- Datos de la CEP
- Educadores de la CEP



## PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

### 1. DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la IE		SALESIANO DON BOSCO					
Nivel	Secundaria	Modalidad		Menores JEC			
Turno	Mañana	Dirección de la IE		Av. Huancavelica N° 165			
Departamento	Junín	Provincia	Huancayo	Distrito	El Tambo		
Página web	https://salesianotecnico.edu.pe/		Facebook Institucional	www.facebook.com/SalesianoTecnicoHuancayo			
			SIEWEB	salesianotecnico.sieweb.com.pe/			
Teléfono	064-251223		Correo Institucional	salesianotecnicodb@gmail.com			
Tipo de gestión	<input type="checkbox"/> Privada	<input type="checkbox"/> Pública de gestión directa		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Pública de gestión privada		
Códigos de identificación de la IE							
N° de Código Modular		0667022		N° de Código de local		224383	
N° de integrantes de la comunidad educativa							
Estudiantes	706	Directivos	2	Docentes	45	Administrativos	01
<b>COMUNIDAD SALESIANA</b>							
1	08367994	CHÁVEZ FRANCO HUMBERTO	Promotor	969338028	17-06-65	<a href="mailto:humberto.chavezfranco@gmail.com">humberto.chavezfranco@gmail.com</a>	
2	42012756	VALDIVIA OLARTE FREDY EFRAIN	Pastoral juvenil	992365154	06-08-83	<a href="mailto:efrainvaldiviaolarte@gmail.com">efrainvaldiviaolarte@gmail.com</a>	
3	31880024	ESPINOZA DEL RIO JUAN ANTONIO	Pastoral familiar	991689408	25-10-66	<a href="mailto:juanespinozadr@hotmail.com">juanespinozadr@hotmail.com</a>	
4	48266737	MACHACA PACCARA FRANKLIN	Salesiano Religioso	942210472	01-04-94	<a href="mailto:fransdb74@gmail.com">fransdb74@gmail.com</a>	
<b>DIRECCIÓN-SUBDIRECCIÓN</b>							
5	20087407	BARRETO LIZÁRRAGA PERCY IVÁN	Director	978163953	18-05-72	<a href="mailto:pbarreto@salesianotecnico.edu.pe">pbarreto@salesianotecnico.edu.pe</a>	
6	20076411	MUCHA CÓRDOVA MÓNICA MERCEDES	Subdirectora	964743399	14-02-76	<a href="mailto:m.mucha@salesianotecnico.edu.pe">m.mucha@salesianotecnico.edu.pe</a>	
<b>EQUIPO DE COORDINADORES</b>							
7	42150619	BENITO RIVERA NILZA	Coordinadora pastoral	966356575	13-11-83	<a href="mailto:nbenito@salesianotecnico.edu.pe">nbenito@salesianotecnico.edu.pe</a>	
8	20062830	GARCIA POMA HILDA ALINA	Coordinadora tutoría	964688128	23-01-76	<a href="mailto:hgarcia@salesianotecnico.edu.pe">hgarcia@salesianotecnico.edu.pe</a>	
9	08604559	BASTIDAS PORTALANZA SOCORRO DENISE	Coordinadora pedag.	954623362	28-06-61	<a href="mailto:sbastidas@salesianotecnico.edu.pe">sbastidas@salesianotecnico.edu.pe</a>	
10	23270624	DE LA CRUZ RIVEROS JESÚS	Coordinador pedag.	954458843	04-10-73	<a href="mailto:jdelacruz@salesianotecnico.edu.pe">jdelacruz@salesianotecnico.edu.pe</a>	
11	20065166	LARA POMA YURI JAVIER	Coordinador pedag.	944448666	18-06-71	<a href="mailto:ylara@salesianotecnico.edu.pe">ylara@salesianotecnico.edu.pe</a>	
12	20075686	LATOUR TORO JOSÉ CARLOS	Coordinador pedag.	964826766	18-06-72	<a href="mailto:jlatur@salesianotecnico.edu.pe">jlatur@salesianotecnico.edu.pe</a>	
13	20084541	SULLCARAY BIZARRO SUSANA CORAL	Coordinadora pedag.	980966717	01-02-1975	<a href="mailto:ssullcaray@salesianotecnico.edu.pe">ssullcaray@salesianotecnico.edu.pe</a>	

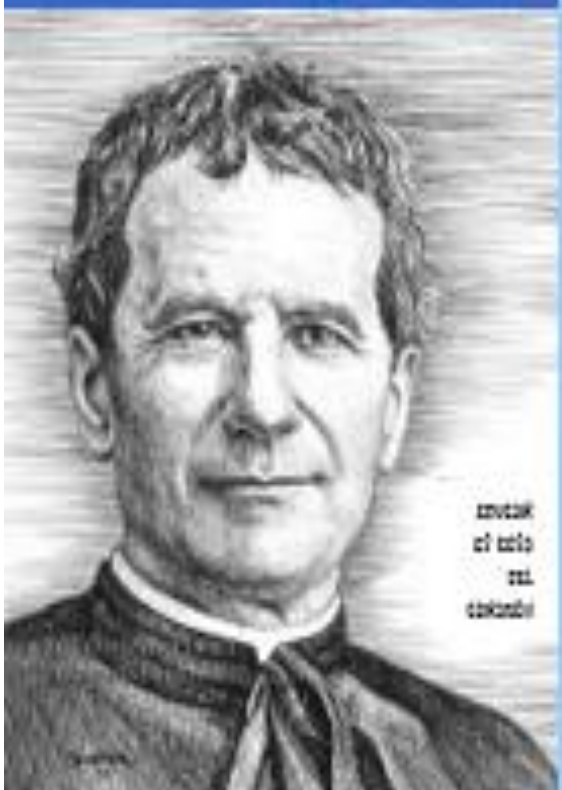
14	42777106	ROMERO VEGA JÉSSICA MILAGROS	Coord. Innovación	964367710	28-10-1984	jromero@salesianotecnico.edu.pe
15	48223647	SÁNCHEZ ROMERO PILAR ELVA	Coord. Administrativa	957610864	26-12-93	psanchez@salesianotecnico.edu.pe
<b>PERSONAL DOCENTE</b>						
16	10484290	ARACAYO ARACAYO ELOY	Ciencia y tecnología	917004661	12-04-74	earacayo@salesianotecnico.edu.pe
17	20062208	ATAYPOMA PEÑALOZA FREDDY RAÚL	Matemática	938370758	08-08-75	fataypoma@salesianotecnico.edu.pe
18	20060747	BARRAGAN HERRERA FABIOLA FELICIA	Comunicación	964339132	17-07-75	fbarragan@salesianotecnico.edu.pe
19	21298873	BARTOLO JIMENEZ ENRIQUE ARTURO	Arte y cultura	943082252	21-03-74	ebartolo@salesianotecnico.edu.pe
20	43078956	BUSTAMANTE PONCE JOHN NELSON	EPT Electricidad	941885764	15-06-85	jbustamante@salesianotecnico.edu.pe
21	19934253	CAJAHUARINGA PORRAS TEODORO	Educación física	964459974	29-07-71	tcajahuarina@salesianotecnico.edu.pe
22	20426297	CASTRO RIVERA FIDEL	Comunicación	971312703	10-05-1974	fcastro@salesianotecnico.edu.pe
23	20065839	CANCHARI CAMPOS CÉSAR WILLIAM	Arte y cultura	954802967	03-11-74	ccanchari@salesianotecnico.edu.pe
24	19927914	CARRILLO CASTILLO JOSÉ CÉSAR	Auxiliar	964644316	09-05-51	ccarrillo@salesianotecnico.edu.pe
25	19895944	COLACHAGUA OBANDO VÍCTOR RUBÉN	Matemática	964020598	01-10-62	vcolachagua@salesianotecnico.edu.pe
26	20037812	CRISTOBAL JIMENEZ MIGUEL ENRIQUE	EPT Electricidad	941799393	20-11-71	cjimenez@salesianotecnico.edu.pe
27	19927666	DONAIRES MOLINA EDGAR	EPT Dibujo técnico	936505209	22-09-66	edonaires@salesianotecnico.edu.pe
28	20017555	GOMEZ MORALES RUBELINDA	Ciencia y tecnología	968583426	30-05-67	rgomez@salesianotecnico.edu.pe
29	70301673	GONZALES GABRIEL SELMIRA	Ciencias sociales	952421589	28-03-89	sgonzales@salesianotecnico.edu.pe
30	20075747	HIDALGO ALIAGA DANTE ARTURO	EPT Mecánica	980214938	15-02-74	dhidalgo@salesianotecnico.edu.pe
31	20112483	HIGA PEREZ MARCO ANTONIO	Inglés	978844309	20-10-77	mhiga@salesianotecnico.edu.pe
32	42222660	HUAMÁN CAJACHAGUA GIOVANNA ELIZABETH	DPCC	968653182	29-09-76	ghuaman@salesianotecnico.edu.pe
33	19875444	HURTADO CASAS VICTORIANO LEÓN	Comunicación	980304753	27-05-69	vhurtado@salesianotecnico.edu.pe
34	42984310	JERÍ LEGUÍA JOSÉ LUIS	Ciencia y tecnología	999958126	04-04-85	jjeri@salesianotecnico.edu.pe
35	4331099	MARCELO ALVAREZ ABDÍAS ALBERTO	Comunicación	945721048	10-06-73	amarcelo@salesianotecnico.edu.pe
36	07493643	MAYTA PECHO ALEX ORLY	EPT Dibujo técnico	983900625	18-11-73	amayta@salesianotecnico.edu.pe
37	40830630	MENDOZA ZUÑIGA VÍCTOR RAÚL	Ciencia y tecnología	994867144	24-04-78	vmendoza@salesianotecnico.edu.pe
38	20023394	MUCHA MANSILLA MARCO ANTONIO	EPT Carpintería	999999363	01-02-68	mmucha@salesianotecnico.edu.pe
39	40603587	MUNDARGO CERVANTES GIANINA KETTY	Inglés	988083875	04-05-80	gmundargo@salesianotecnico.edu.pe

40	20063756	OLIVERA CAMPOS ISAÍAS FÉLIX	Matemática	929952464	01-04-75	iolivera@salesianotecnico.edu.pe
41	19822497	ORE LANDEO FELÍCITA JESUSA	Educación física	964772888	17-06-66	fore@salesianotecnico.edu.pe
42	43418622	PAUCAR AUCASI EVELYN SILVIA	Matemática	956117921	27-11-85	epaucar@salesianotecnico.edu.pe
43	45222409	POMA GUTÉRREZ JESSICA PILAR	Comunicación	964274489	30-03-88	jpoma@salesianotecnico.edu.pe
44	19966005	POMALIMA POMALAZA OSCAR RAÚL	EPT Mecánica	964943692	12-10-61	opomalima@salesianotecnico.edu.pe
45	42011806	QUISPE JIMENEZ ROOSBELL HUGO	DPCC	942144868	25-07-82	rquispe@salesianotecnico.edu.pe
46	20054870	QUISPE PALOMINO WILFREDO	Ed. Religiosa	925168378	25-01-75	wquispe@salesianotecnico.edu.pe
47	40342056	REYES INDERIQUE WILSON	Ciencias sociales	950196376	30-04-79	wreyes@salesianotecnico.edu.pe
48	74476757	RIVERA PANDO NEIL FABRIZIO	EPT Carpintería	900685255	05-05-00	nrivera@salesianotecnico.edu.pe
49	20055337	ROJAS SAMANIEGO ISABEL	Comunicación	964886149	29-11-73	irojas@salesianotecnico.edu.pe
50	25845885	SALAS ANDRADE ROBERTO ENRIQUE	DPCC	964666042	08-05-77	rsalas@salesianotecnico.edu.pe
51	20099704	SALAZAR ARROYO LUIS ALBERTO	EPT Electricidad	964664515	18-10-72	lsalazar@salesianotecnico.edu.pe
52	20117512	SANCHEZ QUISPE JOSÉ ELISBÁN	EPT Carpintería	974927608	03-06-1960	jsanchez@salesianotecnico.edu.pe
53	40263550	VALENCIA TACO KARINA	Inglés	977405480	14-08-1979	kvalencia@salesianotecnico.edu.pe
54	20029333	VELIZ RUIZ EDGAR ROY	Ciencias sociales	924703659	12-02-70	rveliz@salesianotecnico.edu.pe



# IDENTIDAD Y MATRICES

- Matriz de necesidades y potencialidades.
- Matriz de características de los estudiantes.
- Matriz axiológica
- Itinerarios de Educación en la fe



## 2. VISIÓN Y MISIÓN

### 2.2. ¿Cuál es nuestra misión?

Somos una Comunidad Educativa Pastoral inspirada en el Sistema Preventivo de Don Bosco para lograr que todos los estudiantes, preferentemente con bajos recursos económicos y con dificultades de lazos parentales, culminen la escolaridad en el nivel secundario que comprende los ciclos VI y VII en la modalidad EBR, y afiancen los aprendizajes establecidos en el CNEB. Asimismo, estamos comprometidos en la formación técnica, para desarrollarnos en el ámbito científico, espiritual y vocacional de manera integral, con una conciencia ética y responsabilidad social con experiencia de valores y en la fe, a partir de la experiencia asociativa, de manera crítica y reflexiva en la construcción de su proyecto de vida; en un espacio seguro, inclusivo, de sana convivencia y libres de violencia para una sociedad más justa y equitativa (dimensiones salesianas del PEPS Local).

### 2.3. ¿Cuál es nuestra visión?

Aspiramos a ser reconocidos como una Institución Educativa que vivencie los principios educativos de Don Bosco, contribuyendo en la formación técnica, científica y pastoral de nuestros estudiantes, practicando valores, que les permita seguir aprendiendo durante su vida como ciudadanos con derechos y responsabilidades para el desarrollo de sus hogares, comunidades y su país, siendo honrados ciudadanos y buenos cristianos en concordancia con el perfil de egreso del estudiante salesiano y CNEB.

### 2.4. ¿Qué valores practicamos en nuestro trabajo diario?

La Comunidad Educativa Pastoral conformada por los educadores, estudiantes y padres de familia actuamos en el marco de nuestra axiología salesiana que se traduce en valores, actitudes y comportamientos observables, los cuales se articulan con los enfoques transversales y las dimensiones salesianas (Educación en la fe, Educativo - cultural, experiencia asociativa y vocacional). Así, se plantean los siguientes comportamientos observables, de acuerdo a la matriz axiológica de la escuela salesiana.

## 3. MATRIZ DE NECESIDADES Y POTENCIALIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Factores del contexto sociocultural	Principales características del contexto sociocultural	Oportunidades para contextualizar
<b>Contexto de la institución educativa</b> (aspectos de la cultura escolar que afectan o potencian los aprendizajes).	<b>Potencialidades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estudiantes cristianos con carisma salesiano.</li> <li>✓ Estudiantes con vocación técnica.</li> <li>✓ Familias comprometidas con la educación de sus hijos.</li> <li>✓ Ganadores de la evaluación censal desde el 2015 y 2018.</li> <li>✓ Ganadores de diversos concursos a nivel local, regional, macro regional y nacional.</li> <li>✓ Docentes nombrados y contratados al 100%</li> <li>✓ Uso de recursos virtuales, plataforma SIEWEB, Página y Facebook Institucional y otros aplicativos.</li> <li>✓ Festival de la lectura en la IE</li> <li>✓ Algunos padres de familias dispuestos a apoyar para la mejora de los aprendizajes.</li> <li>✓ Docentes tutores comprometidos con la axiología salesiana.</li> <li>✓ Predisposición de los docentes – tutores para el acompañamiento de estudiantes a su cargo.</li> <li>✓ Apoyo de los padres de familia en la acción tutorial.</li> <li>✓ Trabajo coordinado entre pastoral, tutoría y psicología.</li> <li>✓ Estudiantes que pertenecen a la clase social de media a baja.</li> <li>✓ I.E. con acceso a plataformas virtuales.</li> <li>✓ Padres de familias dispuestos a apoyar para la mejora de los aprendizajes.</li> <li>✓ Estudiantes que siguen potenciando su aprendizaje a través de academias preuniversitarios.</li> <li>✓ Docentes capacitados con mística salesiana y convivencia de valores.</li> <li>✓ Docentes con amplia experiencia, grados académicos de maestría, doctorados.</li> </ul>	<b>Conocimientos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Toda la CEP debe tener conocimiento de las estrategias transversales de lectura.</li> <li>✓ Recursos verbales y no verbales para la comunicación oral.</li> <li>✓ Las propiedades del texto (Adecuación, cohesión y coherencia)</li> <li>✓ Normas de convivencia</li> <li>✓ Protocolos de convivencia escolar</li> <li>✓ Manejo de emociones</li> <li>✓ Promoción de la autonomía</li> <li>✓ Hábitos de estudio</li> <li>✓ Proyecto de vida</li> <li>✓ Actualización pedagógica en competencias técnicas y de emprendimiento.</li> <li>✓ Aprendizaje basado en proyectos de emprendimiento.</li> <li>✓ Empoderamiento de capacidades para el acceso y uso de las TICs.</li> <li>✓ Proyecto Educativo Ambiental</li> <li>✓ Proyecto de Gestión de Riesgos.</li> </ul> <b>Estrategias</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Talleres</li> <li>✓ Charlas</li> <li>✓ Escuela de padres</li> <li>✓ Jornadas espirituales</li> <li>✓ Sensibilización a toda la CEP.</li> <li>✓ De la mano con Don Bosco.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Infraestructura adecuada para la formación técnica y emprendimiento.</li> <li>✓ Espiritualidad salesiana y el sistema preventivo.</li> <li>✓ Uso de recursos virtuales.</li> <li>✓ Docentes con dominio del área y entornos virtuales acorde a las necesidades actuales.</li> <li>✓ Grupos de asociacionismo, Club de Ciencias, Don Bosco Green, Comunitadores Salesianos, entre otros.</li> <li>✓ Estudiantes y docentes que hacen uso de los recursos virtuales en beneficio del proceso de enseñanza aprendizaje.</li> <li>✓ Predisposición de los estudiantes a realizar las actividades previstas.</li> <li>✓ Uso del patio salesiano para interactuar con los estudiantes.</li> </ul> <p><b>Dificultades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Poco hábito de lectura y deficiencia en la escritura</li> <li>✓ Dificultad para comunicarse oralmente con propiedad.</li> <li>✓ Estudiantes con dificultades en la aplicación de las operaciones básicas.</li> <li>✓ Estudiantes con desinterés por aprender el área de matemática.</li> <li>✓ Algunas familias no cumplen su rol de acompañamiento responsable a sus menores hijos.</li> <li>✓ Familias con relaciones medianamente armoniosas.</li> <li>✓ Familias disfuncionales, mayormente se evidencia la carencia de la figura paterna.</li> <li>✓ Algunos estudiantes con poca autonomía, con poca practica de hábitos de estudio, dificultades en el manejo de sus emociones.</li> <li>✓ Algunos docentes tienen dificultad para el acompañamiento socioemocional de los estudiantes.</li> <li>✓ Existe un laboratorio acondicionado para el área de Ciencia y Tecnología, pero no cuenta con los requerimientos básicos.</li> <li>✓ Algunos estudiantes muestran poca predisposición para el desarrollo y entrega de sus trabajos en las fechas programadas.</li> <li>✓ Uso inadecuado de tecnologías que distraen como Juegos virtuales y redes sociales.</li> <li>✓ Potenciar el liderazgo y protagonismo estudiantil.</li> <li>✓ Desarrollar ética moral en los estudiantes.</li> <li>✓ Alienación cultural (discriminación racial social, económica, etc)</li> <li>✓ Deficiencia en la escritura en inglés.</li> <li>✓ Deficiencia en expresión y comprensión oral en inglés.</li> <li>✓ Poco hábito de lectura en Inglés.</li> <li>✓ Dificultad para comunicarse oralmente con propiedad en inglés.</li> <li>✓ Dificultad en Oralidad, Escritura y Comprensión del Idioma inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tiempo de leer (Proyecto): Lectura en voz alta, Tertulias literarias, Dramatizaciones, Juego de roles, Cuenta cuentos, Biblioteca virtual y física, Teatralización, ABP, Debate, Mesa redonda, mapas temáticos</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libros de las diferentes áreas scurriculares.</li> <li>✓ Libros biográficos de la vida de Don Bosco</li> <li>✓ Antología literaria</li> <li>✓ Comprensión Lectora</li> <li>✓ Obras literarias y no literarias</li> <li>✓ Material de consulta: huellas, JEC-Tutoria</li> <li>✓ videos</li> <li>✓ Aplicativos de competencias históricas</li> <li>✓ Exposiciones</li> <li>✓ Nivelación y reforzamiento</li> </ul>
<b>Contexto local</b>	<p><b>Potencialidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Familias que se dedican al cultivo (papa, maíz, entre otros) y crianza de animales menores.</li> <li>✓ Promueven ferias dominicales y diversas ferias para la promoción de productos artesanales, agrícolas y de pan llevar.</li> </ul>	<p><b>Conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textos informativo-expositivos</li> <li>✓ Textos instructivos</li> <li>✓ Textos argumentativos</li> <li>✓ Textos descriptivos</li> <li>✓ Textos literarios</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Zona turística (Nevado de Huaytapallana, Ingenio, Laguna de Paca, Laguna de Ñahuinpuquio)</li> <li>✓ Zona comercial</li> <li>✓ Celebraciones patronales con organización de la comunidad como: Ño Carnavalón, Fiestas de las Cruces, Santiago, Huaylash, Chonguinada, Tunantada, Chinchilpos, etc.</li> <li>✓ Personajes icónicos reconocidos por el Ministerio de Cultura: Flor Pucarina, Zenobio Daga, Picaflor de los Andes, Luis Cárdenas.</li> <li>✓ Implementación de recursos TIC.</li> <li>✓ Fomento de la lectura, argumentación y debate, teatro, declamación, danzas, etc.</li> <li>✓ Actividad agropecuaria (Valle del Mantaro)</li> <li>✓ Arraigo de la identidad cultural Wanka</li> <li>✓ Actividades económicas (ferias rotativas en todas las provincias, distritos o centros poblados)</li> <li>✓ Altas expectativas de ingreso a la institución educativa.</li> </ul> <p><b>Dificultades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Según el INEI un alto porcentaje de violencia a la mujer, embarazo adolescente y salud mental post pandemia.</li> <li>✓ Proliferación de cabinas de internet, antros de consumo de alcohol que expenden a menores de edad.</li> <li>✓ Venta de sustancias adictivas y alucinógenas en el centro de Huancayo.</li> <li>✓ Poco compromiso de los pobladores de la región con cumplir las normas sanitarias de la salud pública postpandemia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prevención en temas de: alcoholismo y drogadicción, embarazo adolescente, trata de personas, salud mental, no a la violencia de la mujer.</li> <li>✓ Normas sanitarias post pandemia.</li> </ul> <p><b>Estrategia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Técnicas y Estrategias de lectura: Subrayado, Sumillado, Parfraseo y Organizadores visuales</li> <li>✓ Estrategias de escritura: Planificación, Textualización y Revisión con diversas técnicas</li> <li>✓ Estrategias de oralidad: Oratoria, Discurso, Declamación. Trabalenguas, Teatro y Debate</li> <li>✓ Técnicas de participación grupal</li> <li>✓ talleres, charlas.</li> <li>✓ Desarrollo de talleres artísticos</li> <li>✓ Desarrollo de proyectos artísticos de aprendizaje</li> <li>✓ Solfeo hablado, entonado</li> <li>✓ Lectura rítmica</li> </ul> <p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textos, Hojas impresas, Lapiceros de colores, Pos-it y Resaltadores.</li> <li>✓ Plataforma SIEWEB.</li> <li>✓ Libros de consulta.</li> <li>✓ Materiales de JEC – Tutoría</li> <li>✓ Google: Drive, calendar, portafolio digital, entre otros.</li> </ul>
<p><b>Contexto regional.</b></p>	<p><b>Potencialidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ser una IE JEC</li> <li>✓ Existencia de empresarios solidarios para la educación.</li> <li>✓ Participación en concursos promovidos por la DREJ</li> <li>✓ Fomento de la participación en CONAMAT y ONEM</li> <li>✓ Actividad agropecuaria (Valle del Mantaro despensa del Perú)</li> <li>✓ Actividades mineras metálicas y no metálicas (principales asientos mineros)</li> <li>✓ Arraigo de la identidad cultural Wanka</li> <li>✓ Actividades económicas (ferias rotativas en todas las provincias, distritos o centros poblados)</li> </ul> <p><b>Dificultades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Drogadicción en adolescente</li> <li>✓ Violencia familiar.</li> <li>✓ Contaminación del ambiente con botellas y bolsas de plástico.</li> <li>✓ Falta de tratamiento de los residuos sólidos.</li> <li>✓ Inseguridad ciudadana.</li> <li>✓ Corrupción política</li> <li>✓ Poco compromiso de los pobladores de la región con cumplir las normas sanitarias de la salud pública.</li> <li>✓ Poca voluntad política del gobierno regional y local de turno, para invertir en la ciencia, tecnología y producción.</li> </ul>	<p><b>Conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Causas y consecuencias de la drogadicción, violencia familiar, contaminación, inseguridad ciudadana, corrupción y pérdida de valores.</li> <li>✓ Prevención</li> <li>✓ Promoción de una convivencia al estilo salesiano.</li> <li>✓ Campañas para prevenir los factores de riesgo psicosocial.</li> </ul> <p><b>Estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lecturas</li> <li>✓ Trípticos</li> <li>✓ Discursos</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul> <p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Folletos de los Ministerio de Salud. Textos virtuales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descuido en la salud mental en la población huancaína joven.</li> <li>✓ Deficiencia en la gestión de los RRSS de la región Junín.</li> <li>✓ Pérdida de valores</li> <li>✓ Problemas asociados a la gobernabilidad del País.</li> <li>✓ Corrupción institucionalizada.</li> <li>✓ Poca práctica de valores desde los representantes políticos.</li> <li>✓ Alcoholismo y drogadicción en adolescentes.</li> <li>✓ Adicción a videojuegos de parte de los adolescentes.</li> <li>✓ Pandillaje juvenil</li> <li>✓ Pocas oportunidades a los jóvenes para el mundo laboral.</li> </ul>	
<p><b>Contexto nacional.</b></p>	<p><b>Potencialidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acceso y uso masivo y cotidiano de las plataformas virtuales.</li> <li>✓ Concientización de la importancia de la educación técnica y universitaria en el desarrollo humano.</li> <li>✓ Becas existentes a nivel nacional e internacional para estudios superiores.</li> <li>✓ La apuesta por una sociedad justa y solidaria en favor del cuidado de la casa común, promovida por la iglesia católica.</li> <li>✓ Se cuenta con CNEB 2016.</li> <li>✓ Se cuenta con el PEN 2036.</li> <li>✓ Existencia de empresarios solidarios para la educación.</li> <li>✓ Concursos promovidos por el MINEDU</li> <li>✓ Ganadores por dos años consecutivos en el Concurso de FONDEP (2022-2023).</li> <li>✓ Ganadores del Concurso de Buenas Prácticas Docentes 2023.</li> </ul> <p><b>Dificultades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Problemas socio económicos, acentuando más al desempleo y la pobreza ocasionado por la pandemia y las guerras mundiales.</li> <li>✓ Corrupción institucionalizada en todos los estamentos y niveles del Estado.</li> <li>✓ No está incluida el área de educación religiosa en la plataforma Perú Educa.</li> <li>✓ Inestabilidad política y social que afecta el buen desenvolvimiento como ciudadanos.</li> <li>✓ Inestabilidad política nacional.</li> <li>✓ Proliferación y normalización de juegos en RED, apuestas virtuales, consumo de cigarrillos electrónicos, la micro comercialización de sustancias alucinógenas y adictivas accesibles a los menores de edad.</li> <li>✓ Bajos niveles en lectura y matemática.</li> <li>✓ Las familias no cuentan con espacios adecuados para que sus hijos puedan desarrollar su aprendizaje autónomo.</li> <li>✓ No contextualización de los documentos emitidos por el MINEDU, a las realidades regionales, tanto del CNEB y el PEN.</li> <li>✓ Los problemas sociales asociados a la gobernabilidad del País.</li> <li>✓ Crisis económica, política, social y educativa post covid-19.</li> </ul>	<p><b>Conocimiento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ética y moral</li> <li>✓ Énfasis en los enfoques transversales</li> <li>✓ Campañas de solidaridad</li> <li>✓ Proyecto de vida</li> <li>✓ Valores cristianos</li> </ul> <p><b>Estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Textos relacionados sobre la corrupción</li> <li>✓ Juego de roles</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Talleres y charlas</li> </ul> <p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hojas impresas, Videos y PPT</li> </ul>

✓ La pandemia ha evidenciado la brecha en la calidad educativa entre la zona rural y urbana.

#### 4. MATRIZ DE LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES

ASPECTOS	CARACTERÍSTICAS	IMPLICACIONES EDUCATIVAS	
		OPORTUNIDADES PARA CONTEXTUALIZAR	PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE CON LOS QUE SE VAN A RELACIONAR
¿Qué edades tienen?	<ul style="list-style-type: none"> <li>De 12 a 17 años</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Características de la pubertad</li> <li>Características de la adolescencia</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Construye su identidad.</li> <li>2. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</li> </ol>
¿Cuáles son sus características biológicas y físicas?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incremento de la estatura y el peso</li> <li>Preocupación por el aspecto físico</li> <li>Aceptación de su identidad y su imagen corporal</li> <li>Cambios físicos, hormonales y conductuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia de la actividad física para evitar la obesidad</li> <li>Actividades de conocimiento y aceptación de uno mismo.</li> <li>Alimentación saludable</li> <li>Deportes</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Asume una vida saludable</li> <li>4. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</li> <li>5. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales.</li> <li>6. Crea proyectos desde los lenguajes escritos.</li> </ol>
¿Cuáles son sus características psicológicas y emocionales?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reacciones imprevistas</li> <li>Oscilaciones entre sentimientos de superioridad e inferioridad</li> <li>Aumento de la memoria significativa</li> <li>Desarrollo del pensamiento abstracto</li> <li>Inestabilidad emocional</li> <li>Deseo de expresar sentimientos</li> <li>Desarrollo del pensamiento crítico y metacognitivo</li> <li>Busca aceptación y pertenencia.</li> <li>Atracción por el sexo opuesto</li> <li>Emociones para el retorno a la presencialidad como: ansiedad, tristeza, ira, miedo, etc.</li> <li>Autonomía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actuación estable y equilibrada.</li> <li>Importancia del autoconcepto y autoestima</li> <li>Metodología activa y constructivista</li> <li>El pensamiento complejo</li> <li>La metacognición</li> <li>La resiliencia</li> <li>El enamoramiento</li> <li>Enfoques transversales</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Se comunica oralmente en lengua materna</li> <li>8. Lee diversos tipos de textos escritos.</li> <li>9. Escribe diversos tipos de textos.</li> <li>13. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</li> <li>14. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</li> <li>15. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</li> <li>16. Convive y participa democráticamente.</li> <li>17. Construye interpretaciones históricas.</li> <li>18. Gestiona responsablemente el ambiente y el espacio.</li> <li>19. Gestiona responsablemente los recursos económicos.</li> <li>20. Indaga mediante métodos científicos.</li> <li>21. Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre seres vivos, materia y energía: biodiversidad, Tierra y universo.</li> </ol>
¿Cuáles son sus características sociales?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Necesidades de independencia</li> <li>Actitud de rebeldía y desobediencia</li> <li>Preocupación por el futuro, vocación y trabajo</li> <li>Resiliencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar la autoestima</li> <li>Metodología participativa</li> <li>Comunicación asertiva</li> <li>Proyectos de vida</li> <li>Liderazgo</li> <li>Identidad cultural</li> <li>Cuidado de la naturaleza</li> <li>Sentido ético</li> <li>Cristiano comprometido con la iglesia</li> <li>Las fiestas religiosas</li> <li>Los sacramentos</li> <li>El espíritu salesiano</li> <li>La vida de Don Bosco</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>22. Diseña y construye soluciones tecnológicas.</li> <li>23. Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>24. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>25. Resuelve problemas de movimiento, forma y localización.</li> <li>26. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ol>

<p><b>¿Cuáles son las características de su familia?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familias disfuncionales.</li> <li>• Comprometidas con sus hijos</li> <li>• Padres preocupados por la educación de sus hijos.</li> <li>• Poco manejo de la tecnología</li> <li>• Trabajan la mayor parte del día.</li> <li>• Estrés familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La responsabilidad</li> <li>• El compromiso</li> <li>• La construcción social</li> <li>• Día de la familia</li> <li>• Plan lector</li> <li>• 30 minutos de hora de lectura</li> <li>• Escuela de Padres</li> <li>• Revisión de agendas virtuales</li> <li>• Participación en actividades institucionales</li> <li>• Creencias y costumbres</li> </ul>	<p>27. Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.</p> <p>28. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC</p> <p>29. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p> <p>30. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente.</p> <p>31. Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios.</p>
<p><b>¿Cuáles son sus preocupaciones?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tener muchos profesores (polidocencia) a los ingresantes a la CEP.</li> <li>• Ingresar a la universidad a los que egresaron.</li> <li>• Necesidad de la explicación racional de los hechos, fenómenos y proceso de la realidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje autónomo</li> <li>• Toma de decisiones</li> </ul>	
<p><b>¿Cuáles son sus intereses?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizajes más profundos y complejos.</li> <li>• Las experiencias científicas</li> <li>• Nativos digitales</li> <li>• Ingresar a la universidad.</li> <li>• El sexo opuesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la tecnología</li> <li>• Creación de blog</li> <li>• Búsqueda de lecturas en entornos virtuales</li> <li>• La feria de ciencia y tecnología</li> </ul>	
<p><b>¿Cuáles son sus gustos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los recreos</li> <li>• Los juegos salesianos</li> <li>• El fútbol</li> <li>• El vóley</li> <li>• El básquet</li> <li>• Los videojuegos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos salesianos</li> <li>• Entrenamientos</li> <li>• Barras</li> </ul>	
<p><b>¿Cuál es su estilo de aprendizaje?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visual</li> <li>• Auditivo</li> <li>• Kinestésico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de varios estilos de aprendizaje</li> <li>• Multifocales: Hacen dos o tres cosas la vez</li> <li>• Estrategias de aprendizaje</li> </ul>	
<p><b>¿Cuáles son los riesgos a los que se exponen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La drogadicción</li> <li>• El bullying y cyberbullying.</li> <li>• Ludopatía</li> <li>• Las enfermedades: diversas temáticas, la papera, etc.</li> <li>• Mal uso del celular y redes sociales.</li> <li>• Contagios por falta de higiene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abordar sobre efectos de la drogadicción</li> <li>• ¿Qué es el bullying? ¿Qué es el cyberbullying?</li> <li>• ¿Causas y consecuencias?</li> <li>• ¿Por qué los videojuegos?</li> <li>• ¿Qué es la ludopatía?</li> <li>• Consecuencias</li> <li>• ¿Qué es la pandemia?</li> <li>• ¿Cuáles son sus variantes?</li> <li>• Causas, consecuencias, prevención.</li> <li>• Protocolos de prevención e higiene.</li> </ul>	

## 5. DIAGNÓSTICO – MATRIZ DE ITINERARIOS DE EDUCACIÓN EN LA FE.

### A. AREA FORMATIVA: IDENTIDAD HUMANA

Etapas		12 -13 años			
Indicadores	Se relaciona con personas de su edad	Tienen habilidades de interrelación con sus pares.	Practica la solidaridad	Es respetuoso con el sexo opuesto	Conoce la realidad de su contexto
%	60%	50%	60%	70%	80%
Etapas		14 – 16 años			
Indicadores	Reconoce sus fortalezas y valores	Canaliza sus sentimientos y emociones	Es auténtico y líder	Tienen su proyecto de vida	Conoce la realidad de su contexto
%	70%	40%	40%	40%	60%

### B. AREA FORMATIVA: ENCUENTRO CON CRISTO

Etapas		12 -13 años			
Indicadores	Se alegra cuando hablade Jesús	Practica la lectura de la Biblia	Conoce la vida de santos	Considera a los santos como ejemplo de vida	Actúa según las enseñanzas de Jesús o algún santo
%	60%	20%	10%	30%	40%
Etapas		14 – 16 años			
Indicadores	Participa en los espacios formativos	Participa de actividades religiosas para fortalecer su fe	Se deja acompañar para fortalecer su fe	Practica la oración	Conoce donde tiene un encuentro con Jesús
%	30%	40%	20%	50%	50%

### C. AREA FORMATIVA: COMPROMISO POR EL REINO

Etapas		12 -13 años			
Indicadores	Practica el trabajo en equipo con responsabilidad	Practica el valor del servicio	Utiliza sus talentos para ayudar a otros	Considera la casa común como creación de Dios	Cuida la casa común
%	60%	30%	10%	50%	20%
Etapas		14 – 16 años			
Indicadores	Se prepara para dar testimonio del amor de Dios	Participa en proyectos sociales	Promueve el trabajo en equipo	Da a conocer sus talentos	Asume responsabilidades dentro de sus grupos
%	30%	20%	50%	40%	20%

### D. AREA FORMATIVA: EXPERIENCIA ECLESIAL

Etapas		12 -13 años			
Indicadores	Participa en actividades eclesiales	Guía a menores en el camino a Dios	Participa en la liturgia (leyendo lecturas, dirigiendo, con las ofrendas, etc.)	Participa en grupos salesianos	Demuestra el carisma salesiano
%	10%	05%	20%	10%	10%
Etapas		14 – 16 años			



Indicadores	Participa constantemente de la Eucaristía	Cumple con los sacramentos de la Iglesia	Participa en los grupos apostólicos	Es líder en sus grupos con sus pares	Dirige a chicos menores
%	20%	60%	30%	20%	20%

**6. LOS RESULTADOS ALCANZADOS EN LA CEP EN EL AÑO 2023 POR COMPETENCIAS, SUPERIOR AL PROMEDIO INSTITUCIONAL (5,4%) "EN INICIO" son:**

COMPETENCIAS	GRADO	N°	%
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	4°	39	27%
Resuelve problemas de cantidad	1°	31	22%
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	3°	30	21%
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	3°	28	20%
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	1°	28	19%
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	3°	27	19%
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	1°	25	17%
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	2°	24	17%
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	1°	23	16%
Resuelve problemas de cantidad	3°	23	16%
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	2°	22	15%
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3°	22	15%
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	5°	21	16%
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	3°	21	15%
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	1°	18	13%
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	2°	18	13%
Gestiona responsablemente los recursos económicos	3°	16	11%
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo	2°	14	10%
Se comunica oralmente en su lengua materna	2°	13	9%
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	4°	13	9%
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo	3°	13	9%
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	4°	12	8%
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	2°	11	8%
Asume una vida saludable	3°	10	7%
Se comunica oralmente en su lengua materna	3°	10	7%
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	3°	10	7%
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	1°	10	7%
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	3°	9	6%
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	2°	9	6%
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	4°	9	6%

Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	3°	9	6%
Construye interpretaciones históricas	3°	9	6%
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	4°	9	6%
Gestiona responsablemente los recursos económicos	4°	8	6%
Se comunica oralmente en su lengua materna	1°	7	5%
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1°	7	5%
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	2°	7	5%
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	1°	7	5%
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2°	7	5%

## 7. RESULTADOS DE APRENDIZAJE ALCANZADO EN NUESTRA CEP

RESULTADOS 2023			LINEA BASE			
ÁREA	COMPETENCIAS	GRADO	C	B	A	AD
Desarrollo Personal, Cívica y Ciudadana	Construye su identidad	1°	0%	10%	67%	23%
		2°	0%	13%	65%	23%
		3°	0%	6%	81%	13%
		4°	0%	17%	76%	7%
		5°	0%	2%	79%	19%
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	1°	0%	11%	88%	1%
		2°	0%	14%	61%	25%
		3°	0%	13%	70%	18%
		4°	0%	13%	73%	13%
		5°	1%	30%	53%	17%
Educación física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	1°	0%	21%	78%	1%
		2°	0%	4%	86%	10%
		3°	0%	20%	77%	3%
		4°	1%	1%	83%	15%
		5°	0%	1%	82%	17%
	Asume una vida saludable	1°	4%	44%	47%	5%
		2°	0%	0%	100%	0%
		3°	7%	38%	52%	3%
		4°	0%	1%	97%	2%
		5°	0%	0%	98%	2%
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	1°	0%	25%	55%	20%
		2°	0%	6%	78%	16%
		3°	0%	25%	56%	18%
		4°	1%	4%	75%	20%
5°		0%	1%	74%	25%	
Arte y cultura	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	1°	0%	16%	75%	9%
		2°	1%	19%	73%	8%
		3°	0%	23%	75%	2%
		4°	3%	30%	65%	1%
		5°	0%	22%	76%	2%
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	1°	0%	18%	79%	3%
		2°	1%	27%	66%	6%
		3°	21%	46%	24%	9%
		4°	27%	39%	29%	5%
		5°	16%	32%	40%	11%
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	1°	5%	44%	38%	13%
		2°	9%	20%	40%	31%
		3°	7%	30%	53%	11%
		4°	0%	20%	63%	17%
		5°	2%	11%	57%	30%

	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1°	5%	39%	47%	10%
		2°	3%	21%	58%	19%
		3°	6%	33%	54%	7%
		4°	1%	32%	56%	11%
		5°	0%	32%	34%	34%
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	1°	16%	37%	34%	13%
		2°	6%	17%	43%	33%
		3°	15%	26%	49%	11%
		4°	1%	18%	62%	19%
		5°	0%	13%	60%	27%
Inglés como Lengua Extranjera	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1°	0%	49%	36%	15%
		2°	5%	25%	49%	22%
		3°	1%	28%	53%	18%
		4°	6%	47%	30%	16%
		5°	1%	4%	68%	27%
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	1°	1%	60%	24%	15%
		2°	8%	26%	53%	13%
		3°	6%	42%	41%	11%
		4°	9%	49%	34%	8%
		5°	1%	18%	61%	21%
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	1°	13%	56%	25%	7%
		2°	3%	14%	51%	32%
		3°	0%	24%	56%	20%
		4°	4%	31%	44%	22%
		5°	2%	15%	56%	27%
Ciencias Sociales	Construye interpretaciones históricas	1°	4%	22%	65%	10%
		2°	1%	19%	63%	16%
		3°	6%	39%	43%	12%
		4°	3%	40%	45%	12%
		5°	1%	27%	62%	10%
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	1°	5%	22%	55%	19%
		2°	0%	11%	61%	28%
		3°	7%	39%	51%	3%
		4°	2%	35%	53%	10%
		5°	4%	11%	79%	6%
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	1°	0%	21%	60%	19%
		2°	1%	10%	55%	33%
		3°	11%	50%	35%	4%
		4°	6%	31%	53%	11%
		5°	3%	7%	79%	11%
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1°	2%	31%	51%	16%
		2°	17%	8%	45%	30%
		3°	3%	41%	48%	8%
		4°	8%	60%	30%	2%
		5°	0%	2%	79%	19%
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo	1°	3%	29%	56%	13%
		2°	10%	20%	46%	24%
		3°	9%	35%	45%	11%
		4°	2%	49%	48%	1%
		5°	0%	2%	90%	8%
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	1°	7%	33%	51%	8%
		2°	0%	7%	52%	41%
		3°	3%	27%	60%	10%
		4°	3%	63%	34%	0%
		5°	0%	0%	77%	23%
Matemática	Resuelve problemas de cantidad	1°	22%	47%	28%	3%
		2°	3%	3%	69%	25%

		3°	16%	53%	20%	11%
		4°	3%	49%	41%	8%
		5°	2%	11%	50%	37%
		1°	17%	62%	21%	0%
		2°	5%	3%	78%	15%
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	3°	19%	42%	32%	7%
		4°	6%	58%	25%	11%
		5°	3%	12%	44%	41%
		1°	3%	68%	26%	3%
		2°	15%	3%	63%	19%
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	3°	20%	47%	25%	8%
		4°	3%	56%	37%	4%
		5°	3%	7%	49%	41%
		1°	19%	56%	20%	4%
		2°	13%	3%	60%	25%
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3°	15%	44%	31%	10%	
	4°	2%	67%	27%	4%	
	5°	2%	12%	50%	36%	
	1°	0%	20%	58%	22%	
	2°	0%	13%	58%	28%	
Educación para el trabajo	3°	0%	8%	65%	27%	
	4°	2%	18%	58%	23%	
	5°	0%	6%	63%	31%	
	1°	0%	6%	90%	4%	
	2°	0%	9%	79%	12%	
Educación Religiosa	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	3°	0%	15%	77%	8%
		4°	0%	13%	81%	6%
		5°	0%	0%	89%	11%
		1°	2%	10%	85%	2%
		2°	0%	8%	85%	8%
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	3°	0%	15%	72%	13%
		4°	0%	14%	72%	14%
		5°	0%	0%	97%	3%
		1°	0%	10%	90%	1%
		2°	0%	10%	84%	6%
Áreas transversales a las áreas	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	3°	0%	15%	85%	0%
		4°	0%	21%	78%	1%
		5°	0%	3%	92%	5%
		1°	0%	16%	84%	0%
		2°	0%	5%	93%	2%
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	3°	0%	9%	91%	0%
		4°	0%	18%	80%	2%
		5°	0%	4%	89%	8%

## 8. Resultados de habilidades socioemocionales

HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES	1°		2°		3°		4°		5°	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Autoconcepto	3,24		3,31		3,24		3,25		3,30	
Autoestima	3,17		3,23		3,12		3,03		3,01	
Conciencia emocional	3,23		3,20		3,05		3,09		3,09	
Autocuidado	3,18		3,15		3,09		3,06		3,00	

Regulación emocional	3,16		3,20		3,02		3,08		3,05	
Creatividad	3,08		2,97		3,04		2,98		2,94	
Toma de decisiones	3,18		3,16		3,08		3,18		3,12	
Comunicación asertiva	3,04		3,05		3,12		3,07		3,03	
Trabajo en equipo	3,11		3,08		3,14		3,12		3,19	
Empatía	3,18		3,12		3,15		3,13		3,17	
Resolución de conflictos	3,08		3,10		3,06		3,08		3,00	
Comportamiento prosocial	3,09		3,05		2,92		2,93		2,80	
Conciencia Social	2,95		2,86		2,93		2,88		2,77	
		92.3		84.6		84.6		76.9		76.9 83.06

### 9. MATRIZ AXIOLÓGICA DE LA ESCUELA SALESIANA

N°	VALORES PRIORIZADOS (Carta de Identidad ESA)	ENFOQUES TRANSVERSALES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES
1	<p><b>APERTURA A DIOS</b></p> <p>Definición conceptual: Es una actitud de disposición y receptividad a la presencia de Dios en nuestra vida. Es una disposición a escuchar su voz, a seguir su guía y a vivir de acuerdo con sus propósitos.</p>	<p><b>Búsqueda de la excelencia:</b> Superación personal.</p> <p><b>Enfoque ambiental:</b> justicia y solidaridad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica la oración personal y comunitaria, la escucha de la Palabra, y la celebración de los sacramentos.</li> <li>2. Expresa su amor a María, con actos de devoción que lo llevan a Jesús.</li> <li>3. Practica la caridad cristiana con acciones de servicio y de ayuda al prójimo, especialmente a los más pobres y necesitados.</li> </ol>
2	<p><b>ACOGIDA INCONDICIONAL DE TODA PERSONA</b></p> <p>Definición conceptual: Es aceptar a todas las personas tal y como son, sin condiciones ni prejuicios. Es una actitud de respeto, empatía y compasión que se basa en la creencia de que todas las personas son dignas de ser aceptadas y valoradas.</p>	<p><b>Enfoque de derecho:</b> conciencia de derechos.</p> <p><b>Enfoque de atención a la diversidad:</b> respeto por las diferencias.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Llama por su nombre a los compañeros, respetando su identidad e integridad.</li> <li>5. Escucha sin adelantar opinión.</li> <li>6. Se comunica con serenidad, siendo empático con las ideas de los demás.</li> <li>7. Defiende su punto de vista de modo asertivo.</li> </ol>
3	<p><b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b></p> <p>Definición conceptual: Es el involucramiento activo de los ciudadanos en los procesos de toma de decisiones públicas que tienen repercusión en sus vidas.</p>	<p><b>Enfoque de orientación al bien común:</b> empatía y solidaridad.</p> <p><b>Enfoque de derecho:</b> libertad y responsabilidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Integra equipos de trabajo, incluyendo a sus compañeros.</li> <li>9. Cumple las responsabilidades y tareas asignadas según las consignas y tiempos establecidos.</li> <li>10. Comparte sus conocimientos y experiencias de manera solidaria generando nuevas ideas entre sus compañeros.</li> </ol>
4	<p><b>CUIDADO DE LA CASA COMÚN</b></p>	<p><b>Enfoque Ambiental:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. Reduce, recicla y reusa los bienes de</li> </ol>

N°	VALORES PRIORIZADOS (Carta de Identidad ESA)	ENFOQUES TRANSVERSALES	COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES
	Definición conceptual: Se refiere a la responsabilidad que tenemos todos de proteger el medio ambiente y los recursos naturales de nuestro planeta. Es cuidar la vida en la tierra y esto implica salvar la humanidad y evitarle enormes sufrimientos.	<p>respeto a toda forma de vida, solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.</p> <p><b>Enfoque intercultural:</b> respeto a la identidad cultural y diálogo intercultural.</p>	<p>manera responsable.</p> <p>12. Usa de forma racional la energía eléctrica y el agua.</p> <p>13. Cuida, recupera y genera áreas verdes.</p> <p>14. Practica rutinas de ejercicios físicos y consume alimentos saludables.</p> <p>15. Respeta y valora su cultura regional rescatando los saberes locales y ancestrales.</p>

## 10. ITINERARIOS DE EDUCACIÓN EN LA FE

### 10.1. ITINERARIO FORMATIVO DE EDUCACIÓN EN LA FE – VI CICLO (12-13 años)

ÁREA FORMATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	¿QUÉ DEBEMOS APRENDER? / DESEMPEÑOS	PROPUESTAS POR ÁREAS	INDICADOR DE LOGRO / ESTÁNDAR
IDENTIDAD HUMANA	<i>Reconoce su propia vida con sus potencialidades, debilidades y se esfuerza por darle sentido, en relación consigo mismo y con los demás, para afirmar su identidad.</i>	Se valora así mismo, aceptando positivamente los cambios físicos, psicológicos y afectivos, así como las diferencias de los demás.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valora su vida como hijo de Dios. (DPCC, Tutoría)</li> <li>2. Nos conocemos como hijos de un solo padre. (CT, DPCC, Tutoría, Matemática)</li> <li>3. La virtud de la empatía. (DPCC, Ed. Física, Arte y cultura, EPT, Comunicación)</li> <li>4. Hijos e Hijas de Dios. (Todas las áreas)</li> <li>5. Conocemos y valoramos nuestra identidad religiosa y cultural local. (Todas las áreas)</li> </ol>	<p>Lectura de parábolas - Com</p> <p>Videos de valores - Com.</p> <p>Cuidado de los seres vivos. CYT</p> <p>Video clips de valores.(inglés)</p> <p>cuidado personal y cuidado de los materiales (EPT)</p>	Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.
ENCUENTRO CON CRISTO	<i>Reconoce a Jesús en su vida y vive los valores del Evangelio.</i>	Reconoce modelos de vida para mejorar su relación con Dios.	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Soy alegre al hablar de Jesús. (Todas las áreas)</li> <li>7. Conocemos a Jesús a través de la Biblia. (Todas las áreas)</li> <li>8. Conociendo a San Pedro, San Pablo y San Agustín, San Francisco de Asís, Santo Domingo de Guzmán. (CCSS)</li> </ol>	<p>Lecturas de la biblia</p> <p>Conversatorio sobre la vida de Jesús. Com.</p> <p>Teorías de la evolución de la tierra. CYT</p> <p><b>-Cultura Hebrea - Cristianismo Romano</b></p> <p><b>-Cruzadas (CCSS)</b></p> <p><b>-Valores cristianos- impactos de la cristiandad (DPCC)</b></p>	Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.

			9. Imitando a Jesús en todo momento Matemática)	Cantos de villancicos en Inglés.  Conocemos a Jesus a traves de Jesus (EPT)	
PERTENENCIA ECLESIAL	<i>Participa en la comunidad eclesial, viviendo y celebrando su fe.</i>	Demuestra interés por su participación eclesial.	10. Conocemos las partes de la Eucaristía. (Ed. Religiosa) 11. Soy ejemplo para mis hermanos menores. (Todas las áreas) 12. Participamos de la liturgia y los sacramentos (Todas las áreas) 13. Los grupos salesianos en mi vida. (Ed. Religiosa, comunicación, inglés, CCSS, Arte, CT, EPT, CCSS) 14. Soy salesiano (Todas las áreas)	Análisis de las oraciones (Padre Nuestro y Ave Maria)- Com  Temas del grupo de Don Bosco Green y del Club de ciencias. CYT  Reflexión de las lecturas del evangelio en inglés.  Deletreo de palabras para crear las pastillas de fe.(inglés)	Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.
COMPROMISO POR EL REINO	<i>Reconoce la vida como vocación de servicio, comprometiéndose en la construcción de un reino más solidario y fraterno.</i>	Demuestra mayor responsabilidad en su participación de los grupos.	15. En equipo somos insuperables. (Todas las áreas) 16. Mi compromiso en el servicio a la comunidad. (Comunicación, Arte y CCSS) 17. Mis talentos al servicio de la Iglesia. (Tutoría) 18. Nuestra casa Común en la actualidad. (Todas las áreas) 19. Acciones para cuidar la casa común 20. (Todas las áreas)	Análisis de las máximas de Don Bosco. - Com Talentos : teatro, declamación, danza y canto. - Com Proyecto evangelizador - Com Uso mis talentos para cuidar mi cuerpo y salud. CYT Ludoteca. Máximas de Don Bosco. Com Lecturas bíblicas (Parábolas) Com  Videoclips de medio ambiente(inglés)	Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.

## 10.2. ITINERARIO FORMATIVO DE EDUCACIÓN EN LA FE – VII CICLO (14-16 años)

ÁREA FORMATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	¿QUÉ DEBEMOS APRENDER? / DESEMPEÑO	PROPUESTAS POR ÁREAS	INDICADOR DE LOGRO / ESTANDAR
IDENTIDAD HUMANA	<i>Reconoce su propia vida con sus potencialidades, debilidades y se esfuerza por darle</i>	Construye su autonomía adquiriendo un concepto positivo de sí mismos,	1. Reconoce sus fortalezas y valores (Tutoría, DPCC)	Lectura de parábolas Videos de valores. Com	Define sus características personales en base al

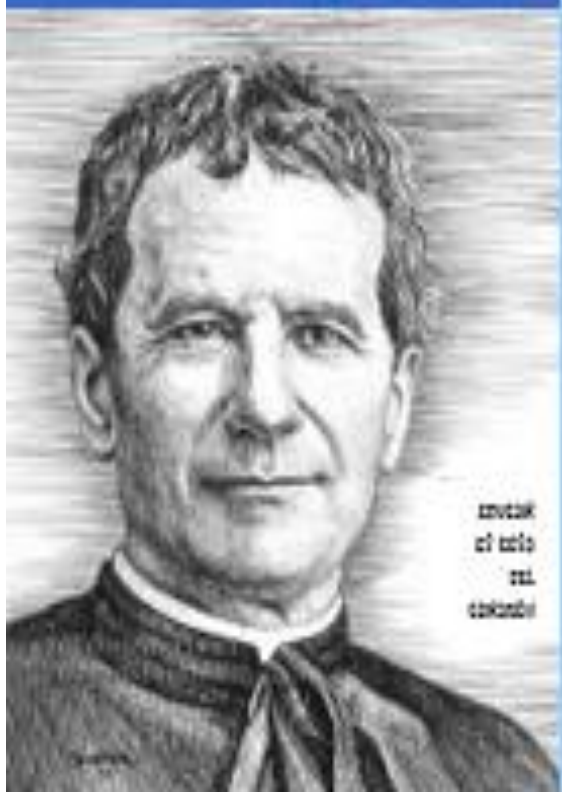
	<i>sentido, en relación consigo mismo y con los demás, para afirmar su identidad.</i>	armonizándolas con sus potencialidades y debilidades.	<p>2. Estamos llenos de sentimientos y emociones. (Tutoría, DPCC)</p> <p>3. Soy un auténtico líder. (Tutoría, DPCC)</p> <p>4. Mi proyecto de vida. (Tutoría, DPCC)</p> <p>5. Yo en mi contexto real. (Tutoría, DPCC)</p>	<p>Nuestras emociones - sistema neurohormonal. CYT</p> <p>Emociones : electromagnetismo. CYT</p> <p>Video clips de valores.(inglés)</p>	conocimiento sobre sí mismo.
ENCUENTRO CON CRISTO	<i>Reconoce a Jesús en su vida y vive los valores del Evangelio.</i>	Reflexiona, analiza, cuestiona e interpreta los signos de los tiempos; a la luz de la Palabra de Dios	<p>6. Soy cristiano comprometido con mi Iglesia a ejemplo de los Santos. (CCSS)</p> <p>7. Participa y organiza las fiestas religiosas. (Todas las áreas)</p> <p>8. Los guías Espirituales en mi vida. (Tutoría)</p> <p>9. La oración alimento de mi fe. (Tutoría)</p> <p>10. Un encuentro constante con Jesús en los sacramentos. (Todas las áreas)</p> <p>11. Deletreo de palabras para crear las pastillas de fe.(inglés)</p>	<p>Lecturas de la biblia Conversatorio sobre la vida de Jesús. Com La evangelización de Don Bosco, Santos salesianos actuales (CCSS) Francisco de Sales espiritualidad salesiano Centenario (DPCC)</p> <p>Cantos de villancicos en Inglés</p>	Analiza su crecimiento de fe para dar respuestas concretas en su vida.
PERTENENCIA ECLESIAL	<i>Participa en la comunidad eclesial, viviendo y celebrando su fe.</i>	Persevera en su participación eclesial litúrgica.	<p>12. Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. (Todas las áreas)</p> <p>13. El espíritu salesiano como compromiso cristiano. (Todas las áreas)</p> <p>14. Animadores con el carisma salesiano. (Todas las áreas)</p>		Participa constantemente en las diversas acciones eclesiales.
COMPROMISO POR EL REINO	<i>Reconoce la vida como vocación de servicio, comprometiéndose en</i>	Promueve el trabajo en equipo y el bien común, así como la toma de	15. ¿Doy testimonio del amor de Dios? (Todas las áreas)	Análisis de las máximas de Don Bosco.	Participa de manera activa en proyectos sociales y de voluntariado,



	<p>la construcción de un reino más solidario y fraterno.</p>	<p>decisiones colectivas, potenciando su capacidad de resolver problemas de su comunidad.</p>	<p>16. Soy parte de una comunidad (Todas las áreas)                  17. Somos un equipo de trabajo en comunidad. (Todas las áreas)                  18. Mi talento, tú talento... al servicio de la comunidad. (Tutoría y DPCC)                  19. La responsabilidad como miembro de la Iglesia. (Todas áreas)</p>	<p>Talentos : teatro, declamación, danza y canto. Com y Arte                   Uso mis talentos para proponer alternativas de solución tecnológicas para mi comunidad. CYT Ludoteca. Máximas de Don Bosco. Mat. Lecturas bíblicas (Parábolas) Com                   Videoclips de medio ambiente(inglés)                   Nos involucramos en el cuidado de la casa común (EPT)                   Gestión de riesgos (CCSS)</p>	<p>involucrándose en los diferentes compromisos contraídos.</p>
--	--	---	--	--	---

# OBJETIVOS, PROPUESTA DE GESTIÓN Y PROPUESTA PEDAGÓGICA

- CNEB y enfoques curriculares
- Plan de estudios
- Desarrollo de La Tutoría
- Proceso de evaluación
- Registro y comunicación
- Organización de las competencias



## 8. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI

### 8.1. OBJETIVO GENERAL

Formar integralmente al estudiante salesiano para el logro de su identidad, desarrollando las competencias y capacidades a través de actividades que le permitan crecer en valores, organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo local y nacional; motivándolo a ejercer una ciudadanía plena con un solo compromiso de vida cristiana acorde a la axiología salesiana y desarrollando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad logrando así el perfil de egreso según el CNEB y el perfil modular de las especialidades técnicas.

### 8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Brindar a los estudiantes salesianos una formación humanística, técnica, científica y tecnológica, así como una capacitación para el trabajo, en el marco de una sólida formación integral.
- Brindar una formación que permita a los estudiantes salesianos un desarrollo orgánico, afectivo, cognitivo y espiritual; el conocimiento de sí mismos y de su entorno, así como comprender sus cambios físicos e identidad de género.
- Promover en el estudiante el fortalecimiento de las competencias y capacidades de las diferentes áreas curriculares (CNEB 2016) articulando con la gestión del emprendimiento y apropiación de nuevas tecnologías que le permitan lograr el perfil de egreso modular de su especialidad técnica, así como aplicar el aprendizaje autónomo para formular proyectos de toda índole y tomar decisiones.
- Brindar las orientaciones que le permitan al estudiante salesiano iniciar la formulación de un proyecto de vida que, sustentado en valores éticos y sociales, le facilite la toma de decisiones vocacionales y profesionales.
- Propiciar el desarrollo de valores y actitudes tomando en consideración los enfoques transversales alineado a la axiología salesiana, para ejercer una ciudadanía plena (PEN 2036) que busque el bien común bajo el lema "Honorados ciudadanos y buenos cristianos".
- Desarrollar las competencias socioemocionales para desarrollar aprendizajes.

## 9. PROPUESTA DE GESTIÓN

Nuestra propuesta de gestión orienta los esfuerzos de la Comunidad Educativa Pastoral centrado en los cinco Compromisos de Gestión Escolar: Desarrollo integral de los aprendizajes (CGE1), Acceso de los estudiantes al SEP hasta la culminación de su trayectoria educativa (CGE2), a través del ejercicio del liderazgo pedagógico del directivo y la participación democrática de la Comunidad Educativa, Gestión de las condiciones operativas orientada al sostenimiento del servicio educativo ofrecido por la IE (CGE3), Gestión de la práctica pedagógica orientada al logro de aprendizajes previstos en el perfil de egreso del CNEB (CGE4) y Gestión del bienestar escolar que promueva el desarrollo integral de las y los estudiantes (CGE5). Asimismo, se cuenta con el Comité de Condiciones Operativas, Comité de Gestión Pedagógica, Comité de Gestión del Bienestar. Para ello, consideramos las dimensiones salesianas, educación en la fe, educación cultural, experiencias asociativas y la dimensión vocacional, teniendo como aliados al Equipo de Gestión Institucional y la Red Salesiana de Escuelas.

### A. La índole salesiana

Los valores del espíritu y de la pedagogía salesiana, nacidos del Sistema Preventivo de Don Bosco, enriquecen la vida y la actividad de las casas salesianas. Esto comporta una opción prioritaria por los jóvenes, sobre todo los más en desventaja; una estrecha relación entre cultura, educación y evangelización (razón y religión); una experiencia comunitaria basada en la presencia de los docentes con y para los estudiantes con las características del espíritu de familia (Preventividad); un estilo educativo fundado en la bondad amable (amorevolezza).

Como parte de la axiología salesiana, nuestra CEP viene implementando el proyecto de innovación "El patio salesiano: Un oasis de alegría para desarrollar las competencias socioemocionales", a fin de garantizar el patio como un lugar formativo, donde de manera discreta está el educador para acompañar, compartir alegrías y tristezas; confidencias y sueños; juegos y meriendas, y para prevenir a los muchachos de cualquier acción o actitud negativa de manera familiar y amable, lo que conlleva a fortalecer el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes para la mejora de los aprendizajes. La dimensión lúdica es muy importante para despertar el interés de los muchachos y motivarlos a la acción.

### B. Liderazgo participativo incluyente

La vocación hacia los niños y jóvenes de Juan Bosco sin duda está cimentada en su vida de luchas para superarse: es la experiencia de la congregación, es nuestra experiencia, buscando en los jóvenes que llegan a ser honrados ciudadanos y buenos cristianos, es decir, estar al encuentro de los jóvenes en la casa de la vida, educándolo en la ciudadanía, compromiso social, servicio político, honestidad, corresponsables en la construcción de un mundo cambiante, cuidando la casa común, viviendo en la fe del Señor y con la guía del espíritu santo.

## 10. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Nuestra propuesta pedagógica se basa en dos grandes aristas: el Sistema Preventivo de Don Bosco y el CNEB. En el primero, se considera toda la axiología salesiana, así como el aguinaldo salesiano del Rector Mayor y la interiorización de los itinerarios de educación en la fe, ofreciendo el protagonismo a nuestros estudiantes a través de los grupos asociativos para ser "Honorados ciudadanos y buenos cristianos". En el segundo, se busca el desarrollo integral de los jóvenes (habilidades socioemocionales y aprendizajes del perfil de egreso establecidos en el CNEB), promoviendo su aprendizaje autónomo caracterizado por un trabajo colaborativo, usando estrategias innovadoras e investigativas y herramientas tecnológicas; considerando para ello sus características culturales y lingüísticas.

Por otro lado, nuestra CEP ofrece una formación técnica con módulos formativos por especialidades (carpintería, diseño arquitectónico, electricidad-electrónica, mecánica y torno), teniendo en cuenta el itinerario formativo del área técnica y el perfil modular por especialidades con la ventaja de otorgar además del certificado de educación de estudios oficiales en la EBR, una certificación modular en las especialidades técnicas visadas por la UGEL (1200 horas, durante la EBR), tránsito convalidable para IST, formación DUAL ADEL CAR (inclusive los estudiantes de 4to y 5to grado pueden estudiar paralelamente en SENATI) y capacitación laboral independientemente por convenio, todo ello permite que el estudiante pueda gestionar su propia empresa teniendo en cuenta las habilidades blandas que son importantes para su formación integral sobrepasando los estándares establecidos en el CNEB.

### 10.1 CURRÍCULO NACIONAL Y ENFOQUES CURRICULARES

El Currículo Nacional es interdisciplinar: Hemos asumido el proceso de enseñanza – aprendizaje considerando al estudiante como sujeto activo. Portador de su propio saber, de su experiencia vital, a partir de la cual se construye un nuevo saber, estimulando a los estudiantes a explicitar sus concepciones, tomar consciencias de ellas para poder confrontarlas con las nuevas informaciones, dando lugar a un proceso de ajuste cognitivo, en definitiva, el proceso de construcción del conocimiento.

Es un proceso formativo donde docente y estudiante se interrelacionan, determinando el cambio sustancial, donde el estudiante será el protagonista de sus aprendizajes y juntos elaborarán nuevos saberes que enriquecerán su desarrollo, su actuar personal y social.

Asumimos que este proceso enseñanza - aprendizaje tiene que ver con la dialéctica en la que sin aprendizaje no hay enseñanza y sin aplicación práctica no hay aprendizaje, razón de ser del estudiante en el colegio.

Por lo tanto, nuestra institución educativa trabaja el enfoque por competencias y tiene un modelo de diseño interdisciplinar, cuyas áreas a trabajar se complementan con el desarrollo de habilidades sociales (danza, música, teatro, deporte, etc.).

Dentro de los elementos de la Planificación Curricular, se considera: las competencias, capacidades y desempeños, conocimientos para el aprendizaje, los enfoques transversales y la evaluación del aprendizaje considerando los estándares de aprendizaje.

Los enfoques curriculares de cada área son:

ÁREA CURRICULAR	ENFOQUE
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	La pedagogía emprendedora, la educación social y financiera, y la educación para el empleo y la vida práctica
CIENCIAS SOCIALES Y DPCC	Desarrollo personal y ciudadanía activa
EDUCACIÓN FÍSICA	Construcción de la corporeidad
ARTE Y CULTURA	Multicultural e interdisciplinario
COMUNICACIÓN	Comunicativo
INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Comunicativo
MATEMÁTICA	Resolución de problemas
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indagación y alfabetización científica y tecnológica.
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Humanista cristiano, cristocéntrico y comunitario.

### 10.2 PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACION SECUNDARIA CON FORMACIÓN TÉCNICA - JEC 2024

ÁREAS CURRICULARES	GRADO DE ESTUDIOS				
	1RO	2DO	3RO	4TO	5TO
Matemática	6	6	6	6	6
Comunicación	5	5	5	5	5
Inglés	5	5	5	5	5
Arte y cultura	2	2	2	2	2

Ciencias Sociales	4	4	4	4	4
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	4	4	4	4	4
Educación Física	2	2	2	2	2
Educación Religiosa	2	2	2	2	2
Ciencia y Tecnología	5	5	5	5	5
Educación para el Trabajo	8	8	8	8	8
Tutoría y Orientación Educativa	2	2	2	2	2
<b>Horas semanales</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>45</b>

### 10.3 DESARROLLO DE LA TUTORÍA

La Atención Tutorial Integral tiene por finalidad brindar un acompañamiento efectivo a los estudiantes de la Institución Educativa Pastoral Salesiano Don Bosco, para contribuir en su desarrollo integral a través de las dimensiones: personal, de los aprendizajes y social, promoviendo su bienestar y fortaleciendo sus competencias. Mediante la implementación de acciones planificadas de prevención de situaciones de riesgo y orientación acerca de los problemas detectados al inicio del año en las diversas dimensiones. Priorizando acciones para difundir y practicar las normas de convivencia, manejo de emociones, habilidades personales, hábitos de estudio y orientación vocacional. Involucrando a los padres de familia en la formación de sus hijos.

Resaltando que la tutoría es formativa y preventiva, que les permite a los estudiantes elaborar su plan de vida bajo la luz del evangelio. La tutoría tiene dos modalidades: grupal e individual. Las primeras permiten que los estudiantes expresen sus ideas, sentimientos, exploren sus dudas, examinen sus valores, aprendan a relacionarse con sus pares, para luego concretizar en su proyecto de vida. La tutoría individual es el acompañamiento socio-efectivo individualizado.

### 10.4 PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

#### La evaluación y recuperación pedagógica

La evaluación de los aprendizajes se desarrolla en concordancia con los lineamientos que emite el Ministerio de Educación. Para ello se toman en cuenta los siguientes criterios:

- La evaluación es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base, se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- El enfoque por competencias en la evaluación siempre formativo, todas las competencias deben ser abordadas y evaluadas a lo largo del periodo lectivo.
- Mediante la evaluación para el aprendizaje, con finalidad formativa, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades y, en consecuencia, gestione su aprendizaje de manera autónoma.
- Mediante la evaluación del aprendizaje, con finalidad certificadora, se determina el nivel de logro que un estudiante ha alcanzado en las competencias hasta un momento específico y de acuerdo con lo establecido por el docente según las necesidades de aprendizaje del estudiante. "Es importante considerar que la adquisición por separado de las capacidades de una competencia no supone el desarrollo de la competencia. Ser competente es más que demostrar el logro de cada capacidad por separado: es usar las capacidades combinadamente y ante situaciones nuevas." (CNEB).
- Las competencias transversales determinadas por el MINEDU serán parte de la programación, desarrollo y evaluación curricular en todas las áreas curriculares.
- Los niveles de logro alcanzados en el desarrollo de cada competencia se registran de acuerdo a la siguiente escala:

Escala	Descripción
AD	LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

- Al final del periodo lectivo se consignará el último nivel de logro alcanzado en cada una de las competencias. Este nivel de logro es el que se consignó a cada competencia en el último bimestre trabajado (4to bimestre).

### 10.5 REGISTRO Y COMUNICACIÓN DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS:

- Registro auxiliar de evaluación de los aprendizajes. Es el instrumento que utiliza el docente para registrar los avances, logros y dificultades que se observan en el desarrollo y progreso de las competencias de los estudiantes, durante y al final del proceso de aprendizaje.

- b. Informe de progreso del estudiante. Es el documento mediante el cual se comunica, a quien corresponda, los niveles de logro alcanzados por el estudiante en cada competencia al final de cada periodo de evaluación y estas se publican en la plataforma SIEWEB, donde el padre de familia accede con su usuario y contraseña otorgado por la IE. Se consignará el nivel de logro alcanzado para cada competencia desarrollada y las conclusiones descriptivas cuando el estudiante haya alcanzado el nivel de logro C. En el caso de las competencias desarrolladas del periodo que hayan alcanzado otros niveles de logro como B, A o AD, la docente consignará conclusiones descriptivas cuando lo considere conveniente.
- c. Acta Oficial de Evaluación. Es el documento oficial que la IE emite desde el SIAGIE, las Actas consignan la información sobre los niveles de logro alcanzados por los estudiantes, en cada competencia, en un grado o periodo lectivo. El Acta Oficial también consigna información de los estudiantes sobre procesos de adelanto o postergación de evaluaciones, evaluación de ubicación de grado, evaluaciones de convalidación, revalidación, subsanación o traslado.

Condiciones para la promoción, recuperación pedagógica y permanencia en el grado. Las condiciones para la promoción, acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica y permanencia serán conforme a la normativa vigente y emitida por el Ministerio de Educación.

Ciclo	Grado	Promoción al grado superior	Permanencia en el grado
VI	1°	<p><b>Si al término del periodo lectivo:</b> El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro "B" en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas, pudiendo alcanzar los niveles "AD", "A" o "C" en las demás competencias.</p> <p><b>Si al término de la recuperación pedagógica:</b> El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro "B" en todas las competencias asociadas a las áreas de recuperación pedagógica, pudiendo tener en una de esas áreas el nivel de logro "C" en todas las competencias.</p>	El estudiante alcanza el nivel de logro "C" en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas
	2°	<p><b>Si al término del periodo lectivo:</b> El estudiante alcanza el nivel de logro "A" o "AD" en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas y "B" en las demás competencias.</p> <p><b>Si al término de la recuperación pedagógica:</b> El estudiante alcanza el nivel de logro "A" o "AD" en la mitad o más de las competencias asociadas a las áreas de recuperación pedagógica y "B" en las demás competencias, pudiendo tener en una de esas áreas el nivel de logro "C" en todas las competencias.</p>	
VII	3° y 4°	<p><b>Si al término del periodo lectivo:</b> El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro "B" en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas, pudiendo alcanzar los niveles "AD", "A" o "C" en las demás competencias.</p> <p><b>Si al término de la recuperación pedagógica:</b> El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro "B" en todas las competencias asociadas a las áreas de recuperación pedagógica, pudiendo tener en una de esas áreas el nivel de logro "C" en todas las competencias.</p>	
	5°	<p><b>Si al término del periodo lectivo:</b> El estudiante alcanza el nivel de logro "A" o "AD" en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas y "B" en las demás competencias.</p> <p><b>Si al término de la recuperación pedagógica:</b> El estudiante alcanza el nivel de logro "A" o "AD" en la mitad o más de las competencias asociadas a las áreas de recuperación pedagógica y "B" en las demás competencias, pudiendo tener en una de esas áreas el nivel de logro "C" en todas las competencias.</p>	

#### 10.6 ORGANIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS:

Según el CNEB (2016, p.38) La competencia, es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades con el fin de lograr un propósito específico en una determinada situación, con actuar pertinente y ético. Las capacidades son recursos para actuar de manera competente; estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los desempeños son: "... descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias". Los estándares de aprendizaje son referentes que describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar el logro de la competencia.

En la IE movilizamos 28 competencias, las cuales están organizadas en áreas curriculares, las que tienen como función mostrar la relación existente entre las competencias que desarrollan los estudiantes y el enfoque curricular que las sustenta.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
*Salesian*  
TÉCNICO DON BOSCO

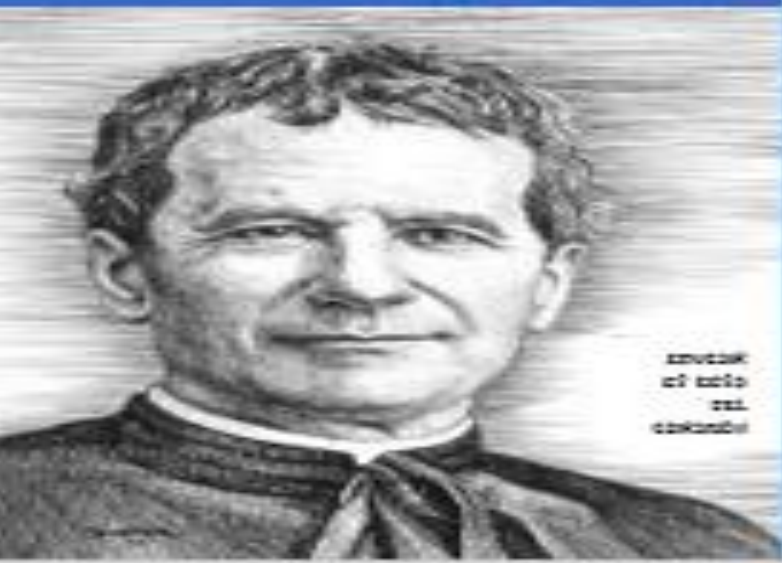


**MATRIZ DE  
DESEMPEÑOS  
PRECISADOS  
POR ÁREAS  
CURRICULARES**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
Salesian  
TÉCNICO  
DON BOSCO

# ÁREA DE COMUNICACIÓN





**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE COMUNICACIÓN**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano “Don Bosco”
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirectora	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinadora Pedagógica	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Socorro Bastidas Portalanza
Área curricular	Comunicación	Periodo	2024
Docentes		Grado y sección	Docentes
Gady Alderete Güere		1° ABCD-4° C	Alberto Marcelo Alvarez
Fidel Castro Rivera		2° ABCD-4° A	
Fabiola Barragán Herrera		3° ABCD-4° B	
			Grado y sección
			5° ABCD-4° D

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 7: Se comunica oralmente en su lengua materna.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. <b>Obtiene información del texto oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos para lograr la prevención de diversas temáticas que aqueja al mundo, escuchando exposiciones, argumentaciones, narraciones, descripciones e instrucciones de mensajes que conllevan a una vida saludable utilizando sus cualidades de escucha y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: la narración oral que escucha para expresarse oralmente seleccionando datos específicos y algunos detalles valorándose así mismo.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: los elementos prosódicos y paralingüísticos que escucha para expresarse oralmente seleccionando datos específicos y algunos detalles valorándose así mismo.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha: La declamación para desarrollar habilidades comunicativas utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente al estilo salesiano.</li> <li>✓ Integra información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado para tomarlo en cuenta en futuras disertaciones estableciendo una posición crítica frente al coronavirus mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

<p><b>2. Infiere e interpreta información del texto oral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto para complementar las ideas del autor sobre diversas temáticas con sus saberes previos participando activamente en las exposiciones, argumentaciones, narraciones, descripciones e instrucciones actuando sin prejuicios con la capacidad de comprender al prójimo y ayudar a superar sus dificultades y/o necesidades.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de los textos orales para parafrasear, explicar y argumentar sobre diversas temáticas utilizando un registro lingüístico apropiado promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para opinar sobre las ideas del interlocutor sobre la prevención ddiversas temáticas que aqueja al mundo utilizando con pertinencia los recursos verbales y paraverbales actuando sin prejuicios con la capacidad de comprender al prójimo y ayudar a superar sus dificultades y/o necesidades.</li> <li>✓ Deduce relaciones lógicas de secuencia entre las ideas del texto oral a partir de información explícita y presuposiciones del texto para formular preguntas sobre diversas temáticas, invitando a sus compañeros a participar de manera espontánea en las conversaciones, narraciones y tertulias mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares de los textos orales que escucha para conocer la sintomatología ddiversas temáticas construyendo el sentido global y profundo de sus relatos y anécdotas entre otros adaptando a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Determina el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado en los intercambios orales para comprender el significado de términos allegados al Coronavirus presentando sus ideas de forma coherente en exposiciones, discursos, cuentos, descripciones y argumentos adaptando a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Explica las intenciones de sus interlocutores de los textos orales que participa para lograr la prevención ddiversas temáticas considerando el uso de recursos verbales y no verbales en sus declamaciones, cuentacuentos y otros adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole) para visualizar la problemática ddiversas temáticas considerando el uso de algunas estrategias discursivas en sus narraciones, descripciones y anécdotas mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>
<p><b>3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo para hacer reflexionar sobre la prevención ddiversas temáticas en sus exposiciones, argumentaciones, relatos entre otros alternando su rol de hablante y oyente de acuerdo a las circunstancias requeridas promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal en la tipología textual, adaptando a los interlocutores y sus contextos socioculturales para hacer comprender y evitar el pánico y la confusión ddiversas temáticas mediante sus exposiciones, discursos, argumentaciones entre otros promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal al declamar para adaptarse a los interlocutores y sus contextos socioculturales participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en los textos literarios y no literarios de forma coherente y cohesionada para establecer una posición ddiversas temáticas mediante la exposición, discurso, narración, descripción y argumentos utilizando sus cualidades, esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en la narración oral para hacer un uso correcto de forma coherente y cohesionada valorándose así mismo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones a partir de los elementos prosódicos y paralingüísticos para hacer un uso correcto de forma coherente y cohesionada valorándose así mismo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones al declamar para presentar su declamación utilizando sus cualidades, esforzándose constantemente al estilo salesiano.</li> <li>✓ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema para explicar la problemática ddiversas temáticas ampliando o precisando la información al hacer uso de los géneros discursivos: exposiciones, argumentaciones, relatos u otros emitiendo proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, para confrontar diversas situaciones que se presentan por diversas temáticas a fin de mejorar la calidad de vida usando varios tipos de referentes y conectores en sus discursos, cuentos, descripciones, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Incorpora un vocabulario pertinente incluyendo sinónimos y términos propios de los campos del saber para declamar, narrar, argumentar, describir y exponer teniendo como temática diversas temáticas, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>
<p><b>4. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice en diversos discursos para producir efectos determinados en los interlocutores que lo escuchan teniendo como temática diversas temáticas expresando ideas de la prevención de enfermedades redactando cuentos, discursos, descripciones, exposiciones y argumentos en la mejora del bien común</li> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales en la declamación para usar recursos no verbales enfatizando lo que dice al estilo salesiano.</li> <li>✓ Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores para expresar sus sentimientos sobre la pandemia ddiversas temáticas guardando la cohesión y coherencia de sus palabras en los intercambios orales de su discurso, declamación, narración, argumentación y descripción adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz en los intercambios orales para transmitir emociones de la temática Diversas temáticas caracterizando personajes o produciendo efectos en el público como el suspenso, el entretenimiento, entre otros utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes en la narración oral para producir efectos en el público.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes usando los elementos prosódicos y paralingüísticos para producir efectos en el público enfatizando lo que dice valorándose así mismo.</li> </ul>
<p><b>5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en diversos intercambios orales para transmitir emociones de la temática Diversas temáticas alternando los roles de hablante y oyente en sus narraciones, descripciones, discursos, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas sobre diversas temáticas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural respetando a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> </ul>
<p><b>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente sobre el pánico que causa Diversas temáticas mediante sus narraciones, descripciones, instrucciones, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral: la narración oral para diferenciar las formas de expresión de los hablantes considerando las intenciones de los interlocutores valorándose así mismo.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral: los elementos prosódicos y paralingüísticos para diferenciar las formas de expresión de los hablantes considerando las intenciones de los interlocutores valorándose así mismo.</li> <li>✓ Justifica su posición sobre la tipología textual que lee para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre la problemática de salud pública a causa ddiversas temáticas a través del debate, exposición, discurso u otros considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas mediante la disertación ddiversas temáticas buscando el éxito colectivo del buen uso de sus argumentos, descripciones, narraciones y discusiones promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Evalúa en los discursos literarios y no literarios la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales, para confrontar diversas temáticas considerando las estrategias discursivas más comunes en sus narraciones, descripciones, exposiciones y argumentos utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales al declamar para gestionar su aprendizaje respetando la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes al estilo salesiano.</li> <li>✓ Determina en los textos orales si la información es confiable, para establecer características específicas de diversas temáticas contrastando con otros textos o fuentes de información promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
--	---

**COMPETENCIA N° 8: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Obtiene información del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado para elaborar organizadores gráficos utilizando sus cualidades y esfuerzo constante para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre diversos temas para reconocer la estructura seleccionando hechos importantes reconociendo el valor de cada persona.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre los referentes para sustituir palabras seleccionando aquellas que se incluyen dentro de otras acogiendo ideas y sugerencias.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la técnica del subrayado para resaltar las ideas más importantes. seleccionando datos específicos y algunos detalles teniendo disposición para enseñar y aprender.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la técnica toma de apuntes para señalar los tipos de estructura seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante en un cuadro sinóptico para organizar la información seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la lectura: “Don Bosco, un amigo” para comprender el texto seleccionando hechos importantes mostrando aprecio y valoración.</li> <li>✓ Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual para confrontar textos con contenido similar usando sus características para su comprensión a través de tertulias u otros utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>
<p><b>2. Infiere e interpreta información del texto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto para evaluar el contenido global reconociendo la estructura de los textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos que lee haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo de la lectura sobre diversos temas para comprender el texto expositivo clasificando la información reconociendo el valor de cada persona.</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo de la lectura “Don Bosco, un amigo” para comprender el texto clasificando la información mostrando aprecio y valoración.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información para hacer uso del subrayado y las macrorreglas en la elaboración de resúmenes, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Distingue los tipos de subrayado para señalar diferentes aspectos del texto clasificando la información teniendo disposición para enseñar y aprender.</li> <li>✓ Distingue información sobre el la técnica toma de apuntes para anotar lo más importante del texto clasificando la información asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Distingue información en un cuadro sinóptico para diferenciar el tema de los subtemas clasificando la información asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para hacer uso de las estrategias de lectura que facilitan su comprensión mediante el resumen y otros mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito a partir de información relevante y complementaria del texto, para realizar una lectura intertextual conllevando a la caracterización de elementos semejantes en sus conversatorios u otros compartiendo sus conocimientos y estrategias con sus pares de mayor dificultad de aprendizaje.</li> <li>✓ Deduce información sobre los referentes para cohesionar ideas reemplazando palabras acogiendo ideas y sugerencias.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para comprender mejor el texto mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones para hacer uso de los recursos virtuales y elaborar textos con diferentes formatos compartiendo sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo para detallar la estructura textual que conlleve al análisis reforzando el logro de sus competencias, su autonomía, la autoconfianza y la autoestima con la intención de formar honrados ciudadanos y buenos cristianos.</li> </ul>
<p><b>3. Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor para construir el sentido global y profundo del texto analizando la complejidad del texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo, defendiendo su punto de vista, buscando la objetividad de modo asertivo.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido de organización textual de la lectura sobre diversas temáticas para argumentar sus ideas usando argumentos válidos reconociendo el valor de cada persona.</li> <li>✓ Opina sobre los referentes para fundamentar su utilidad usando argumentos válidos acogiendo ideas y sugerencias.</li> <li>✓ Opina sobre la técnica del subrayado para emitir juicios usando fundamentos válidos teniendo disposición para enseñar y aprender.</li> <li>✓ Opina sobre la técnica toma de apuntes para emitir juicios usando fundamentos válidos asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Opina sobre el cuadro sinóptico para evaluar su validez como estrategia de lectura usando fundamentos válidos asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido de organización textual de la lectura: "Don Bosco, un amigo" para comprender el texto usando argumentos válidos mostrando aprecio y valoración.</li> <li>✓ Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve para analizar y valorar los textos escritos construyendo una opinión personal sobre los aspectos formales del texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo, propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros para fomentar el hábito de lectura valorando sus aptitudes propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos para debatir en defensa de las temáticas actuales propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos para argumentar, exponer, narrar, describir e instruir defendiendo su punto de vista buscando la objetividad y de modo asertivo.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 9: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa su texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte para redactar sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, utilizando sus cualidades para cumplir con éxito las metas planteadas.</li> <li>✓ Adecúa un su afiche a la situación comunicativa para planificar sus textos considerando el propósito comunicativo participando con propuestas al servicio de los demás.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa su texto infografía a la situación comunicativa para planificar sus textos considerando el propósito comunicativo actuando en beneficio de todos.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria para escribir textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos seleccionando diversas fuentes de información complementaria en su planificación mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal a los destinatarios al redactar un afiche para usar las clases de palabras seleccionando diversas fuentes de información complementaria participando con propuestas al servicio de los demás.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal a los destinatarios al redactar una infografía para usar las clases de palabras seleccionando diversas fuentes de información complementaria actuando en beneficio de todos.</li> </ul>
<p><b>2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada para elaborar biografías, anécdotas u otros tomando diferentes estructuras y formatos textuales mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Escribe en un afiche para utilizar las convenciones del lenguaje de forma coherente y cohesionada participando con propuestas al servicio de los demás.</li> <li>✓ Escribe una infografía para utilizar las convenciones del lenguaje de forma coherente y cohesionada actuando en beneficio de todos.</li> <li>✓ Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores para considerar el formato y soporte de los diversos textos de estructura compleja elaborando sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos defendiendo su punto de vista y buscando la objetividad de modo asertivo.</li> <li>✓ Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber para estructurar sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos en los textos que elabora promoviendo y practicando la alimentación saludable y reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
<p><b>3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) para contribuir al sentido de su texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo que redacta promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> <li>✓ Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso para contribuir al sentido de su texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo que redacta promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> </ul>
<p><b>4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas para ajustarlo a la situación comunicativa en la redacción de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos evitando cualquier forma de discriminación basada en los principios de la axiología salesiana.</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente afiche para revisar considerando que tenga coherencia entre las ideas participando con propuestas al servicio de los demás.</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente su infografía para revisar considerando que tenga coherencia entre las ideas actuando en beneficio de todos.</li> <li>✓ Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo para crear efectos en los lectores a través de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, considerando su propósito comunicativo y desarrollando acciones de solidaridad hacia su prójimo especialmente a los más pobres.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto para utilizar convenciones vinculadas con el lenguaje escrito promoviendo y practicando la alimentación saludable y reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
--	---

### C28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1. Personaliza entornos virtuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales: X-Mind, Scrach recomendados para adaptar las funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.</li> </ul>
<b>2. Gestiona información del entorno virtual.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica información de diversas fuentes y entornos libros digitales para obtener información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Registra datos mediante hoja de cálculo para ordenar y secuenciar información relevante teniendo en cuenta la verosimilitud de los datos manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exelearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el X-mind para organizar información considerando su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado mostrando responsabilidad.</li> </ul>
<b>3. Interactúa en entornos virtuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades interactivas colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, Whatssap, You tube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas: software interactivo mediante videos, audios y evaluación para desarrollar capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento según su creatividad de manera pertinente y responsable.</li> </ul>
<b>4. Crea objetos virtuales en diversos formatos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo: proyectos escolares por Facebook, Whatssap, Youtube entre otros en distintos formatos con creatividad e iniciativa para utilizar aplicaciones de modelado y multimedia en comunidades y redes virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales: X-Mind para plantear soluciones y enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito teniendo en cuenta los bloques gráficos de manera pertinente y responsable.</li> </ul>

### C29: Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1. Define metas de aprendizaje.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes sobre la lectura, niveles, formatos, tipología textual u otros para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Determina metas de aprendizaje en cuanto a la lectura, estrategias, niveles, formatos formulándose preguntas de manera reflexiva reconociendo el valor de cada persona.</li> </ul>
<b>2. Organiza acciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y técnicas de lectura para crear hábitos que conlleven a una buena comprensión e interacción de las mismas con acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> </ul>

<p><b>estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre la lectura, estrategias, técnicas para comprender el texto considerando sus metas de aprendizaje actuando con solidaridad.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre recursos de escritura para mejorar su aprendizaje considerando sus metas de aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al leer un texto narrativo, descriptivo, expositivo y argumentativo considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las estrategias de lectura de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las estrategias de lectura de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje actuando con equidad y justicia.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre el uso del lenguaje de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje valorándose así mismo.</li> </ul>

## SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

## COMPETENCIA N° 7: Se comunica oralmente en su lengua materna.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Obtiene información del texto oral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: que escucha para lograr la prevención y tratamiento de diversas temáticas que aqueja al mundo seleccionando datos específicos y algunos detalles, actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: la entrevista que escucha para tenerlo en cuenta y expresarse oralmente cuando realice su propia entrevista seleccionando datos específicos y algunos detalles, con disposición a enseñar y aprender, ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados. **</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: relacionado a los recursos verbales y no verbales dentro de la dramatización que ve y escucha para expresarse oralmente cuando le toque dramatizar seleccionando datos específicos y algunos detalles actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha: La declamación para desarrollar habilidades comunicativas utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente valorándose así mismo según los cambios que va experimentando.</li> </ul>
<p><b>2. Infiere e interpreta información del texto oral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto para complementar las ideas del autor sobre diversas temáticas con sus saberes previos participando activamente en las exposiciones, argumentaciones, narraciones, descripciones e instrucciones en beneficio de toda nuestra comunidad.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de los textos orales para parafrasear, explicar y argumentar sobre diversas temáticas utilizando un registro lingüístico apropiado en beneficio de toda nuestra comunidad.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para opinar sobre las ideas del interlocutor sobre la prevención diversas temáticas que aqueja al mundo utilizando con pertinencia los recursos verbales y paraverbales en beneficio de toda nuestra comunidad.</li> <li>✓ Deduce relaciones lógicas de secuencia entre las ideas del texto oral a partir de información explícita y presuposiciones del texto para formular preguntas sobre diversas temáticas, invitando a sus compañeros a participar de manera espontánea en las conversaciones, narraciones y tertulias en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Deduce relaciones lógicas de secuencia entre las ideas del texto oral, la entrevista a un virólogo, a partir de información explícita y presuposiciones del texto para participar en el dialogo sobre diversas temáticas, invitando a sus compañeros a participar de manera espontánea en las conversaciones, narraciones y tertulias actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares de los textos orales que escucha para conocer la sintomatología diversas temáticas construyendo el sentido global y profundo de sus relatos y anécdotas entre otros adaptando a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Determina el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado en los intercambios orales para comprender el significado de términos allegados al Coronavirus presentando sus ideas de forma coherente en exposiciones, discursos, cuentos, descripciones y argumentos adaptando a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Explica las intenciones de sus interlocutores de los textos orales que participa para lograr la prevención diversas temáticas considerando el uso de recursos verbales y no verbales en sus declamaciones, cuentacuentos y otros adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole) para visualizar la problemática diversas temáticas considerando el uso de algunas estrategias discursivas en sus narraciones, descripciones y anécdotas mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>
<p><b>3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo para hacer reflexionar sobre la prevención ddiversas temáticas en sus exposiciones, argumentaciones, relatos entre otros alternando su rol de hablante y oyente de acuerdo a las circunstancias requeridas promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Adecúa el texto oral, Dramatización, a la situación comunicativa, considerando los recursos verbales y no verbales, el propósito comunicativo, y algunas características del género discursivo para hacer reflexionar sobre el tema seleccionado, relatos entre otros alternando su rol de hablante y oyente de acuerdo a las circunstancias requeridas actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Adecúa la declamación, considerando el propósito comunicativo y las características que tiene esta actividad, para hacer reflexionar sobre el tema seleccionado valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal en la tipología textual, adaptando a los interlocutores y sus contextos socioculturales para hacer comprender y evitar el pánico y la confusión diversas temáticas mediante sus exposiciones, discursos, argumentaciones entre otros promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal al declamar para adaptarse a los interlocutores y sus contextos socioculturales participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en los textos literarios y no literarios de forma coherente y cohesionada para establecer una posición diversas temáticas mediante la exposición, discurso, narración, descripción y argumentos utilizando sus cualidades, esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en relación a la entrevista para expresarse correctamente en la expresión oral, de forma coherente y cohesionada actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones cuando realice la entrevista para expresarse correctamente en la expresión oral, de forma coherente y cohesionada disposición a enseñar y aprender, ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados. **</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en la dramatización a partir del uso de los recursos verbales y no verbales para hacer un uso correcto de ellos, de forma coherente y cohesionada actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones al declamar para presentar su recitación utilizando sus cualidades, esforzándose constantemente valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema para explicar la problemática de diversas temáticas ampliando o precisando la información al hacer uso de los géneros discursivos: exposiciones, argumentaciones, relatos u otros emitiendo proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a la entrevista y la temática; y las desarrolla para ampliar o precisar la información, teniendo en cuenta investigaciones fidedignas con disposición a enseñar y aprender, ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados. **</li> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales en la declamación para resaltar su decir tomando en cuenta lo aprendido, valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, para confrontar diversas situaciones que se presentan por diversas temáticas a fin de mejorar la calidad de vida usando varios tipos de referentes y conectores en sus discursos, cuentos, descripciones, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Incorpora un vocabulario pertinente incluyendo sinónimos y términos propios de los campos del saber para declamar, narrar, argumentar, describir y exponer teniendo como temática diversas temáticas, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>
<p><b>4. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice en diversos discursos para producir efectos determinados en los interlocutores que lo escuchan considerando diversas temáticas expresando ideas de la prevención de enfermedades redactando cuentos, discursos, descripciones, exposiciones y argumentos en la mejora del bien común</li> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales en la declamación para resaltar su decir tomando en cuenta lo aprendido, valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores para expresar sus sentimientos sobre diversas temáticas guardando la cohesión y coherencia de sus palabras en los intercambios orales de su discurso, declamación, narración, argumentación y descripción adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal al declamar para adaptarse a los interlocutores y sus contextos socioculturales participando activamente en las actividades institucionales externas e internas valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz en los intercambios orales para transmitir emociones de la temática Diversas temáticas caracterizando personajes o produciendo efectos en el público como el suspenso, el entretenimiento, entre otros utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones en relación a la realización de la entrevista para expresarse y producir efectos en el público enfatizando lo que dice disposición a enseñar y aprender, ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados. **</li> <li>✓ Ajusta los recursos no lingüísticos para transmitir emociones, caracterizar personajes en la dramatización que realiza para producir efectos en el público enfatizando lo que dice actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> </ul>
<p><b>5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en diversos intercambios orales para transmitir emociones de la temática Diversas temáticas alternando los roles de hablante y oyente en sus narraciones, descripciones, discursos, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas sobre diversas temáticas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural respetando a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> </ul>

<p><b>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente sobre el pánico que causa Diversas temáticas mediante sus narraciones, descripciones, instrucciones, exposiciones y argumentos propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral: la entrevista para diferenciar las formas de expresión de los hablantes considerando las intenciones de los interlocutores actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral: la entrevista que realice para diferenciar las formas de expresión de los hablantes considerando las intenciones de los interlocutores disposición a enseñar y aprender, ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, Dramatización y uso de los recursos verbales y no verbales para diferenciar las formas de expresión de los hablantes considerando las intenciones de los interlocutores actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Justifica su posición sobre la tipología textual que lee para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre diversas temáticas a través del debate, exposición, discurso u otros considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas mediante la disertación de diversas temáticas buscando el éxito colectivo del buen uso de sus argumentos, descripciones, narraciones y discusiones promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Evalúa la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales al declamar para gestionar su aprendizaje respetando la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes valorándose así mismo según los cambios que va experimentando. **</li> <li>✓ Evalúa en los discursos literarios y no literarios la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales, para confrontar diversas temáticas considerando las estrategias discursivas más comunes en sus narraciones, descripciones, exposiciones y argumentos utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Evalúa la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales al declamar para gestionar su aprendizaje respetando la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes al estilo salesiano.</li> <li>✓ Determina en los textos orales si la información es confiable, para establecer características específicas de diversas temáticas contrastando con otros textos o fuentes de información promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
--	---

**COMPETENCIA Nº 8: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Obtiene información del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado para elaborar organizadores gráficos utilizando sus cualidades y esfuerzo constante para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante del texto expositivo que lee, diversas temáticas, para reconocer sus características macroestructurales del texto expositivo seleccionando datos y hechos importantes actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre los marcadores textuales para saber la función que cumple en el texto seleccionando aquellas que se incluyen dentro de otras acogiendo ideas y sugerencias. **</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre los textos biográficos para resaltar las ideas y hechos más importantes, seleccionando datos específicos y algunos detalles teniendo disposición para enseñar y aprender. **</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre el sumillado como técnica de síntesis para señalar sus caracterizas y uso seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta. **</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la elaboración de un mapa conceptual para organizar la información seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta. **</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la lectura: “Don Bosco, un amigo” para comprender el texto seleccionando hechos importantes mostrando aprecio y valoración. **</li> <li>✓ Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual para confrontar textos con contenido similar usando sus características para su comprensión a través de tertulias u otros utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>
<p><b>2. Infiere e interpreta información del texto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto para evaluar el contenido global reconociendo la estructura de los textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos que lee haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas, la idea principal, las ideas temáticas y el propósito comunicativo de la lectura, texto expositivo, diversas temáticas para demostrar su comprensión utilizando un organizador visual actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo de la lectura “Don Bosco, un amigo” para demostrar la comprensión del texto sintetizando la información en un organizador visual mostrando aprecio y valoración. **</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información para hacer uso del subrayado y las macrorreglas en la elaboración de resúmenes, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Distingue información sobre el sumillado para conocer su funcionalidad dentro de las estrategias de comprensión de lectura, asumiendo el cuidado del planeta. **</li> <li>✓ Distingue información en un mapa conceptual para elaborar este organizador visual clasificando la información asumiendo el cuidado del planeta. **</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para hacer uso de las estrategias de lectura que facilitan su comprensión mediante el resumen y otros mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito a partir de información relevante y complementaria del texto, para realizar una lectura intertextual conllevando a la caracterización de elementos semejantes en sus conversatorios u otros compartiendo sus conocimientos y estrategias con sus pares de mayor dificultad de aprendizaje.</li> <li>✓ Deduce el tema, los subtemas la IP, las ideas temáticas para manifestar su comprensión relacionándolas con la información explícita de texto leído Diversas temáticas actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Deduce información sobre los marcadores textuales para cohesionar ideas reemplazando conectores acogiendo ideas y sugerencias. **</li> <li>✓ Deduce información sobre los textos biográficos para interpretar las ideas que manifiesta remarcando su la importancia teniendo disposición para enseñar y aprender.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para comprender mejor el texto mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones para hacer uso de los recursos virtuales y elaborar textos con diferentes formatos compartiendo sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas, la idea principal, las ideas temáticas y el propósito comunicativo de la lectura, texto expositivo, diversas temáticas para demostrar su comprensión utilizando un organizador visual actuando en beneficio de toda nuestra comunidad. **</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo de la lectura “Don Bosco, un amigo” para demostrar la comprensión del texto sintetizando la información en un organizador visual mostrando aprecio y valoración. **</li> <li>✓ Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo para detallar la estructura textual que conlleve al análisis reforzando el logro de sus competencias, su autonomía, la autoconfianza y la autoestima con la intención de formar honrados ciudadanos y buenos cristianos.</li> <li>✓ Explica las características de los textos biográficos para determinar su composición, veracidad e importancia remarcando su utilidad teniendo disposición para enseñar y aprender. **</li> <li>✓ Explica las características de la técnica del sumillado para poder sintetizar información de diferentes textos teniendo disposición para enseñar y aprender. **</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las características de los mapas conceptuales para poder darle uso como estrategia de síntesis teniendo en cuenta su reglamentación para su elaboración textos asumiendo el cuidado del planeta. **</li> </ul>
<b>3. Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor para construir el sentido global y profundo del texto analizando la complejidad del texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo, defendiendo su punto de vista, buscando la objetividad de modo asertivo.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido de organización textual de la lectura sobre diversas temáticas para criticar las ideas expuestas usando argumentos válidos actuando en beneficio de toda nuestra comunidad.**</li> <li>✓ Opina sobre los marcadores textuales para fundamentar su utilidad usando argumentos válidos acogiendo ideas y sugerencias. **</li> <li>✓ Opina sobre los textos biográficos para emitir juicios usando fundamentos válidos teniendo disposición para enseñar y aprender. **</li> <li>✓ Opina sobre la técnica del sumillado para emitir juicios usando fundamentos válidos asumiendo el cuidado del planeta. **</li> <li>✓ Opina sobre el mapa conceptual para evaluar su validez como estrategia de lectura usando fundamentos válidos asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido y forma de la lectura: “Don Bosco, un amigo” para poder emitir juicios sobre el legado de Don Bosco usando argumentos válidos mostrando aprecio y valoración. **</li> <li>✓ Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve para analizar y valorar los textos escritos construyendo una opinión personal sobre los aspectos formales del texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo, propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros para fomentar el hábito de lectura valorando sus aptitudes propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos para debatir en defensa de las temáticas actuales propiciando y practicando la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos para argumentar, exponer, narrar, describir e instruir defendiendo su punto de vista buscando la objetividad y de modo asertivo.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 9: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa su texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte para redactar sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, utilizando sus cualidades para cumplir con éxito las metas planteadas.</li> <li>✓ Adecúa el afiche a la situación comunicativa para planificar su contenido y la forma, considerando el propósito comunicativo participando con propuestas al servicio de los demás. **</li> <li>✓ Adecúa su texto infografía a la situación comunicativa para planificar las ideas a exponer considerando el propósito comunicativo actuando en beneficio de todos. **</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria para escribir textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos seleccionando diversas fuentes de información complementaria en su planificación mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal de acuerdo a los destinatarios al redactar un afiche para poder alcanzar su propósito, seleccionando diversas fuentes de información complementaria participando con propuestas al servicio de los demás. **</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal de acuerdo a los destinatarios e ideas a exponer en la infografía para tratar de alcanzar su propósito seleccionando diversas fuentes de información complementaria actuando en beneficio de todos. **</li> </ul>
<b>2. Organiza y desarrolla las</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada para elaborar biografías, anécdotas u otros tomando diferentes estructuras y formatos textuales mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

<p><b>ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe un afiche para dar a conocer información sobre la temática planteada y utilizar las convenciones del lenguaje de forma coherente y cohesionada participando con propuestas al servicio de los demás. **</li> <li>✓ Escribe una infografía para dar a conocer información sobre la temática planteada y utilizar las convenciones del lenguaje de forma coherente y cohesionada actuando en beneficio de todos.</li> <li>✓ Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores para considerar el formato y soporte de los diversos textos de estructura compleja elaborando sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos defendiendo su punto de vista y buscando la objetividad de modo asertivo.</li> <li>✓ Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber para estructurar sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos en los textos que elabora promoviendo y practicando la alimentación saludable y reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
<p><b>3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) para contribuir al sentido de su texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo que redacta promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> <li>✓ Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso para contribuir al sentido de su texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo e instructivo que redacta promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> </ul>
<p><b>4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas para ajustarlo a la situación comunicativa en la redacción de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos evitando cualquier forma de discriminación basada en los principios de la axiología salesiana.</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente afiche para revisar y corregir considerando que tenga coherencia entre las ideas participando con propuestas al servicio de los demás. **</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente su infografía para revisar y corregir su presentación final considerando que tenga coherencia entre las ideas actuando en beneficio de todos. **</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente afiche para revisar considerando que tenga coherencia entre las ideas participando con propuestas al servicio de los demás.</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente su infografía para revisar considerando que tenga coherencia entre las ideas actuando en beneficio de todos.</li> <li>✓ Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo para crear efectos en los lectores a través de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, considerando su propósito comunicativo y desarrollando acciones de solidaridad hacia su prójimo especialmente a los más pobres.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto para utilizar convenciones vinculadas con el lenguaje escrito promoviendo y practicando la alimentación saludable y reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>

**C28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Personaliza entornos virtuales	✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el MS Word y X-mind para organizar información considerando su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado mostrando responsabilidad.
2. Gestiona información del entorno virtual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes, páginas webs indicadas, y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría, teniendo la verosimilitud de los datos manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Procesa datos mediante hoja de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicadores, mostrando responsabilidad.</li> </ul>
3. Interactúa en entornos virtuales	✓ Participa en actividades interactivas colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, WhatsApp, You tube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto manera pertinente y responsable.
4. Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora animaciones, videos y materiales interactivos en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia para ayudar en el desarrollo de sus competencias mostrando responsabilidad.</li> <li>✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas mostrando responsabilidad.</li> </ul>

**C29: Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Define metas de aprendizaje.	✓ Determina metas de aprendizaje en cuanto a la expresión oral, lectura, escritura combinando diversas estrategias, niveles de registro lingüístico, formatos formulándose preguntas de manera reflexiva reconociendo el valor de cada persona.
2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre la lectura, estrategias, técnicas para comprender el texto considerando sus metas de aprendizaje actuando con solidaridad.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre recursos de escritura para mejorar su aprendizaje considerando sus metas de aprendizaje.</li> </ul>
3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al leer, escribir y hablar de diferentes tipos de textos considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las diversas actividades que realiza con la finalidad de desarrollar sus competencias comunicativas acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje actuando con equidad y justicia.</li> </ul>

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 7: Se comunica oralmente en su lengua materna.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. <b>Obtiene información del texto oral.</b></p> <p>2. <b>Infiere e interpreta información del texto oral.</b></p> <p>3. <b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p> <p>4. <b>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</b></p> <p>5. <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p> <p>6. <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos para tomar apuntes, resumir, parafrasear u otros desarrollando acciones de solidaridad hacia los más pobres en toda situación.</li> <li>✓ Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado para explicar, argumentar, narrar, describir, instruir escuchando sin prejuicio y sin adelantar parecer mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada para fundamentar mediante la investigación, defendiendo su punto de vista y teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información para opinar y cerrar dudas de la información vertida, clasificando y sintetizando la información frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores para sintetizar acciones frente a un problema, acogiendo ideas y sugerencias pertinentes de otros frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto para hacer uso de organizadores visuales que faciliten la transmisión de información y compartiendo sus conocimientos y experiencias mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares para describir, narrar, argumentar, explicar o instruir promoviendo la investigación y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para detallar su sinonimia o antonimia u otros de los diferentes textos que desarrolla, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales para demostrar su dominio y persuasión promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto para dramatizar, hacer juego de roles u otros propias de la tipología textual haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo para exponer, argumentar, narrar, realizar radio, reportaje, entrevistas, debate, plenario u otros promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales para expresarlos de forma adecuada en sus exposiciones, argumentos, narraciones, descripciones e instrucciones utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada para utilizarlo en exposiciones, argumentos, narraciones, entrevistas radio, reportaje, debate y plenario u otros promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información para detallarla en sus exposiciones, argumentos, narraciones, entrevistas radio, reportaje, debate y plenario u otros mediante la investigación, promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales para incorporar varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales en sus exposiciones, argumentos, comentarios, columnas sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados para generar interés en sus exposiciones, argumentaciones, narraciones, descripciones, comentarios, u otros promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice para sus declamaciones, narraciones, argumentaciones, debate, teatro u otros utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores para ampliar su dominio de escenario, promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento para las declamaciones, exposiciones, narraciones, teatro u otros participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente para potenciarlos en los buenos días, cuenta cuentos, entrevistador, poeta u otros participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y contrastar ideas a través de las redes de comunicación participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural para emitirlo en sus exposiciones, argumentaciones, narraciones, entrevistas, debate u otros asumiendo un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente para hacer uso pertinente de las estrategias discursivas en su argumentación, exposición, debate, plenario u otros promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para utilizarlo en sus exposiciones, narraciones, descripciones, argumentos u otros haciendo uso adecuado de los tachos de residuos y mantiene limpio su entorno.</li> <li>✓ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas para persuadir sobre diversas temáticas en las redes sociales, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas para hacer uso pertinente de las estrategias discursivas en la declamación, exposición, narración, debate, teatro y plenario promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información para hacer uso de citas y referentes textuales que confirmen su investigación promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>
--	--

**COMPETENCIA Nº 8: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado para participar activamente, conversar, dialogar entre otros promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> </ul>
2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual para proporcionar características objetivas del personaje y sus acciones en el cuento o relato u otros promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada para explicar detalles ocultos utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>

<p>3. Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información para la redacción de sus cuentos, poemas, reseñas literarias, columnas de opinión entre otras, usando citas textuales, bibliografía entre otras promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto para elaborar opiniones virtuales sobre los textos que lee reportajes, entrevistas, relatos, columnas literarias entre otras promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> <li>✓ Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual para determinar acciones similares del texto narrativo, expositivo, descriptivo, argumentativo e instructivo en la búsqueda del dato escondido utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado para ubicar la intención del autor en sus textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos respetando a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo para sustentar su posición a través de discursos, argumentos u otras utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto para defender su posición en un debate, panel, argumentación entre otras de estructura compleja participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor para considerarlos en sus comentarios, opiniones, columnas y resúmenes utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto para verterlos en sus comentarios, opiniones, columnas, resúmenes u otros, practicando hábitos de higiene agradeciendo el don de vida.</li> <li>✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros para intertextualizarlo con otros de contenidos similares explicando situaciones comunicativas presentes en su estructura promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos para explicar sustentado en la investigación y citando algunos autores que determinan su posición respetando el propósito del autor promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos para demostrar con argumentos la aceptación de ideas sustentadas utilizando el debate, panel de discusión y comentario para contraargumentar las opiniones vertidas a través de la comunicación asertiva utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>
---	---

**COMPETENCIA N° 9: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Adecua el texto a la situación comunicativa. 2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3. Utiliza convenciones del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte para planificar e integrar información clara y precisa hacia sus lectores promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria para elaborar textos de diversos formatos, apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres.</li> <li>✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada para sustentar el tipo de estructura que presenta utilizando diversas estrategias para redactar resúmenes entre otros y hacer uso de organizadores visuales promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos para elaborar novelas gráficas, artículos de opinión entre otras apoyando incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles como parte del contenido de su redacción.</li> </ul>

<p>lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales para la redacción de textos expositivos, argumentativos, narrativos, descriptivos e instructivos promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano.</li> <li>✓ Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados para la redacción de sus textos literarios y no literarios promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto para la redacción de sus discursos, comentarios, guiones radiales, reportajes, entrevistas, reseñas, columnas periodísticas adecuando y sintetizando la información a la situación comunicativa respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres para elaborar sus comentarios, guiones radiales, reportajes, entrevistas, reseñas, columnas periodísticas adecuando y sintetizando la información apoyando incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles como parte del contenido de su redacción.</li> <li>✓ Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros para producir textos con sentido y hacer buen uso de los diversos formatos, asumiendo un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas para corroborar la utilidad de sus redacciones promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido para dar a conocer la calidad de su redacción promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo para producir efectos en los lectores promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto para su presentación en diversos medios asumiendo un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> </ul>
---	--

#### C28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Personaliza entornos virtuales</p> <p>2. Gestiona información del entorno virtual.</p> <p>3. Interactúa en entornos virtuales</p> <p>4. Crea objetos virtuales en diversos formatos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Ejemplo: Agrega fotos e intereses personales en su perfil del portal Perú Educa.</li> <li>✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.</li> <li>✓ Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.</li> <li>✓ Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.</li> <li>✓ Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos. Ejemplo: Participa en un foro.</li> <li>✓ Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño. Ejemplo: Diseña el logotipo de su proyecto de emprendimiento estudiantil.</li> <li>✓ Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad. Ejemplo: Elabora un programa que simule el movimiento de una polea.</li> </ul>

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demuestra el buen ejemplo aprendido de los adultos. Supera el egocentrismo de manera gradual</li> <li>✓ Respeto al compañero de grupo</li> <li>✓ Se expresa con un lenguaje adecuado. Ejerce su autonomía. Acepta las correcciones que recibe y las normas de convivencia. Desarrolla la capacidad de atención y concentración. Construye sus ideas por los propios conocimientos y la experiencia</li> <li>✓ Se acepta como es y a los demás. Destaca por su atención y concentración</li> <li>✓ Tiene conocimiento de sí mismo, muestra autonomía personal. Reconoce sus faltas, errores y pide disculpas, perdón. Pone al servicio de los demás sus talentos y comparte con los más necesitados</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 7: Se comunica oralmente en su lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Obtiene información del texto oral.</b></li> <li>2. <b>Infiere e interpreta información del texto oral</b></li> <li>3. <b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></li> <li>4. <b>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</b></li> <li>5. <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></li> <li>6. <b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el</b></li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: exposiciones argumentaciones, narraciones, entrevistas, radio, reportaje, debate que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado para sintetizar la información a través de la toma de apuntes, resumen, parafraseo y el uso de organizadores visuales seleccionando detalles y datos específicos de las ideas y sugerencias pertinentes respetando la idea de los demás, demostrando sus habilidades en diversas actividades.</li> <li>✓ Integra información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales expositivos, argumentativos, narrativos, descriptivos, radio, reportaje, entrevistas, debate, plenario para presentar información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado en sus redacciones, escuchando sin perjuicio y sin adelantar parecer. Respetando al compañero del grupo</li> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo e instructivo para presentar información especializada o abstracta en sus redacciones de planificación y textualización, defendiendo su punto de vista y buscando la objetividad de modo asertivo, siendo solidario ante las necesidades de otros</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información en exposiciones, argumentos, narraciones y debates lo relevante de lo complementario para opinar y cerrar dudas de la información vertida, clasificando y sintetizando la información, aceptando las correcciones que recibe y las normas de convivencia.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral expositivo, narrativo, argumentativo, descriptivo e instructivo para dar a conocer la causa-efecto o semejanza-diferencia, entre otras, de la información implicada, contrapuesta o de detalle, que presentan las presuposiciones y sesgos del texto compartiendo sus conocimientos y experiencias con los demás, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares de los textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos para explicar las ideas y /o hechos más importantes del texto, promoviendo la generación de nuevas ideas entre sus compañeros, mostrando autonomía personal</li> <li>✓ Explica las intenciones de sus interlocutores para considerar el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales en exposiciones, argumentos, narraciones, radio, reportaje, entrevista y debate participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano, estableciendo metas para su vida.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, para concordar con el sentido global de sus relatos, opiniones, exposiciones y argumentos a través de contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, de la tipología textual, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes, adaptándose a los nuevos cambios teniendo como base nuestro perfil salesiano. “buenos cristianos y honrados ciudadanos”, ejerciendo su autonomía</li> </ul>

<p><b>contexto del texto oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, para exponer, argumentar, narrar, realizar radio, reportaje, entrevistas, debate y plenario considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Promoviendo el trabajo en equipo sin distinciones, respetando al compañero de grupo.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada en exposiciones, argumentos, narraciones, entrevistas radio, reportaje, debate y plenario para ampliar o precisar información promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana, demostrando el buen ejemplo aprendido de los adultos.</li> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto expositivo y argumentativo para incorporar varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales en sus exposiciones, argumentos, comentarios, columnas sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público en las declamaciones, narraciones, argumentaciones, debate y el teatro, utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo, haciendo de lo ordinario algo extraordinario, ejerciendo su autonomía</li> <li>✓ Participa en diversos intercambios orales, para persuadir, contrargumentar y consensuar en cuenta cuentos, entrevistador, poeta y protagonista participando activamente en las actividades institucionales externas e internas al estilo salesiano, respetando al compañero de su grupo.</li> <li>✓ Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos en el debate, narración, exposición, descripción, para aportar nueva información utilizando la persuasión, contra argumentación y contraste de ideas usando lo dicho por sus interlocutores y recurriendo a sus saberes previos con respeto y liderazgo, expresándose con un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Emplea estrategias discursivas para usar normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural en sus exposiciones, argumentaciones, narraciones, entrevistas, debate promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana, estableciendo metas para su vida.</li> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, para tomar los estereotipos, creencias y los valores que este plantea en exposiciones, narraciones, argumentos, radio, reportaje, entrevista, debate y plenario considerando las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho como hablante y oyente, expresándose con un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Emite un juicio crítico en exposiciones, argumentos, narraciones, radio, reportaje, entrevista, debate y plenario para adecuarlos a la situación comunicativa de los textos orales del ámbito escolar y social, resaltando la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas, aceptando las correcciones que recibe.</li> <li>✓ Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para hacer uso pertinente de las estrategias discursivas en la declamación, exposición, narración, debate, teatro y plenario promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> </ul>
---------------------------------------	---

**COMPETENCIA N° 8: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. <b>Obtiene información del texto escrito.</b></p> <p>2. <b>Infiere e interpreta información del texto.</b></p> <p>3. <b>Reflexiona y evalúa la forma el contenido y</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria para seleccionar datos específicos en sus cuentos, síntesis, resúmenes, reseñas literarias, usando información contrapuesta con vocabulario especializado, expresándose con un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Integra información explícita en distintas partes del texto literario y no literario, para realizar una lectura intertextual que proporcione características objetivas del personaje y sus acciones en el cuento o relato, promoviendo responsabilidades en el cuidado y mantenimiento del bien común, Poniendo al servicio de los demás sus talentos y comparte con los más necesitados.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, expositivo, narrativo, argumentativo, instructivo y descriptivo para ubicar la causa-efecto o semejanza-diferencia a partir de información contrapuesta o de detalle del texto narrativo, expositivo, descriptivo, argumentativo, realizando una lectura intertextual, expresándose con un lenguaje adecuado..</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, para determinar el significado de palabras en contexto y expresiones del sentido figurado aclarando las situaciones comunicativas que se presentan en sus textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos, destacándose por su atención y concentración.</li> </ul>

<b>contexto del texto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema, subtemas y el propósito comunicativo del texto expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo e instructivo para presentar información especializada que complemente los vacíos generados por la falta de investigación disgregando situaciones reales que complementen a la situación comunicativa, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario en textos literarios y no literarios, para clasificar y sintetizar la información de la redacción de sus cuentos, poemas, reseñas literarias, columnas de opinión, usando citas textuales, bibliografía entre otras promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia, siendo solidarios ante las necesidades de otros.</li> <li>✓ Establece conclusiones en textos expositivos, narrativos, argumentativos y reportajes para contrastar su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural en que se desarrolla el texto organizando reportajes, entrevistas, relatos, columnas literarias, expresándose con un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Explica en textos literarios y no literarios diferentes puntos de vista, para dar algunos sesgos, contradicciones, y el modo en que diversas figuras retóricas, junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto usando la información estadística, las representaciones sociales presentes complementen la información, expresándose con un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido de los textos literarios y no literarios para considerar la organización textual, las estrategias discursivas jerarquizando la intención del autor en sus comentarios, opiniones y resúmenes, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Emite un juicio crítico de textos literarios y no literarios considerando los efectos del texto en los lectores sobre la eficacia y validez de la información, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto, ejerciendo su autonomía.</li> <li>✓ Justifica la elección o recomendación de textos argumentativos expositivos, narrativos, para intertextualizarlo con otros de contenidos similares explicando situaciones comunicativas presentes en su estructura, desarrollando la capacidad de atención y concentración.</li> <li>✓ Sustenta su posición en los textos expositivos, argumentativos, descriptivos y narrativos para explicar los estereotipos y relaciones de poder presentes en el contenido respetando el propósito del autor. expresándose con un lenguaje adecuado</li> <li>✓ Contrasta textos literarios y no literarios para determinar las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos utilizando el debate, panel de discusión y comentario para contraargumentar las opiniones vertidas a través de la comunicación asertiva, <u>aceptándose como es y aceptando a los demás.</u></li> </ul>
----------------------------	--

### COMPETENCIA N° 9: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Adecua el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa del texto expositivo, argumentativo, narrativo, instructivo, guiones radiales, reportaje, entrevistas, reseñas, columnas periodísticas para planificar e integrar información clara y precisa a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte, siendo solidario ante las de necesidades de otros.</li> </ul>
2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elige estratégicamente el registro formal o informal para redactar sus textos expositivos, argumentativos, narrativos, descriptivos, reportajes, entrevistas, para adaptarlos a sus destinatarios, seleccionando diversas fuentes de información complementaria, desarrollando la capacidad de atención y concentración.</li> <li>✓ Escribe textos literarios y no literarios de forma coherente y cohesionada para sustentar el tipo de estructura que presenta utilizando el subrayado para redactar resúmenes y hacer uso de organizadores visuales, siendo solidario ante las necesidades de otros..</li> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas para utilizar tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales en la redacción de textos expositivos, argumentativos, narrativos, descriptivos e instructivos promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> </ul>
3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incorpora de forma pertinente vocabulario para incluir sinónimos y algunos términos especializados en la redacción de sus textos literarios y no literarios reconociendo a que, ante situaciones diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades, siendo solidarios ante las necesidades de otros.</li> <li>✓ Utiliza de forma precisa recursos gramaticales y ortográficos para contribuir al sentido de su texto en la redacción de sus discursos, comentarios, entrevistas, reseñas, adecuando y sintetizando la información a la situación comunicativa mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos, expresando con precisión y claridad sus ideas y críticas.</li> </ul>

contexto del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea diversas figuras retóricas en textos literarios para elaborar patrones rítmicos y versos libres en sus poemas, narraciones, comentarios caracterizando personas, personajes y escenarios, en sus escenificaciones, declamaciones, teatro, oratoria adaptándose a las circunstancias requeridas en los trabajos en equipo con respeto y tolerancia, demostrando más confianza y seguridad en sí mismos.</li> <li>✓ Emplea diversas estrategias discursivas para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos como los paratextos, diseño visual, entre otros que contengan diversos formatos, produciendo efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana, responsabilizándose de las acciones que asume en su vida.</li> <li>✓ Evalúa el texto literario y no literario, para analizar si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión de sus redacciones determinando con empatía si se ajusta a la situación comunicativa en los equipos de trabajo, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Determina en textos literarios y no literarios la eficacia de los recursos ortográficos y la pertinencia del vocabulario para mejorar su texto garantizando su sentido y propósito para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, superando el egocentrismo de manera gradual.</li> <li>✓ Evalúa en su texto expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo, guion radial, resumen el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos para producir efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo tomando la convivencia armoniosa y revalorando sus costumbres, demostrando el buen ejemplo aprendido de los adultos.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, para tomar diversas características y géneros discursivos en sus textos expositivos, argumentativos, instructivos, narrativos y descriptivos vinculando el lenguaje escrito, cuando evalúa su texto, asumiendo un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana, <u>demostrando estabilidad en su identidad personal.</u></li> </ul>
----------------------------	--

### C28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Personaliza entornos virtuales</li> <li>2. Interactúa en entornos virtuales</li> <li>3. Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Organiza</b> aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exlearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.</li> <li>✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, Whatsapp, You tube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</li> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia en comunidades y redes virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite como Facebook, WhatsApp, YouTube entre otros.</li> </ul>

### C29: Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Define metas de aprendizaje.</li> <li>2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes sobre la lectura, niveles, formatos, tipología textual u otros para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y técnicas de lectura para crear hábitos que conlleven a una buena comprensión e interacción de las mismas con acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al leer un texto narrativo, descriptivo, expositivo y argumentativo considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las estrategias de lectura de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</li> </ul>

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 7: Se comunica oralmente en su lengua materna.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1. Obtiene información del texto oral.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos para mejorar el interés del estudiante con el tema de la Pandemia del COVID19, escuchando y seleccionando detalles y datos específicos en las exposiciones, narraciones discursos, y otras formas de técnicas grupal respetando a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Integra información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado para tomarlo en cuenta en diversas técnicas de participación grupal clasificando ideas críticas sobre el COVID19 que nos aqueja utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo, haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> </ul>
<b>2. Infiere e interpreta información del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para complementar las ideas del autor o autores que se difunden en nuestros medios de comunicación sobre el COVID19 seleccionando y participando activamente en exposiciones, argumentaciones, narraciones, discursos, entre otras técnicas de participación grupal tiene un trato amable, tolerante y respetuoso, evitando cualquier forma de discriminación basada en los principios de la axiología salesiana.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información para hacer un uso correcto de sus ideas en un texto expositivo sobre el COVID19 clasificando un registro lingüístico apropiado en exposiciones, argumentaciones, narraciones, discursos utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo, haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores para comprender y opinar el mensaje sobre el COVID19 medidas de prevención escuchando y clasificando las ideas principales de los especialistas en el tema se adapta a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarla como suyas.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, a partir de información implicada, de detalle, ambigua y contrapuesta y de presuposiciones y sesgos de texto para formular preguntas sobre el COVID19 escuchando y participando en el aula de clase de fórum debates mesas redondas y discursos se adapta a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarla como suyas.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares de los textos orales que escucha para seleccionar y enfatizar sus ideas sobre la sintomatología del COVID19 reconociendo la estructura de distintos tipos de textos orales demostrando altas expectativas sobre todos sus integrantes de su salón.</li> <li>✓ Determina el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado para comprender el significado de términos allegados al COVID19 presentando sus ideas de forma coherente en exposiciones, discursos, mesa redonda, debate y programas radiales adaptando a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarla como suyas propicia y practica la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales para lograr la prevención del COVID19 clasificando datos específicos y algunos detalles en textos expositivos los estudiantes más competentes comparten sus conocimientos y estrategias con sus pares de mayor dificultad de aprendizaje.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, para visualizar la problemática del COVID19 un sentido global a los textos argumentativos y narrativos considerando el uso de algunas estrategias discursivas en sus narraciones, textos informativos, en un informe científico propicia y practica la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> </ul>
<p><b>3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo para hacer reflexionar sobre la prevención ddiversas temáticas en sus exposiciones, argumentaciones, relatos entre otros de las utilizando técnicas de expresión oral de acuerdo a las circunstancias que ameritan muestra proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Elige estratégicamente el registro formal e informal, adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales para desarrollar actividades haciendo comprender y evitar el pánico y la confusión del COVID19 mediante sus dramatización, programas radiales, narraciones, técnicas de participación grupal comparte bienes comunes velando por el uso adecuado y conservación de los mismos como integrante de esta casa salesiana.</li> </ul>
<p><b>4. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada para establecer una posición del COVID19 mediante sus exposiciones, debates, asambleas, teatro, discursos, técnicas grupales utilizando un lenguaje fluido utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo, haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales para confrontar diversas situaciones que se presentan por diversas temáticas a fin de mejorar la calidad de vida usando varios tipos de referentes y conectores en sus discursos, cuentos, descripciones, exposiciones y argumentos se adapta a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarla como suyas.</li> <li>✓ Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados para narrar, argumentar, informar, exponer teniendo como temática el COVID19 promueve responsabilidades en el cuidado y mantenimiento del bien común (carpetas, libros, sillas, computadoras, máquinas entre otros).</li> <li>✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice para producir efectos determinados en los interlocutores que lo escuchan teniendo como temática el COVID19 expresando ideas de la prevención de enfermedades redactando cuentos, discursos, informes científicos, promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores para dar sentido a lo que quieren expresar utilizando técnicas de expresión oral con respeto a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Ajusta el volumen, entonación y ritmo de su voz, así como pausas y silencios, para transmitir emociones de la temática el COVID19 caracterizando personajes o produciendo efectos en el público como el suspenso el entretenimiento, entre otros utilizando un lenguaje fluido se adapta a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarla como suyas.</li> </ul>
<p><b>5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en diversos intercambios orales, alternando los roles de hablante y oyente para transmitir emociones de la temática El COVID19 alternando los roles de hablante y oyente en sus narraciones, debates, discursos, exposiciones y argumentos teniendo como principal propósito el mensaje practica hábitos de higiene agradeciendo el don de vida.</li> <li>✓ Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar, recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar para argumentar, aclarar y contrastar ideas sobre el COVID19 participando activamente compartiendo bienes comunes velando por el uso adecuado y conservación de los mismos como integrante de esta casa salesiana.</li> <li>✓ Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural exposiciones, entrevistas, técnicas de participación grupal para captar la atención de los receptores cuando se habla del COCID19 participando activamente exposiciones, entrevistas, técnicas de participación grupal los estudiantes son atendidos de acuerdo a sus necesidades y estilos de aprendizaje.</li> </ul>

<p>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral las representaciones sociales de este plantea, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente sobre el pánico que causa El COVID19 clasificando las ideas principales de cada tema demuestra altas expectativas sobre todos sus integrantes.</li> <li>✓ Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre la problemática de salud pública a causa del COVID19 a través del debate, exposición, discurso u otros considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve propicia y practica la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros..</li> <li>✓ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos del ámbito escolar, social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, para seleccionar con coherencia las ideas y la cohesión del tema COVID19 promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Evalúa los estilos de los hablantes; la eficacia de recursos verbales, no verbales, paraverbales y la pertinencia de las estrategias discursivas mediante la disertación del COVID19 buscando el éxito colectivo del buen uso de sus argumentos, descripciones, narraciones y discusiones promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Determina la validez de la información, contrastándola con otros textos o fuentes de información para establecer características específicas del Covid19 contrastando con otros textos o fuentes de información seleccionando las ideas principales promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 8: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Obtiene información del texto escrito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado para elaborar organizadores gráficos utilizando sus cualidades y esfuerzo constante para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre diversas temáticas para reconocer la estructura seleccionando hechos importantes reconociendo el valor de cada persona.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre los referentes para sustituir palabras seleccionando aquellas que se incluyen dentro de otras acogiendo ideas y sugerencias.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la técnica del subrayado para resaltar las ideas más importantes. seleccionando datos específicos y algunos detalles teniendo disposición para enseñar y aprender.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la técnica toma de apuntes para señalar los tipos de estructura seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante en un cuadro sinóptico para organizar la información seleccionando datos específicos y algunos detalles asumiendo el cuidado del planeta.</li> <li>✓ Identifica información explícita relevante sobre la lectura: “Don Bosco, un amigo” para comprender el texto seleccionando hechos importantes mostrando aprecio y valoración.</li> <li>✓ Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual para confrontar textos con contenido similar usando sus características para su comprensión a través de tertulias u otros utilizando sus cualidades y esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo.</li> </ul>
<p>2. Infiere e interpreta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema, subtemas y propósito comunicativo del texto para evaluar el contenido global reconociendo la estructura de los textos narrativos, expositivos, argumentativos, descriptivos e instructivos que lee haciendo de lo ordinario algo extraordinario clasificando las ideas principales muestra proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

<p><b>información del texto escritos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario, para identificar el contenido temático clasificando y sintetizando la información utilizando conocimientos gramaticales hace uso responsable de los recursos naturales, dentro y fuera de la Institución Educativa (agua, luz, etc.).</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido de contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor para hacer uso de las estrategias de lectura que facilitan su comprensión mediante el resumen y otro identificando ideas relevantes promueve y practica la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> <li>✓ Deducer diversas relaciones lógicas entre las ideas de textos escrito como causa-efecto o semejanza-diferencia, entre otras, a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto o al realizar una lectura intertextual para realizar una lectura intertextual conllevando a la caracterización de elementos semejantes en sus conversatorios u otros identificando las ideas principales y secundarias de los textos a leer los estudiantes son atendidos de acuerdo a sus necesidades y estilos de aprendizaje.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras para tener un contexto y expresiones con sentido figurado para comprender mejor los textos narrativos seleccionando ideas claves promoviendo oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Explica la intención del autor, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, las características del tipo textual y género discursivo para utilizarlos en los textos expositivos, argumentativos, narrativos, descriptivos identificando la idea principal promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos para el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto para detallar la estructura textual que conlleve al análisis señalando sus principales características promueve oportunidades para asumir un protagonismo juvenil salesiano, teniendo en cuenta su bienestar y el de la comunidad salesiana.</li> <li>✓ Asimismo explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones, para recurrir a la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes en textos narrativos señalando las ideas principales los estudiantes son atendidos de acuerdo a sus necesidades y estilos de aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>3. Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina sobre el contenido, de la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor para los textos literarios tales como la literatura, argumentativos, narrativos, informativos identificando las diferentes estrategias de cada tipo de texto manteniéndose limpio y ordenado los espacios educativos por amor y respeto a uno mismo y a su prójimo.</li> <li>✓ Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto para textos expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo en los lectores, contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor propicia y practica la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de acuerdos u otros.</li> <li>✓ Justifica la elección o recomendación de textos, de su preferencia cuando los comparte con otros para fomentar el hábito de lectura valorando sus actitudes identificando la importancia que tiene dicho texto promueve y practica la convivencia armoniosa respetando y revalorando sus costumbres.</li> <li>✓ Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos para debatir en defensa de las temáticas actuales señalando las principales características promueve y desarrolla acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> </ul>

**COMPETENCIA Nº 9: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa, considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte para redactar sus textos narrativos, informativos, expositivos, argumentativos e instructivos utilizando sus cualidades manteniendo limpio y ordenado los espacios educativos por amor y respeto a uno mismo y a su prójimo.</li> <li>✓ Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente para redactar sus textos narrativos, informativos, expositivos, argumentativos e instructivos seleccionando diversas fuentes de información complementaria en su planificación promoviendo y practicando la alimentación saludable reflexionando que es en beneficio de su salud.</li> </ul>

<p><b>2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada para redactar ensayos memoriales epilogos informes científicos tomando diferentes estructuras y formatos textuales y planificando sus ideas respetando a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> <li>✓ Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contraargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos para redactar ensayos memoriales, epilogos, informes científicos, textos expositivos, argumentativos, narrativos planificando sus idea acogiendo con respeto a todos sin distinción alguna.</li> <li>✓ Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales para considerar el formato y soporte de los diversos textos de estructura compleja redactando textos expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo seleccionando ideas principales promoviendo y practicando la convivencia armoniosa respetando y revalorando sus costumbres.</li> <li>✓ Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados en textos para la estructurara de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos seleccionando y respetando la estructura respeta a los seres vivos y usa las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.</li> </ul>
<p><b>3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) para que contribuyan al sentido de su texto expositivo, argumentativo, narrativo, informativo que redacta diferenciando las técnicas gramaticales teniendo en cuenta que los estudiantes son atendidos de acuerdo a sus necesidades y estilos de aprendizaje.</li> <li>✓ Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como elaborar patrones rítmicos y versos libres en el texto que redacta seleccionando ideas resaltantes los docentes contextualizan los diversos documentos pedagógicos para poner en práctica el proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>✓ Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto) para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto argumentativo , narrativo, descriptivo con el fin de producir efectos en el lector como la persuasión o la verosimilitud, entre otros seleccionando las ideas principales los docentes contextualizan los diversos documentos pedagógicos para poner en práctica el proceso de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa de manera permanente el texto expositivo, argumentativo para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas para ajustarlo a la situación comunicativa en la redacción de sus textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos clasificando reglas gramaticales promoviendo y desarrollando acciones de solidaridad apoyando, compartiendo, sirviendo incondicionalmente a su prójimo especialmente a los más pobres en toda situación y dificultad que rebasan las posibilidades de afrontarlas.</li> <li>✓ Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para crear efectos en los lectores a través de los texto expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo y garantizar su sentido considerando que tenga coherencia entre las ideas los estudiantes son atendidos de acuerdo a sus necesidades y estilos de aprendizaje</li> <li>✓ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto literario para producir efectos en los lectores, considerando su propósito al momento de escribirlo manteniendo limpio y ordenado los espacios educativos por amor y respeto a uno mismo y a su prójimo.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, para evaluar el texto expositivo, ensayo, memorándum entre otros textos considerando su propósito al momento de escribirlo promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia.</li> </ul>

**C28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Personaliza entornos virtuales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales: X-Mind, Scrach recomendados para adaptar las funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓</li> </ul>

<p><b>2. Gestiona información del entorno virtual.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica información de diversas fuentes y entornos libros digitales para obtener información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Registra datos mediante hoja de cálculo para ordenar y secuenciar información relevante teniendo en cuenta la verosimilitud de los datos manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exelearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el X-mind para organizar información considerando su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado mostrando responsabilidad.</li> </ul>
<p><b>3. Interactúa en entornos virtuales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades interactivas colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, Whatsapp, You tube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas: software interactivo mediante videos, audios y evaluación para desarrollar capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento según su creatividad de manera pertinente y responsable.</li> </ul>
<p><b>4. Crea objetos virtuales en diversos formatos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo: proyectos escolares por Facebook, Whatsapp, Youtube entre otros en distintos formatos con creatividad e iniciativa para utilizar aplicaciones de modelado y multimedia en comunidades y redes virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales: X-Mind para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito teniendo en cuenta los bloques gráficos de manera pertinente y responsable.</li> </ul>

**C29: Gestiona sus aprendizajes de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Define metas de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes sobre la lectura, niveles, formatos, tipología textual u otros para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Determina metas de aprendizaje en cuanto a la lectura, estrategias, niveles, formatos formulándose preguntas de manera reflexiva reconociendo el valor de cada persona.</li> </ul>
<p><b>2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y técnicas de lectura para crear hábitos que conlleven a una buena comprensión e interacción de las mismas con acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre la lectura, estrategias, técnicas para comprender el texto considerando sus metas de aprendizaje actuando con solidaridad.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones sobre recursos de escritura para mejorar su aprendizaje considerando sus metas de aprendizaje.</li> </ul>
<p><b>3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al leer un texto narrativo, descriptivo, expositivo y argumentativo considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las estrategias de lectura de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre las estrategias de lectura de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje actuando con equidad y justicia.</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos sobre el uso del lenguaje de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje valorándose así mismo.</li> </ul>

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**  
**COMPETENCIA N° 07 – Se comunica oralmente en su lengua materna**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar del nivel 8 Destacado
<b>C O M P E T E N C I A</b>	<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye el sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.</li> <li>- Usa el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado,</li> <li>- Establece una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos.</li> </ul>
	<b>Obtiene información del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita.</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita.</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere información relevante y conclusiones</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder a partir de las inferencias realizadas en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades.</li> </ul>
<b>Infiere e interpreta información del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral.</li> <li>- Interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.</li> </ul>					

<b>S C A P A C I D A D E S</b>	<p><b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación.</li> <li>- Expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.</li> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema</li> <li>- Relaciona sus ideas mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.</li> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las</li> <li>- Relaciona sus ideas mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa.</li> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema</li> <li>- relaciona sus ideas mediante el uso de diversos recursos cohesivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa adecuando su estilo a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa.</li> <li>- Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado y preciso.</li> </ul>
	<p><b>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorpora un vocabulario especializado</li> <li>- enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfatiza o matiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales con la intención de producir efectos en los interlocutores.</li> </ul>
	<p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambia los roles de hablante y oyente, alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos asimismo, evalúa las ideas de los otros para contraargumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</li> </ul>
	<p><b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de</li> </ul>	

<b>contexto del texto oral</b>	<p>encuentra y diversas fuentes de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran.</li> </ul>	conocimientos y el contexto sociocultural.	conocimientos y al contexto sociocultural.	acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural.</li> </ul>
--------------------------------	--	--	--	--	--

**COMPETENCIA N° 08 - Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar del nivel 8 Destacado
<p><b>C</b></p> <p><b>O</b></p> <p><b>M</b></p> <p><b>P</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>T</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>N</b></p> <p><b>C</b></p> <p><b>I</b></p> <p><b>A</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee diversos tipos textos con estructuras complejas, principalmente de naturaleza analítica y reflexiva, con vocabulario variado y especializado.</li> </ul>



<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Combinables significantes capacidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere e interpreta información del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito.</li> <li>- Utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea.</li> <li>- Interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales</li> <li>- Construye el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita.</li> <li>- Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos.</li> <li>- Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta y reinterpreta el texto a partir del análisis de énfasis y matices intencionados, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos.</li> <li>-</li> <li>- Explica el efecto del texto en el lector así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona reflexión y evaluación de textos escritos situados en épocas y lugares distintos, presentados en diferentes soportes y formatos.</li> <li>- Toma conciencia de: la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</li> <li>- Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia.</li> <li>- Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta.</li> <li>- Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta.</li> <li>- Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información.</li> <li>- Emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.</li> </ul>				
--	---	--	--	--	--

**COMPETENCIA N° 09 - Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar del nivel 8 Destacado
<b>C O M P E T E N C I A</b>	<b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe diversos tipos de textos asumiendo que la escritura es una práctica social que le permite interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.</li> <li>- Utiliza la escritura para construir conocimientos o para el uso estético del lenguaje.</li> <li>- Utiliza las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva.</li> </ul>
<b>C o m b i n</b>	<b>Adecúa el texto a la situación comunicativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecua y organiza los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su texto al destinatario, propósito, el registro y el estilo a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y</li> </ul>

a l a s s i g n i e n t e s C a p a c i d a d e s		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.</li> </ul>	información complementarias.		divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural.	de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural.
	<b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea.</li> <li>- Ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos y apartados, considerando estructuras sintéticas de acuerdo a distintos géneros discursivos.</li> </ul>
	<b>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe.</li> <li>- Usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto.</li> <li>- Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes;</li> <li>- Emplea vocabulario variado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto</li> <li>- Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto.</li> <li>- Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos.</li> <li>- Controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos.</li> </ul> Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto.

<p><b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje escrito.</li> <li>- Revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo.</li> <li>- Analiza, compara y contrasta las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, el uso de estructuras sintácticas con fines comunicativos y el estilo en el texto que escribe; controla el lenguaje para analizar críticamente diversas posturas, posicionar ideas, contraargumentar, reforzar, matizar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</li> </ul>
---	---	---	---	---	---

# ÁREA DE MATEMÁTICA



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE MATEMÁTICA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Jesús De la Cruz Rivero
Área curricular	Matemática	Periodo	2024
Docentes		Grado y sección	Docentes
Freddy Ataypoma Peñaloza		1° ABCD	Evelyn Paucar Aucasi
Isaías Olivera Campos		2° ABCD	Javier Yuri Lara
Víctor Colachagua Obando		3° ABCD	Jésus De la Criuz Rivero
			Grado y sección
			4° ABCD
			5° AB
			5° CD

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nos conocemos como hijos de un solo padre</li> <li>✓ Imitando a Jesús en todo momento.</li> <li>✓ Soy Salesiano</li> <li>✓ En equipo somos insuperables.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 23: Resuelve problemas de cantidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Traduce cantidades a expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades para determinar aumentos o descuentos porcentuales utilizando propiedades y afiches comerciales.</li> <li>✓ Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades para realizar operaciones con números enteros resolviendo ejercicios y problemas en equipos de trabajo.</li> <li>✓ Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones, para resolver problemas de proporcionalidad directa e inversa utilizando conocimientos científicos.</li> <li>✓ Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar para expresarlo en notación de porcentuales, fraccionarias o decimales utilizando un cuadro de doble entrada.</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa el significado del signo positivo y negativo en un número entero para realizar operaciones combinadas de los números enteros resolviendo una práctica calificada</li> </ul>
Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales promoviendo el trabajo en grupo</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre los criterios de divisibilidad para justificar su sustento apoyándose en los conocimientos científicos</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 24: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Traduce datos de términos desconocidos entre dos magnitudes para encontrar la regla de formación de una progresión aritmética utilizando propiedades en la solución de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos para transformarlo en ecuaciones lineales (<math>ax+b=c</math>; <math>a \neq 0</math>, <math>a \in \mathbb{Z}</math>), resolviendo ejercicios y problemas en equipo de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos para transformarlo esas relaciones en proporcionalidad directa e inversa desarrollando problemas con un conocimiento científico.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos para transformarlo en desigualdades (<math>x &gt; a</math> o <math>x &lt; b</math>), desarrollando problemas con un conocimiento científico.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos para transformarlo en funciones lineales, utilizando el geogebra en la solución de problemas con un conocimiento científico.</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal, para interpretar un problema según su contexto usando el conocimiento científico.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto usando el conocimiento científico.</li> <li>✓ Expresa gráficamente el significado de una función lineal, así como de su comportamiento gráfico, para encontrar sus interceptos con los ejes, pendiente, dominio y rango, así como de la relación entre la función lineal y la relación de proporcionalidad utilizando el conocimiento científico</li> </ul>
Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona estrategias heurísticas y procedimientos para determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética haciendo uso de propiedades de la igualdad.</li> <li>✓ Selecciona estrategias heurísticas y procedimientos para simplificar expresiones algebraicas haciendo uso de propiedades de la igualdad.</li> <li>✓ Selecciona procedimientos pertinentes para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, usando propiedades de igualdad y desigualdad.</li> <li>✓ Selecciona recursos y procedimientos para determinar el dominio y rango de una función lineal resolviendo ejercicios diversos con un conocimiento científico.</li> <li>✓ Selecciona y emplea recursos; estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, para solucionar ecuaciones y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa, resolviendo ejercicios y problemas en equipos de trabajo.</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación, las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes, o tengan una solución posible, utilizando propiedades o elementos que caracterizan una función lineal a través de ejemplos y sus conocimientos matemáticos</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 26: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modela las características y atributos medibles de los objetos, con formas bidimensionales, para identificar sus características, elementos y propiedades elaborando diseños de manera tangible como digital.</li> <li>✓ Identifica las propiedades de la semejanza de triángulos para diferenciar de la congruencia de triángulos elaborando un cuadro comparativo.</li> <li>✓ Modela las características y atributos medibles de los prismas para aplicar sus propiedades solucionando problemas con conocimiento científico.</li> <li>✓ Modela las características y atributos medibles de las pirámides para aplicar sus propiedades solucionando problemas con conocimiento científico.</li> <li>✓ Modela las características y atributos medibles del cubo para aplicar sus propiedades solucionando problemas con conocimiento científico.</li> <li>✓ Modela las características y atributos medibles como la ubicación o movimientos de los objetos, mediante coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala para desarrollar ejercicios y problemas utilizando sus conocimientos científicos.</li> <li>✓ Elabora las transformaciones geométricas como traslación, rotación y reflexión para interpretar dichas características y sus propiedades que se da en su contexto, utilizándolo en los problemas propuestos</li> </ul>

<p><b>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa el significado de elementos y las relaciones entre propiedades de los cuadriláteros, para aplicar en la resolución de los problemas a través de los equipos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa el significado de elementos y las relaciones entre propiedades de los triángulos, para aplicar en la resolución de los problemas solucionándolo en equipos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa el significado de elementos y las relaciones entre propiedades de los círculos, para aplicar en la resolución de los problemas utilizando dichos conocimientos científicos.</li> <li>✓ Expresa el significado de elementos y las relaciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas, para aplicar en la resolución de los problemas solucionándolo en equipos de trabajo.</li> <li>✓ Interpreta enunciados verbales y gráficos que describen características, elementos o propiedades de las rectas paralelas y secantes, para resolver ejercicios y problemas mediante una práctica calificada.</li> <li>✓ Interpreta los enunciados gráficos que describen características, como la rotación, traslación, reflexión de figuras para justificar su desarrollo utilizando exposiciones grupales.</li> </ul>
<p><b>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, área de los cuadriláteros para resolver problemas de su contexto, empleando unidades convencionales y no convencionales.</li> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar el área y volumen de prismas para resolver problemas de su contexto, empleando unidades convencionales.</li> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, área de los triángulos para resolver problemas de su contexto, empleando unidades convencionales.</li> </ul>
<p><b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones y propiedades de las formas geométricas para argumentar sus conclusiones utilizando simulaciones y/o la observación de casos</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 25: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza los datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población en una tabla de frecuencia para interpretar los resultados estadísticos utilizando gráficos estadísticos.</li> <li>✓ Organiza los datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población en una tabla de frecuencia para determinar las medidas de tendencia central- media, moda y mediana- resolviendo ejercicios y problemas de su contexto.</li> <li>✓ Organiza las condiciones de una situación aleatoria simple para expresar la ocurrencia de dichos sucesos más o menos probables utilizando el valor de la probabilidad en su expresión porcentual o decimal.</li> </ul>
<p><b>Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa el significado de: la mediana y moda, según el contexto de la población en estudio, para interpretar la información utilizando las tablas y gráficos estadísticos que contengan valores de medida de tendencia central.</li> <li>✓ Expresa el valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de eventos de una situación aleatoria describiendo si es muy probable o de lo que no ocurra dicho evento o aquella situación</li> </ul>
<p><b>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea procedimientos para recopilar datos y organizarlo en tablas con el propósito de producir información utilizando conocimiento científico de estadística.</li> <li>✓ Selecciona y emplea procedimientos para recopilar datos de variables (cualitativas o cuantitativas discretas) pertinentes al estudio en una población, utilizando las encuestas como una técnica.</li> <li>✓ Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos no agrupados utilizando sus propiedades en el desarrollo de ejercicios y problemas.</li> <li>✓ Emplea procedimientos para hallar la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria aplicando la regla de Laplace confrontando la secuencia y resultados</li> </ul>
<p><b>Sustenta conclusiones o decisiones basados en información obtenida</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa (con datos discretos) de una población o la probabilidad de ocurrencia de eventos que suceden en estas justificando la información obtenida en base a sus conocimientos estadísticos.</li> <li>✓ Plantea sus conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa (con datos discretos) de una población utilizando gráficos estadísticos.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la probabilidad de ocurrencia de eventos que suceden en estas justificando en base a sus conocimientos estadísticos.</li> </ul>



**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Articula los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información
Interactúa en entornos virtuales	✓ Participación en comunidades virtuales, de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Define metas personales respaldándose en sus potencialidades.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en ✓ sus experiencias
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios

**SEGUNDO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	✓ Nos conocemos como hijos de un solo padre ✓ Imitando a Jesús en todo momento. ✓ Soy Salesiano ✓ En equipo somos insuperables.

**COMPETENCIA N° 23: Resuelve problemas de cantidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Para transformar a expresiones numéricas (modelos), que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales. Utilizando unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. Comprobando si la expresión numérica participando en forma activa.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Para transformar a expresiones numéricas (modelos), que incluyen potencias con exponente entero, notación exponencial. Utilizando unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. Comprueba si la expresión numérica (modelo).</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Para transformar a expresiones numéricas (modelos), que incluyen aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. Utilizando unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. Comprueba si la expresión numérica (modelo).</li> </ul>
<p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, para ordenar, comparar, componer y descomponer números enteros y números racionales en su forma fraccionaria y decimal, interpretando en problemas según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. diferenciando una descomposición polinómica y una notación exponencial.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, para expresar números naturales en su notación exponencial, interpretando en problemas según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. diferenciando una descomposición polinómica y una notación exponencial.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente enteros. Usa este entendimiento para asociar en problemas de contexto. asignada.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar en problemas de contexto.</li> </ul>
<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos, para realizar operaciones de acuerdo con las condiciones de la situación planteada desarrollando, con números enteros, expresiones fraccionarias, usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos, para realizar operaciones de acuerdo con las condiciones de la situación planteada, con porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, al desarrollar problemas de contexto de una situación plantea.</li> </ul>
<p>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación. Para justificar o sustentar con ejemplos y propiedades de los números y operaciones en problemas de una situación planteada. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos. Para justificar o sustentar con ejemplos y propiedades de los números y operaciones en problemas de una situación planteada. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Para justificar o sustentar con ejemplos y propiedades de los números y operaciones en problemas de una situación planteada. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 24: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) de situaciones planteadas, que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) de situaciones planteadas, que incluye ecuaciones lineales (<math>ax + b = ex + d</math>, <math>a</math> y <math>c \in \mathbb{Q}</math>), También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) de situaciones planteadas, que incluyen inecuaciones de la forma (<math>ax &gt; b</math>, <math>ax &lt; b</math>, <math>ax \sim b</math> y <math>ax \leq b</math> <math>\forall a \in \mathbb{R}</math>), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) de situaciones planteadas, que incluyen funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) de situaciones planteadas, que incluyen proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones.</li> <li>✓ Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, para reconocer qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.</li> </ul>
<b>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones acogiendo ideas y sugerencias.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación planteada. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere respetando las opiniones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación planteada. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> <li>✓ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación planteada. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> <li>✓ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión sobre las diferencias entre función afín y función lineal, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación planteada. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> <li>✓ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión sobre las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación planteada. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> </ul>
<b>Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas, para aplicar el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema, determinando término desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética.</li> <li>✓ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas, para aplicar el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema, simplificando expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales.</li> <li>✓ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas, para aplicar el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema, evaluar el conjunto de valores de una función lineal.</li> </ul>

<b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre, Para justificar la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros y las corrige.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Para Justificar la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos de problemas de contextos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afin. Para justificar la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos de problemas de contexto. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre la diferencia entre una proporcionalidad inversa u otra directa y una relaciones que descubre. Para justificar la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos de problemas de contexto. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 26: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Para asociar estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Estableciendo, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre el área y perímetro.</li> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Para asociar estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Estableciendo, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen.</li> <li>✓ Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, para representar en problemas de una situación de contexto, utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala.</li> <li>✓ Describe las transformaciones de un objeto. Para representar en problemas de una situación de contexto, en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.</li> </ul>
<b>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos). Para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de polígonos. Para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los prismas, pirámides. Para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales.</li> <li>✓ Lee textos o gráficos. Para describir características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar en problemas de su entorno</li> </ul>
<b>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos, para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen, de prismas, pirámides, polígonos y círculos. Empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).</li> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos, para determinar áreas y perímetros de figuras bidimensionales, compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).</li> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos, para describir transformaciones geométricas en problemas de su entorno demostrando responsabilidad al trabajar. Considerando, movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> <li>✓ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos, para describir transformaciones geométricas en problemas de su entorno demostrando responsabilidad al trabajar. Considerando, movimiento, la localización de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> </ul>

<b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</b>	✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Para justificar con ejemplos y sus conocimientos geométricos desarrollando problemas de su entorno. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige respetando las opiniones.
--	---

**COMPETENCIA N° 25: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Para expresar el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.</li> <li>✓ Determina las condiciones y el espacio muestra! de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Para representar la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder, al desarrollar problemas de su entorno.</li> </ul>
<b>Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados). Para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudi, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesosde una situación aleatoria.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos agrupados). Para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesosde una situación aleatoria.</li> <li>✓ Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.</li> </ul>
<b>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Para procesar y organizar en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio.</li> <li>✓ Selecciona y emplea procedimientos. Para desarrollar problemas de contexto promoviendo el orden en el aula, determinando la mediana, la moda y la media de datos discretos,. Revisa sus procedimientos y resultados.</li> <li>✓ Selecciona y emplea procedimientos. Para desarrollar problemas de contexto promoviendo el orden en el aula, determinando la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante a regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultado</li> </ul>
<b>Sustenta conclusiones o decisiones basados en información obtenida</b>	✓ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Para justificar usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Articula los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información

Interactúa en entornos virtuales	✓ Participación en comunidades virtuales, de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Define metas personales respaldándose en sus potencialidades.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores. Mi proyecto de vida. Yo en mi contexto real.</li> <li>✓ . Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.</li> <li>✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 23: Resuelve problemas de cantidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Traduce cantidades a expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple para transformar a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales, desarrollando problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Compara dos expresiones numéricas (modelos) para reconocer cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles soluciones utilizando ejemplos y contraejemplos de situaciones cotidianas en una práctica calificada.</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones para ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación científica de exponente positivo, utilizando dichos conocimientos en el desarrollo de problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como la interpretación de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras aplicando sus saberes adquiridos en el desarrollo de problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones desarrollando problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa los números racionales y sus propiedades para interpretar las condiciones de un problema en su contexto desarrollando situaciones cotidianas en sus cuadernos de trabajo.</li> </ul>

Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales para simplificar procesos usando las propiedades de los números y sus operaciones, utilizando ejemplos y contraejemplos en una práctica calificada.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos; determinando sus tasas de interés; para simplificar procesos de sus operaciones desarrollando situaciones cotidianas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa, aplicando sus saberes adquiridos en el desarrollo de problemas cotidianos en una práctica calificada.</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales u otras relaciones que descubre para comprobar la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones utilizando sus saberes adquiridos en un bloque de ejercicios planteados.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, para verificar la validez de sus afirmaciones al establecer ejemplos y operaciones utilizando dichas equivalencias en sus respuestas en una práctica calificada.</li> </ul>

**COMPETENCIA N°24: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Traduce datos y condiciones expresiones algebraicas y gráficas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes, para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica desarrollando situaciones problemáticas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes para transformar esas relaciones a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables con coeficientes enteros desarrollando situaciones problemáticas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes, para transformar esas relaciones a inecuaciones lineales desarrollando situaciones problemáticas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes, para transformar esas relaciones a ecuaciones cuadráticas con coeficientes enteros desarrollando problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes, para transformar esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) a funciones cuadráticas con coeficientes enteros desarrollando problemas cotidianos en sus cuadernos de trabajo.</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones utilizando dichos conocimientos adquiridos en situaciones problemáticas planteadas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones desarrollando situaciones problemáticas planteadas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación cuadrática, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones desarrollando situaciones problemáticas planteadas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una inecuación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones utilizando dichos conocimientos adquiridos en el desarrollo de las situaciones problemáticas planteadas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones justificando sus procedimientos realizados en una práctica dirigida.</li> </ul>

Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, mediante el uso productos notables o propiedades de las igualdades justificando sus procedimientos obtenidos en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales presentados en problemas cotidianos de su entorno utilizando dichos conocimientos en el desarrollo de una práctica calificada.</li> <li>✓ Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar inecuaciones lineales justificando sus procedimientos en el desarrollo de una práctica calificada.</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre para justificar y comprobar la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo infiriendo sus respuestas obtenidas en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre para justificar y comprobar la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo infiriendo sus respuestas obtenidas en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre para justificar y comprobar la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo infiriendo sus respuestas en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> </ul>

**COMPETENCIA N°25: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios para asociar estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro al resolver problemas de su entorno justificando sus procedimientos realizados en el desarrollo de sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario para representar utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala infiriendo sus procedimientos realizados en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Representa la distancia entre dos puntos para expresarlo en forma algebraica desarrollando problemas propuestos en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Describe las transformaciones de los objetos para representarlo gráficamente utilizando la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones y homotecias haciendo el uso del geogebra en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico para comprender sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, para interpretar un problema según su contexto desarrollando situaciones problemáticas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico para comprender sobre las propiedades de un polígono como también su clasificación, para interpretar un problema según su contexto justificando sus procedimientos realizados en el desarrollo de una práctica calificada.</li> <li>✓ Expresa con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico para comprender sobre las propiedades de un prisma y cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto utilizando dichos conocimientos adquiridos en el desarrollo de una práctica calificada.</li> <li>✓ Expresa con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico para comprender sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto desarrollando los ejercicios con el geogebra en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Lee textos sobre relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas para encontrar sus propiedades desarrollando problemas propuestos en sus cuadernos de trabajo.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lee mapas a diferente escala y comparar información para ubicar lugares o determinar rutas brindándole gráficos de mapas estableciendo sus justificaciones en el desarrollo de una práctica calificada.</li> </ul>
Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas utilizando procedimientos adquiridos en el desarrollo de sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de polígonos justificando sus procedimientos en el desarrollando en una práctica calificada.</li> <li>✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) compartiendo sus conocimientos adquiridos y estrategias en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas justificando sus respuestas en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, y formas geométricas, para comprobar o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo infiriendo sus procedimientos realizados en el desarrollo de una práctica dirigida.</li> </ul>

**COMPETENCIA N°26: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar justificando sus procedimientos realizados en el desarrollo en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria para discriminar sucesos independientes y dependientes desarrollando situaciones problemáticas en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Representa la probabilidad de un suceso para determinar si un suceso es probable o muy probable o casi segura de que ocurra a través de su valor decimal o fraccionaria formulando ejemplos y contraejemplos en una práctica calificada.</li> </ul>
Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y agrupados y según el contexto de la población en estudio desarrollando los problemas propuestos de sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria proponiendo una lista de ejemplos de ambos sucesos establecidos en el desarrollo de una práctica calificada.</li> <li>✓ Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas, para deducir e interpretar la información que contienen infiriendo sus respuestas en el desarrollo de una práctica calificada.</li> <li>✓ Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas para procesar, organizar en tablas, analizarlos y producir información elaborando un mapa conceptual del tema.</li> <li>✓ Determina una muestra aleatoria de una población para identificar el objetivo de estudio y las características de la población estudiada elaborando un mapa conceptual del tema.</li> </ul>
Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina la media y la desviación estándar de datos agrupados para comparar resultados y emitir conclusiones justificando sus respuestas en base a los resultados obtenidos en el desarrollo de una práctica calificada.</li> </ul>

	✓ Usa la regla de Laplace y sus propiedades para determinar la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria desarrollando situaciones cotidianas de sus cuadernos de trabajo.
Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	✓ Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos para justificar con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos infiriendo de estos conocimientos adquiridos en el desarrollo de situaciones establecidas en sus cuadernos de trabajo.

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Selecciona, modifica y optimiza entornos virtuales, de acuerdo con sus intereses, actividades, valores y cultura
Gestiona información del entorno virtual	✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información
Interactúa en entornos virtuales	✓ Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores. Mi proyecto de vida. Yo en mi contexto real.</li> <li>✓ . Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.</li> <li>✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 23 Resuelve problemas de cantidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

<p><b>Traduce cantidades a expresiones numéricas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple o compuesta para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, utilizando sus relaciones y denotaciones desarrollando en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Establece relaciones entre expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a expresiones científicas, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones en un conjunto de ejercicios propuestos.</li> <li>✓ Expresa relaciones numéricas para transformar a expresiones numéricas (modelos) de notación exponencial y científica para dar respuesta a problemas de su contexto, planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y las transformaciones a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con intervalos para dar respuestas a problemas de su contexto, ligados a intervalos, desarrollando situaciones problemáticas en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica, para diferenciar entre una notación científica y exponencial, desarrollando en un conjunto de ejercicios presentados en una práctica dirigida.</li> </ul>
<p><b>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre dos racionales, para interpretar situaciones de su contexto estableciendo relaciones entre sus representaciones en un conjunto de situaciones problemáticas.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre intervalos para interpretar situaciones de su contexto estableciendo relaciones entre sus representaciones desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto, estableciendo relaciones entre sus representaciones en un conjunto de problemas de una práctica calificada.</li> <li>✓ Representa con un lenguaje numérico la comprensión sobre intervalos y seleccionamos estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con intervalos, desarrollando un conjunto de ejercicios en una práctica calificada.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones nuestra comprensión sobre las operaciones con números racionales e intervalos, para justificar con ejemplos y conocimientos las operaciones con números racionales, desarrollando las situaciones cotidianas de su cuaderno de trabajo.</li> </ul>
<p><b>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones y problemas con tasas de interés simple, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, desarrollando situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones y problemas con tasas de interés simple o compuesta, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, desarrollando situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con intervalos, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones de su vida cotidiana, desarrollando en un conjunto de problemas planteados en una práctica calificada.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades expresadas en notación exponencial y científica, dando respuesta a problemas de su contexto, desarrollando situaciones cotidianas de su cuaderno de trabajo.</li> </ul>

**Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones**

- ✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en  $Q$  u otras relaciones numéricas que descubre, para justificar con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones, comprobando o descartando la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo, desarrollando en un conjunto de ejercicios de una práctica calificada.
- ✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las equivalencias entre tasas de interés simple y compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, para justificar con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones, desarrollando situaciones problemática en una practica dirigida.

**COMPETENCIA N° 24 Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes, transformando esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, para dar respuesta a situaciones de su contexto, desarrollando ejercicios de una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos, transformando esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, para dar respuesta a problemas de su entorno basándose en conocimientos sobre ecuaciones lineales, desarrollando problemas en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos, transformando esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen inecuaciones lineales (<math>ax + b &lt; ex + d</math>, <math>ax + b &gt; ex + d</math>, <math>ax + b \leq ex + d</math> y <math>ax + b \geq ex + d</math>, <math>\forall a</math> y <math>e \neq 0</math>), para dar respuesta a situaciones de su contexto, utilizando conocimientos de desigualdad, desarrollando en un conjunto de problemas planteados.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos, transformando esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen funciones cuadráticas (<math>f(x) = ax^2 + bx + e</math>, <math>\forall a \neq 0</math> y <math>a \in Q</math>), para dar respuesta a situaciones de su contexto, desarrollando dichos conocimientos en una práctica dirigida.</li> </ul>
<p><b>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando algunos ejercicios planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre una progresión geométrica, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> </ul>

<p><b>Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando conocimientos de progresiones geométricas, desarrollando en un conjunto de ejercicios planteados en su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando problemas planteados en su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando problemas planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una progresión geométrica, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando problemas planteados en su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones, desarrollando problemas planteados en una práctica dirigida.</li> </ul>
<p><b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha igualdad algebraica, resolviendo un conjunto de ejercicios planteados en una práctica dirigida</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones de una inecuación lineal, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha desigualdad algebraica, resolviendo un conjunto de ejercicios planteados en una práctica dirigida</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha función algebraica, resolviendo un conjunto de ejercicios planteados en una práctica dirigida</li> <li>✓ Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo, para dar respuesta a problemas de su contexto utilizando dichos razonamientos, resolviendo un conjunto de ejercicios planteados en una práctica dirigida</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 26 - Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa las características de las medidas de tendencia central, para interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando tablas de frecuencia y gráficos estadísticos, desarrollando los problemas planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio para dar respuesta a cuán homogénea es una población, utilizando medidas de dispersión, desarrollando los problemas planteados en sus cuadernos de trabajo.</li> <li>✓ Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representar su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1, a partir de este valor, para determinar la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro, utilizando sus propiedades, , desarrollando los problemas planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando sus propiedades, desarrollando situaciones problemáticas en una práctica dirigida.</li> </ul>

<p><b>Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, para comparar y analizar información utilizando las medidas correspondientes, aplicando dichos conocimientos en el desarrollo de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de dispersión y de posición, para comparar y analizar información utilizando las medidas correspondientes, desarrollando situaciones problemáticas en su cuaderno de trabajo</li> <li>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, sobre probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según los sucesos observados, utilizando para ello las propiedades de las probabilidades, aplicando dichos conocimientos en el desarrollo de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, sobre probabilidad de sucesos dependiente e independientes, para deducir nuevos datos y predecirlos según los sucesos observados, utilizando para ello las propiedades de las probabilidades, aplicando dichos conocimientos en el desarrollo de su cuaderno de trabajo.</li> </ul>
<p><b>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada para mejorar el desarrollo de una investigación de un fenómeno social utilizando conocimientos de población y variables, plasmando dichos conocimientos en un organizador.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar las medidas de tendencia central e interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando tablas de frecuencia y gráficos estadísticos, aplicando dichos conocimientos en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio para dar respuesta a cuán homogénea es una población, utilizando medidas de dispersión, aplicando dichos conocimientos en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria, para adecuar los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio, basándose en dichas medidas correspondientes, aplicando dichos conocimientos en una práctica dirigida.</li> </ul>
<p><b>Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria, para justificar con ejemplos usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos, contrastando en un conjunto de ejercicios planteados.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 25 - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales, representando estas relaciones con formas bidimensionales compuestas, los que pueden combinar con estrategias heurísticas y procedimientos, para determinar superficies irregulares en planos con unidades convencionales, presentados en un grupo de figuras en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, asociando estas características y las representamos con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales, para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de prismas y pirámide, presentados en un grupo de figuras en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales, asociando sus relaciones y las representamos con formas bidimensionales compuestas, para determinar sus elementos y propiedades de una pirámide, conos y esferas, presentados en un grupo de figuras en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Describe la ubicación y los representa utilizando razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión expresando con dibujos, y con lenguaje geométrico, para interpretar un problema según su contexto, estableciendo relaciones entre representaciones desarrollando en una practica dirigida.</li> </ul>

<p><b>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con dibujos y lenguaje geométrico la comprensión sobre las propiedades de las formas geométricas, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo las relaciones entre sus representaciones y propiedades que descubrimos entre las superficies de las formas geométricas sobre la base de experiencias directas, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con dibujos y lenguaje geométrico la comprensión sobre las propiedades de cuerpos en revolución, pirámides y esferas para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo las relaciones entre sus representaciones y propiedades que descubrimos entre los objetos y las formas geométricas sobre la base de experiencias directas, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Expresa con dibujos y lenguaje geométrico la comprensión sobre las propiedades de los prismas y las pirámides, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo las relaciones entre sus representaciones y propiedades que descubrimos entre el prisma y la pirámide sobre la base de experiencias directas, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> <li>✓ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión, para integrar su información para ubicar profundidades, alturas, desarrollando las situaciones problemáticas de su cuaderno de trabajo.</li> </ul>
<p><b>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro), desarrollando en un conjunto de problemas planteados.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para calcular las longitudes de los lados de un triángulo y dar respuesta a problemas de contexto utilizando los triángulos rectángulos notables, planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar área y volumen de prismas y pirámides y dar respuesta a problemas de su contexto utilizando relaciones entre su lado, perímetro, altura y apotema, planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar área y volumen de cuerpos de revolución (cilindro y cono) y dar respuesta a problemas de su contexto utilizando relaciones entre sus longitudes de base, generatriz y altura, planteados en una práctica dirigida.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para representar ángulos realizando cálculos de alturas y distancias y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando ángulos de elevación y depresión, planteados en una práctica dirigida.</li> </ul>
<p><b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones para dar respuesta a problemas generados en su contexto, comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo, en un conjunto de ejercicios planteados.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Selecciona, modifica y optimiza entornos virtuales, de acuerdo con sus intereses, actividades, valores y cultura.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Articula los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información.
Interactúa en entornos virtuales	✓ Interactúa en diversos espacios (como portales educativos, foros, redes sociales, entre otros) de manera consciente y sistemática administrando información.

Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Crea materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.
---	---

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Define metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores. Mi proyecto de vida. Yo en mi contexto real.</li> <li>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.</li> <li>✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 23: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Traduce cantidades expresiones numéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números reales (rationales, raíces inexactas), para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a expresiones científicas, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones.</li> <li>✓ Expresa relaciones numéricas para transformar a expresiones numéricas (modelos) de notación exponencial y científica para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica, para mejorar representaciones de magnitudes físicas científicas, basándose en sus unidades de patrón.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre intervalos para interpretar situaciones de su contexto estableciendo relaciones entre sus representaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones de proporcionalidad aritmética y geométrica mediante la comparación de dos razones aritméticas y geométricas para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre sucesiones mediante la comparación de los términos de sucesiones convergentes y divergentes para dar respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema de su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades, para transformarlas a expresiones numéricas (modelos) que incluyan operaciones con aumentos y descuentos sucesivos, empleando números racionales, interés u otros modelos a su alcance. (F7)</li> <li>✓ Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes, seleccionando y combinando estrategias de cálculo al realizar operaciones con números racionales(F15)</li> </ul>
<p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre dos racionales, para interpretar situaciones de su contexto estableciendo relaciones entre sus representaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre intervalos para interpretar situaciones de su contexto estableciendo relaciones entre sus representaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto, estableciendo relaciones entre sus representaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa relaciones de proporcionalidad aritmética y geométrica mediante la comparación de dos razones aritméticas y geométricas.</li> <li>✓ Expresa relaciones entre sucesiones mediante la comparación de los términos de sucesiones convergentes y divergentes para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, para comparar y hacer equivalencias entre números usando aproximaciones y estrategias de cálculo(F3)</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros para interpretar el problema en su contexto, adaptando estrategias y estableciendo relaciones entre representaciones. (F11)</li> </ul>
<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números reales, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a expresiones científicas, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades expresadas en notación exponencial y científica, dando respuesta a problemas de su contexto, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas y sus equivalencias, según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada, para dar respuesta a situaciones de su vida cotidiana, utilizando la notación exponencial y científica.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con intervalos, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones de su vida cotidiana, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones y problemas con tasas de interés simple y compuesto, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones financieras, utilizando sus relaciones y denotaciones.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para operar razones y proporciones relaciones de proporcionalidad aritmética y geométrica mediante la comparación de dos razones aritméticas y geométricas, dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones de su vida cotidiana, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones.</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para operar sucesiones convergentes y divergentes dando respuesta a problemas de su contexto, ligados a situaciones de su vida cotidiana, utilizando sus relaciones operativas y denotaciones.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando conocimientos de progresiones.</li> <li>✓ procedimientos diversos para realizar operaciones con notación científica, y para simplificar procesos y optando por los más idóneos usando las propiedades de los números y las operaciones. (C3)</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con tasas de interés, y para simplificar procesos y optando por los más idóneos usando las propiedades de los números y las operaciones (11)</li> <li>✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con aumentos y descuentos sucesivos, y para simplificar procesos y optando por los más idóneos usando las propiedades de los números y las operaciones.(COMPETENCIA N° 7)</li> </ul>
<p>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en Q u otras relaciones numéricas que descubre, para justificar con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo.</li> <li>✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las equivalencias entre tasas de interés simple y compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, para justificar con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo.</li> <li>✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales que descubre, y las justifica con ejemplos, contra-ejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. para comprobar la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial empleando ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo. (C15)</li> </ul>

**COMPETENCIA N°24: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Traduce datos y condiciones expresiones algebraicas y gráficas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, para dar respuesta a problemas de su entorno basándose en conocimientos sobre ecuaciones lineales.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen inecuaciones lineales (<math>ax + b &lt; ex + d</math>, <math>ax + b &gt; ex + d</math>, <math>ax + b \leq ex + d</math> y <math>ax + b \geq ex + d</math>, <math>V a</math> y <math>e \neq 0</math>), para dar respuesta a situaciones de su contexto, utilizando conocimientos de desigualdad.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2 + bx + e = 0</math>, <math>a \neq 0</math> y <math>a, b, e \in \mathbb{Q}</math>), para dar responder a problemas de su realidad, utilizando conocimientos de expresiones cuadráticas.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos y valores desconocidos. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen funciones cuadráticas (<math>f(x) = ax^2 + bx + e</math>, <math>V a \neq 0</math> y <math>a \in \mathbb{Q}</math>), para dar responder a problemas de su realidad, utilizando conocimientos de funciones.</li> <li>✓ Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál presentó mejor las condiciones del problema, dando respuesta a situaciones de su contexto, utilizando representaciones gráficas.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema de su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, combinando y adaptando diversos procedimientos para dar solución a una situación problemática (F2)</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales combinando y adaptando diversos procedimientos para dar solución a una situación problemática (F6)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes expresando dichas representaciones mediante diagramas cartesianos o tabulares (F10)</li> <li>✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen ecuaciones cuadráticas seleccionando recursos y procedimientos adecuados en la resolución de problemas (F14)</li> </ul>
<p>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación cuadrática, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, utilizando diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema, para interrelacionar estas representaciones y seleccionar la más conveniente. (C14)</li> <li>✓ Expresa, utilizando diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre una función cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. para interrelacionar estas representaciones y seleccionar la más conveniente. (C6)</li> </ul>
<p>Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación cuadrática, para interpretar un problema en su contexto, estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de sistemas de ecuaciones lineales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades. (C2)</li> </ul>
<p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo de su contexto, utilizando propiedades matemáticas, o el razonamiento inductivo y deductivo.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha igualdad algebraica.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones de una inecuación lineal, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha desigualdad algebraica.</li> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones de una ecuación cuadrática, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha igualdad algebraica.</li> </ul>

- ✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática, para responder a situaciones problemáticas de su entorno, utilizando propiedades de dicha función algebraica.
- ✓ Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo, para dar respuesta a problemas de su contexto utilizando dichos razonamientos.
- ✓ Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre, para justificar y comprobar la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial empleado ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. (C10)

**COMPETENCIA N°25: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, para identificar modernas manifestaciones arquitectónicas ya construidas y otras en proyecto, considerando sus elementos y propiedades.</li> <li>✓ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión, para reconocer diseños que respondan a un patrón, como los que se observan en mantas o ponchos, telares, etc, utilizando conocimientos de movimientos en el plano.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto, estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios, para representar estas relaciones con formas bidimensionales, combinando estrategias, recursos y procedimientos para determinar longitudes y distancias inaccesibles empleando razones trigonométricas. (F8)</li> <li>✓ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas. para describir las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. (COMPETENCIA N° 8)</li> </ul>
Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto, estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto, estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>✓ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares en profundidades, alturas o determinar rutas, utilizando conocimientos de la geometría y trigonometría.</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. (F12)</li> <li>✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones (F16)</li> <li>✓ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Leyendo mapas a diferente escala, e integrando la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. (F4)</li> </ul>

Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar área y volumen de prismas y pirámides y dar respuesta a problemas de su contexto utilizando relaciones entre su lado, perímetro, altura y apotema.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar área y volumen de cuerpos de revolución (cilindro y cono) y dar respuesta a problemas de su contexto utilizando relaciones entre sus longitudes de base, generatriz y altura.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para representar ángulos realizando cálculos de alturas y distancias y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando ángulos de elevación y depresión.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para describir y precisar la información gráfica (mapas y planos) de manera veraz y exacta y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando escalas.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para representar distancia entre dos puntos, áreas y polígonos de figuras poligonales y centro de gravedad de figuras planas y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando elementos de la geometría analítica.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para representar de una recta, posiciones relativas de dos rectas en el plano, ecuaciones de la circunferencia y ecuaciones de la elipse áreas y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando elementos de la geometría analítica.</li> <li>✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para representar transformaciones geométricas y dar respuesta a situaciones de su contexto utilizando traslación y rotación.</li> </ul>
Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones para dar respuesta a problemas generados en su contexto. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> <li>✓ Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos y formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprobando la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo. (C12) .(C16)</li> </ul>

**COMPETENCIA N°26: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa para interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando los más apropiados para las variables estudiadas.</li> <li>✓ Representa las características de las medidas de tendencia central, para interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando tablas de frecuencia y gráficos estadísticos.</li> <li>✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio para dar respuesta a cuán homogénea es una población, utilizando medidas de dispersión.</li> <li>✓ Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representar su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determinar la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro, utilizando sus propiedades.</li> <li>✓ Expresa el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, para dar respuesta a problemas de su contexto, utilizando sus propiedades.</li> <li>✓ Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de localización (tercil y quintil), para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas, adaptando y combinando estrategias para determinar dichas medidas (F5)</li> </ul>

	<p>Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro, adaptando y combinando estrategias para determinar dichas medidas. (F1)</p> <p>✓ Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad condicional, adaptando y combinando estrategias para determinar dichas medidas. (F13)</p>
<p>Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p>	<p>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, para comparar y analizar información utilizando las medidas correspondientes.</p> <p>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de dispersión y de posición, para comparar y analizar información utilizando las medidas correspondientes.</p> <p>✓ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, sobre probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según los sucesos observados, utilizando para ello las propiedades de las probabilidades.</p> <p>✓ Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Generando nueva información y evaluando los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.</p> <p>✓ Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas probabilísticas de una población en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Generando nueva información y evaluando los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.</p>
<p>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p>	<p>✓ Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información, para interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando una tabla de frecuencias.</p> <p>✓ Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada para mejorar el desarrollo de una investigación de un fenómeno social utilizando conocimientos de población y variables.</p> <p>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar las medidas de tendencia central e interpretar mejor los datos de un problema de investigación utilizando tablas de frecuencia y gráficos estadísticos.</p> <p>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio para dar respuesta a cuán homogénea es una población, utilizando medidas de dispersión.</p> <p>✓ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria, para adecuar los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio, basándose en dichas medidas correspondientes.</p> <p>✓ Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los procesa con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determinando una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. (F9)</p> <p>✓ Adapta y combina procedimientos para determinar la probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adaptando los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. (C13)</p>
<p>Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>✓ Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria, para justificar con ejemplos usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos.</p> <p>✓ Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. (C5)</p>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Selecciona, modifica y optimiza entornos virtuales, de acuerdo con sus intereses, actividades, valores y cultura.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información
Interactúa en entornos virtuales	✓ Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**

**COMPETENCIA 23 - Resuelve problemas de cantidad**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
-------------------------------	---------------------------------	---	---	---	--

C o m p e t e n c i a	<b>Resuelve problemas de cantidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soluciona problemas o plantea nuevos problemas que le demanden construir y comprender las nociones de cantidad, número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades.</li> </ul>	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes.</li> </ul>	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros.	Resuelve problemas referidos a relaciones entre cantidades o realizar intercambios financieros.
	<b>Traduce cantidades a expresiones numéricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformar las relaciones entre los datos y condiciones de un problema a una expresión numérica (modelo) que reproduzca las relaciones entre estos; esta expresión se comporta como un sistema compuesto por números, operaciones y sus propiedades.</li> <li>- Dota de significado a las nociones de cantidad, número, de sistemas numéricos, a sus operaciones y propiedades cuando las utiliza para representar o reproducir las relaciones entre datos y condiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos,</li> <li>- Verifica si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto.</li> <li>- Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.</li> </ul>	Traduce a expresiones numéricas y operativas con números racionales e irracionales, y modelos financieros.
	<b>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar la comprensión de los conceptos numéricos, las operaciones y propiedades, las unidades de medida, las relaciones que establece entre ellos;</li> <li>- Usa lenguaje numérico y diversas representaciones;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales;</li> <li>- Representa relaciones de equivalencia entre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su comprensión de los números racionales, sus propiedades y operaciones, la noción de número irracional y la densidad en Q.</li> </ul>



e s		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee sus representaciones e información con contenido numérico</li> <li>- Interpreta enunciados o textos diversos de contenido matemático.</li> </ul>	<p>hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales.</li> </ul>	<p>expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.</p>	<p>masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información.</li> </ul>	
	<b>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa razonamiento lógico para hacer comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.</li> <li>- Discierne si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para ello selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos.</li> <li>- Selecciona, adapta, combina o crear una variedad de estrategias, procedimientos como el cálculo mental y escrito, la estimación, la aproximación y medición, comparar cantidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa la interpretación de información científica, financiera y matemática.</li> </ul>

	<p><b>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar afirmaciones sobre las posibles relaciones entre números naturales, enteros, racionales, reales, sus operaciones y propiedades; basado en comparaciones y experiencias en las que induce propiedades a partir de casos particulares;</li> <li>- Explica con analogías, justifica, valida o refutarlas con ejemplos y contraejemplos.</li> <li>- Evalúa si el resultado obtenido o la expresión numérica formulada (modelo), cumplen las condiciones iniciales del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre expresiones numéricas y las operaciones; las sustenta con demostraciones o argumentos.</li> <li>- Evalúa y determina el nivel de exactitud necesario al expresar cantidades y medidas de tiempo, masa y temperatura, combinando e integrando un amplio repertorio de estrategias, procedimientos y recursos para resolver problemas, optando por los más óptimos.</li> </ul>
--	---	--	---	--	--	---

**COMPETENCIA N° 24 - Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
-------------------------------	---------------------------------	---	---	---	--

<p><b>C o m p e t e n c i a</b></p>	<p><b>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno.</li> <li>- Plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas referidos a analizar cambios discontinuos o regularidades, entre magnitudes, valores o expresiones.</li> </ul>
<p><b>C o m b i n a l a s s i g u i e n t</b></p>	<p><b>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformar datos, valores desconocidos, variables y relaciones de un problema a una expresión gráfica o algebraica (modelo) que generalice la interacción entre estos.</li> <li>- Evalúa el resultado o la expresión formulada con respecto a las condiciones de la situación; y</li> <li>- Formula preguntas o problemas a partir de una situación o una expresión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones matemáticas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones matemáticas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa</li> <li>- Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce situaciones matemáticas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales.</li> <li>- Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traduce expresiones algebraicas que pueden incluir la regla de formación de sucesiones convergentes o divergentes, funciones periódicas seno y coseno, o ecuaciones exponenciales que mejor se ajusten al comportamiento</li> </ul>

<b>e s c a p a c i d a d e s</b>	<b>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar su comprensión de la noción, concepto o propiedades de los patrones, funciones, ecuaciones e inecuaciones estableciendo relaciones entre estas;</li> <li>- Usa lenguaje algebraico y diversas representaciones.</li> <li>- Interpreta información que presente contenido algebraico.</li> </ul>	<p>Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos <math>&gt;</math> y <math>&lt;</math>, así como de la relación proporcional como un cambio constante.</p> <p>Usa lenguaje matemático y diversas representaciones.</p>	<p>Expresa su comprensión de la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación;</p> <p>Interpreta enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.</p>	<p>Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros;</p> <p>Interpreta enunciados o textos o fuentes de información.</p> <p>Usa lenguaje matemático y gráficos.</p>	<p>Expresa su comprensión de las propiedades o elementos de los sistemas de inecuaciones lineales, ecuaciones exponenciales y funciones definidas en tramos</p> <p>Usa lenguaje formal y diversas representaciones</p> <p>Interpretar información científica, financiera y matemática</p>
	<b>Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.</li> <li>- Selecciona, adapta, combina o crea, procedimientos, estrategias y algunas propiedades para simplificar o transformar ecuaciones, inecuaciones y expresiones simbólicas que le permitan resolver ecuaciones, determinar dominios y rangos, representar rectas, parábolas, y diversas funciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.</li> </ul>	<p>Combina e integra un amplio repertorio de recursos, estrategias o procedimientos matemáticos para interpolar, extrapolar valores o calcular el valor máximo o mínimo de sucesiones y sumatorias notables, así como de funciones trigonométricas y evaluar o definir funciones por tramos; optando por los más pertinentes a la situación.</p>
	<b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones</b>	Elabora afirmaciones sobre variables, reglas algebraicas y propiedades algebraicas, razonando de manera inductiva para	Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas,	Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas,	Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se	Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre conceptos y

	<b>de cambio y equivalencia</b>	generalizar una regla y de manera deductiva probando y comprobando propiedades y nuevas relaciones.	sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad	ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.	cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas.	procedimientos algebraicos, así como predecir el comportamiento de las variables; las sustenta con demostraciones o argumentos que evidencian su solvencia conceptual.
--	---------------------------------	---	--	--	--	--

**COMPETENCIA 25 - Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
<p><b>C</b> <b>o</b> <b>m</b> <b>p</b> <b>e</b> <b>t</b> <b>e</b> <b>n</b> <b>c</b> <b>i</b> <b>a</b></p> <p><b>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</b></p>	<p>Analiza datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permitan tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida.</p>	<p>Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas.</p>	<p>Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.</p>	<p>Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar.</p>	<p>Resuelve problemas referidos a situaciones aleatorias y situaciones referidas a caracterizar una población basado en una muestra representativa.</p>
<p><b>C</b> <b>o</b> <b>m</b> <b>b</b> <b>i</b> <b>n</b> <b>a</b> <b>l</b> <b>a</b> <b>s</b> <b>s</b></p> <p><b>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa el comportamiento de un conjunto de datos, seleccionando tablas o gráficos estadísticos, medidas de tendencia central, de localización o dispersión.</li> <li>- Analiza situaciones aleatorias y representa la ocurrencia de sucesos mediante el valor de la probabilidad.</li> </ul>	<p>Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos.</p>	<p>Representa el comportamiento de datos en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central.</p>	<p>Representa el comportamiento de datos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio.</p>	<p>Representa el comportamiento de los datos usando gráficos y tablas pertinentes, estadísticos, relaciones entre medidas de tendencia central y el coeficiente de variación, identificando lo más óptimo.</p>

i g u i e n t e s C a p a c i d a d e s	<b>Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica su comprensión de conceptos estadísticos y probabilísticos en relación a la situación.</li> <li>- Lee, describe e interpreta información estadística contenida en gráficos o tablas provenientes de diferentes fuentes.</li> <li>- Reconoce variables de la población o la muestra al plantear un tema de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa el comportamiento de datos en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la información contenida en los datos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la información sobre el comportamiento de los datos y la probabilidad condicional</li> </ul>
	<b>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de la situación usando medidas estadísticas y probabilísticas.</li> <li>- Selecciona, adapta, combina o crea una variedad de procedimientos, estrategias y recursos para recopilar, procesar y analizar datos, así como el uso de técnicas de muestreo y el cálculo de las medidas estadísticas y probabilísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información</li> <li>- Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos.</li> <li>- Emplea el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea técnicas de muestreo estratificado y recolecta datos, usando diversas estrategias y procedimientos; determina el quintil</li> </ul>
	<b>Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma decisiones, hace predicciones o elabora conclusiones y las sustenta con base en la información obtenida del procesamiento y análisis de datos, así como de la revisión o valoración de los procesos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral;</li> <li>- Interpreta que un suceso seguro,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral;</li> <li>- interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contrasta conclusiones sobre la relación entre variables</li> </ul>

			probabilidad de un evento.	probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1.  - Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.	acuerdo a las condiciones de la situación;  - justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.  - Contrasta y justifica conclusiones sobre las características de una población.	
--	--	--	----------------------------	---	---	--

**COMPETENCIA 26 - Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
C o m p e t e n c i a	<b>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales.</li> <li>- Realiza mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y construye representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas en los que modela las características y localización de objetos con propiedades de formas geométricas, así como su localización y desplazamiento usando coordenadas cartesianas, la ecuación de la elipse y la circunferencia, o una composición de transformaciones de formas bidimensionales.</li> </ul>
	<b>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye un modelo geométrico que reproduzca las características de los objetos, su localización y movimiento, mediante formas geométricas,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modela las características y la ubicación de objetos a formas bidimensionales y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modela las características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modela formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su comprensión de las relaciones métricas entre los elementos de la circunferencia y elementos de los polígonos inscritos; así</li> </ul>

n a l a s s i g u e n t e s C a p a c i d a d e s		sus elementos y propiedades; la ubicación y transformaciones en el plano. - Evalúa si un modelo geométrico cumple con las condiciones dadas en el problema.	tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación.	elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; - Modela la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.	de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; - Modela la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala.	como la trayectoria de objetos usando la ecuación de la elipse, usando diversas representaciones.
	<b>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas:</b>	- Comunica su comprensión de las propiedades de las formas geométricas, sus transformaciones y la ubicación en un sistema de referencia; - Establece relaciones entre estas formas, usando lenguaje geométrico y representaciones gráficas o simbólicas.	- Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. - Describe recorridos y ubicaciones en planos.	- Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. - Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones	- Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. - Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás.	- Clasifica formas geométricas compuestas, basado en criterios propios y propiedades geométricas.
	<b>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio</b>	Selecciona, adapta, combina o crea, una variedad de estrategias, procedimientos y recursos para construir formas geométricas, trazar rutas, medir o estimar distancias y superficies, y transformar las formas	emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos,	Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades	Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías.	combina e integra estrategias o procedimientos para determinar las ecuaciones de la recta, parábola y elipse, así como instrumentos y recursos para construir formas geométricas



		bidimensionales y tridimensionales.	seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones	convencionales y para construir formas geométricas a escala.		
	<b>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora afirmaciones sobre las posibles relaciones entre los elementos y las propiedades de las formas geométricas; basado en su exploración o visualización.</li> <li>- Justifica, valida o refuta afirmaciones geométricas basado en su experiencia, ejemplos o contraejemplos, y conocimientos sobre propiedades geométricas; usando el razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas.</li> <li>- Justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.</li> </ul>	Plantea afirmaciones sobre relaciones entre conceptos geométricos, deduce propiedades y las sustenta con argumentos que evidencian su solvencia conceptual.

**ÁREA**  
**DE**  
**CIENCIA Y**  
**TECNOLOGÍA**



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE CIENCIA Y TECNOLÓGICA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano “Don Bosco”	
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova	
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	José Latour Toro	
Área curricular	Ciencia y tecnología	Periodo	2024	
Docentes		Grado y sección	Docentes	Grado y sección
Isaías Olivera Campos y Raúl Mendoza Zúñiga		1° ABCD	José Luis Jerí Leguía	2° ABCD
Hilda Alina García Poma, José Luis Jerí Leguía y Eloy Aracayo Aracayo		3° ABCD	Eloy Aracayo Aracayo	4° ABCD
Raúl Mendoza Zúñiga		5° ABCD		

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nos conocemos como hijos de un solo padre. (TEMA evolución del universo - III bim. Reviso información) Desempeño. Hijos e Hijas de Dios. (TEMA diversidad de vida – III bim)</li> <li>✓ Soy alegre al hablar de Jesús. (TEMA reinos de la naturaleza – IV bim. Aplico lo aprendido)</li> <li>✓ Los grupos salesianos en mi vida. (TEMA investigación científica – I bim. Situación significativa)</li> <li>✓ Acciones para cuidar la casa común. (TEMA ecosistema – II bim. Motivación)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 20: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos:**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.</li> <li>✓ Formula preguntas acerca de hechos naturales o tecnológicos sobre los efectos del coronavirus, alimentación no saludable, plagas que afectan a las plantas del bosque salesiano, para reconocer y seleccionar información que puede ser indagada científicamente, mencionando causas, consecuencias, alternativas de solución en un cuadro de doble entrada en beneficio y la tranquilidad de la humanidad. 1</li> <li>✓ Formula preguntas sobre el hecho, objeto natural o tecnológico de trabajos de investigación científica para delimitar el problema y determinar la hipótesis sobre el método científico, en las que establece un listado mencionado relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. 2</li> <li>✓ Formula preguntas acerca de la evolución del universo para seleccionar aquella que puede ser indagada científicamente de la teoría sobre el origen del universo: big bang, explicando científicamente la hipótesis planteada. 1</li> </ul>

Diseña estrategias para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.</li> <li>✓ Formula preguntas acerca de hechos naturales o tecnológicos sobre el coronavirus, sepa y protocolos, para reconocer y seleccionar información que puede ser indagada científicamente, mencionando causas, consecuencias, alternativas de solución en un cuadro de doble entrada en beneficio y la tranquilidad de la humanidad. 1</li> <li>✓ Formula preguntas sobre el hecho, objeto natural o tecnológico de trabajos de investigación científica para delimitar el problema y determinar la hipótesis sobre el método científico, en las que establece un listado mencionado relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. 2</li> <li>✓ Formula preguntas acerca de la evolución del universo para seleccionar aquella que puede ser indagada científicamente de la teoría sobre el origen del universo: big bang, explicando científicamente la hipótesis planteada. 1</li> </ul>
Diseña estrategias para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li> <li>✓ Propone procedimientos como observar, manipular, medir variables e información científica haciendo uso del método científico para recoger datos cualitativos/cuantitativos e interpretar cómo evoluciona la ciencia, a través de experimentos caseros hechos en casa. 3</li> <li>✓ Propone procedimientos seleccionando herramientas, materiales e instrumentos mencionando hipótesis de la diversidad de vida en nuestra localidad, para recoger datos cualitativos/ cuantitativos, utilizando el desarrollo científico y tecnológico en relación a las nuevas enfermedades y su impacto en la ciencia y tecnología, y la sociedad. 7</li> </ul>
Genera y registra datos o información	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.</li> <li>✓ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente de los proyectos de investigación – EUREKA 2021, para controlar aspectos que modifican la experimentación a través de trabajos de investigación de indagación científica e indagación cualitativa. 3</li> </ul>
Analiza datos e información	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.</li> <li>✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) de la indagación basada en la gestión ambiental para contrastar los resultados con su hipótesis con alternativas de solución tecnológica, elaborando conclusiones. 4</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 21: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía.</li> <li>✓ Describe los estados de la materia para explicar sus interacciones moleculares y la transferencia de energía, por medio de experimentos caseros hechos en casa. 2</li> <li>✓ Describe las propiedades de la materia para comparar información, por medio de experimentos caseros hechos en casa. 3</li> <li>✓ Describe los cambios físicos y químicos de la materia para explicar las causas que la originan por medio de experimentos caseros hechos en casa. 4</li> <li>✓ Sustenta que la luz visible es una región de espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia.</li> <li>✓ Sustenta la luz visible para demostrar que es una región de espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia, y los tipos de radiación, por medio de experimentos caseros. 8</li> <li>✓ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso.</li> </ul>

- ✓ Explica el átomo para demostrar la evolución de los modelos atómicos, realizando comparaciones de la evolución de los modelos precedentes en una línea de tiempo. 5
- ✓ Explica el modelo actual de la estructura del átomo para evaluar el rol de la ciencia y la tecnología, realizando ejercicios teóricos y prácticos. 6
- ✓ Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: "La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte-sur. Recorre 2 m cada segundo".
- ✓ Describe los elementos del movimiento en un cuerpo para explicar a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia, resolviendo ejercicios de MRU. 8
- ✓ Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo.
- ✓ Explica los bioelementos para reconocer en el organismo la ubicación de los compuestos orgánicos que forman parte de los seres vivos (primarios, secundarios y oligoelementos), a través de medios virtuales utilizando diapositivas. 1
- ✓ Explica las sustancias químicas compuestas de las biomoléculas orgánicas para diferenciar de las macromoléculas biológicas (carbohidratos, los lípidos, las proteínas y los ácidos nucleicos) en un cuadro de doble entrada y representaciones gráficas o esquemas. 2
- ✓ Explica las características principales de la célula para identificar la estructura y fisiología celular del organismo del que forma parte, realizando una infografía y compartiendo a través de medios virtuales. 3
- ✓ Explica los tipos de célula eucariota y procariota para reconocer a que organismo pertenece según su complejidad realizando experimentos hechos en casa y compartiendo a través de medios virtuales. 4
- ✓ Explica las funciones de los seres vivos para identificar la fisiología del aparato o sistema de nutrición (tipos de nutrición) y respiratorio del organismo del que forma parte, elaborando organizadores de conocimiento. 4
- ✓ Explica las funciones de los seres vivos para identificar la fisiología del aparato o sistema circulatorio, digestivo y excretor del organismo del que forma parte, elaborando organizadores de conocimiento. 5
- ✓ Explica las funciones de los seres vivos para identificar la fisiología del aparato o sistema óseo, muscular y nervioso del organismo del que forma parte, elaborando organizadores de conocimiento. 6
- ✓ Explica las funciones de los seres vivos para identificar la fisiología del aparato o sistema endocrino y reproductivo (masculino y femenino) del organismo del que forma parte, elaborando organizadores de conocimiento.
- ✓ Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.
- ✓ Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema para relacionar la dependencia del flujo de la materia y la energía, elaborando un afiche. 9
- ✓ Explica la ley de diezmo ecológico para comprender la importancia del ciclo alimenticio de las cadenas o redes tróficas, a través de imágenes o esquema gráficos. 8
- ✓ Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.
- ✓ Describe las interrelaciones de la diversidad de vida para explicar la biodiversidad existente en el ecosistema, realizando un listado de especies en vías de extinción planteando alternativas de solución. 9
- ✓ Describe las áreas naturales protegidas para mencionar las características donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones con los parques, reservas, santuarios nacionales e históricos, plasmado en un díptico virtual. 1
- ✓ Explica como los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.
- ✓ Explica los organismos actuales de los diversos reinos de la naturaleza para conocer el árbol evolutivo y las características de los seres vivos del reino eubacteria (bacterias) y arqueobacteria (archaea-arqueas), utilizando organismos presentes de nuestro entorno, localidad o comunidad. 7

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los organismos actuales de los diversos reinos de la naturaleza para conocer el árbol evolutivo y las características de los seres vivos del reino protista (protozoarios) y funji (hongo), utilizando organismos presentes de su entorno, localidad o comunidad. 8</li> <li>✓ Explica los organismos actuales de los diversos reinos de la naturaleza para conocer el árbol evolutivo y las características de los seres vivos del reino plantae y animalia, utilizando organismos presentes de nuestro entorno, localidad o comunidad. 9</li> <li>✓ Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plantas hicieron que se incremente el oxígeno en la atmósfera. El CO<sub>2</sub> atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua en la atmósfera hace que la temperatura sea más regular, es decir, menos cambiante, y, por tanto, se produjo la meteorización de las rocas hasta convertir/as en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas.</li> <li>✓ Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables en la tierra, a partir de la evolución del universo para describir características de la hidrósfera, litósfera y el suelo, diseñando afiches virtuales para compartir en las clases remotas. 2</li> <li>✓ Explica cómo se generan las condiciones atmosféricas (clima), capas para identificar los periodos de precipitación (lluvia), nubosidad, vientos, presión atmosférica, temperatura, humedad de nuestra localidad y los factores de tiempo, diseñando afiches virtuales para compartir en las clases remotas. 3</li> <li>✓ Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la Tierra.</li> <li>✓ Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la tierra para relacionar la biosfera y las eras geológicas, en una línea de tiempo. 5</li> <li>✓ Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática en el rol de la ciencia y tecnología para conocer las causas y los impactos a la salud por la variación climática en el planeta, planteando alternativas de solución. 6</li> </ul>
<p>Evalúa las implicancias del saber y toma posición crítica del quehacer científico y tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li> <li>✓ Fundamenta su posición respecto a situaciones de calorimetría para medir cantidades de energía térmica asociados a los cambios de calor, temperatura y sus escalas termométricas, realizando experimentos hechos en casa. 9</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 22 Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Determina una alternativa de solución tecnológica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.</li> <li>✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan de las propiedades físicas de las magnitudes para realizar mediciones de peso, masa, longitud, velocidad, tiempo, temperatura, fuerza, teniendo en cuenta el sistema Internacional de unidades de medida (lectura y escritura de las magnitudes fundamentales y derivadas), construyendo un diseño con materiales o recursos disponibles de casa. 6</li> </ul>
<p><b>Diseña la alternativa de solución tecnológica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</li> <li>✓ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados considerando su impacto ambiental sobre notación científica y conversiones para describir los números que son muy grandes (múltiplos) o muy pequeños (submúltiplos) en una manera estandarizada utilizando instrumentos, herramientas, recursos y materiales presentes en su entorno, localidad o comunidad. 7</li> </ul>

<p><b>Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</li> <li>✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos de los proyectos y esquema de EUREKA 2021, para realizar ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. comunicando su indagación a través de medios virtuales o presenciales en una matriz de consistencia.</li> </ul>
<p><b>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.</li> <li>✓ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos de la diversidad de vida en nuestra localidad para explicar los cambios sobre la base de conocimientos científicos del desarrollo científico y tecnológico en relación a las nuevas enfermedades y su impacto en la ciencia y tecnología y la sociedad, determinando el impacto ambiental de su prototipo durante su implementación y uso. 7</li> </ul>

COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Personaliza entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable para participar activamente en las clases sincrónicas usando el chat, cámara y micrófono.</li> </ul>
<p>Gestiona información del entorno virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante.</li> <li>✓ Registra datos para presentar en las aulas virtuales, mediante archivos de ppt, pdf, doc, xlsx u otros.</li> </ul>
<p>Interactúa en entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación.</li> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento para expresar sus ideas presentando fotos, imágenes, audios, videos.</li> </ul>
<p>Crea objetos virtuales en diversos formatos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.</li> <li>✓ Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad para participar en eureka 2021 utilizando presentaciones digitales.</li> </ul>

COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Define metas de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva de acuerdo al contero real, practicando hábitos de higiene en beneficio de su salud.</li> </ul>

Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades.</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo al contexto de sus posibilidades con responsabilidad.</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Explica las acciones realizadas de sus trabajos y los recursos utilizados para mejorar el logro de las metas de aprendizaje compartiendo información con su entorno.</li> </ul>

## SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Valora su vida como hijo de Dios. (temas sobre materia viva y salud)</li> <li>✓ Imitando a Jesús en todo momento y conociendo a San Francisco de Asís. (temas sobre cuidado del ambiente y ecología)</li> <li>✓ Los grupos salesianos en mi vida. (Don Bosco Green)</li> <li>✓ Acciones para cuidar la casa común. (temas sobre cuidado del ambiente)</li> </ul>

## COMPETENCIA 20: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Problematiza situaciones para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, para seleccionar aquella que puede ser indagada científicamente, utilizando conocimientos científicos y comunes además.</li> <li>✓ Plantea hipótesis para establecer relaciones de causalidad entre las variables de estudio y las variables intervinientes en su indagación, elaborando ejemplos a partir de conocimientos científicos.</li> </ul>
Diseña estrategias para hacer indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente, para seleccionar herramientas, materiales e instrumentos que se utilizan en recoger datos cualitativos/cuantitativos, además prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo utilizando fuentes confiables.</li> </ul>
Genera y registra datos o información	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de las variables independientes y mediciones repetidas de la variable dependiente para comprobar sus propias hipótesis utilizando instrumentos que elaboraron en la sesión.</li> <li>✓ Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes para reconocer y corregir sus errores prácticos durante la experimentación elaborando procesos para optimizar los procedimientos en su cuaderno de campo.</li> <li>✓ Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas para comprobar sus propias hipótesis utilizando estadígrafos como moda, mediana o varianza.</li> </ul>
Analiza datos e información	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertinencia, similitud, diferencia u otros; escribiendo los resultados obtenidos.</li> <li>✓ Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.</li> </ul>



Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de investigación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis, para determinar nuevos conocimientos, escribiendo conclusiones y sugerencias.</li> <li>✓ Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales para publicar sus nuevos conocimientos, escribiendo sus conclusiones y sugerencias.</li> </ul>
--	---

**COMPETENCIA 21: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo:**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo para conocer la estructura interna de la materia, resolviendo ejercicios.</li> <li>✓ Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de los electrones, para describir los tipos de elementos, elaborando su tabla periódica.</li> <li>✓ Describe cómo se produce la reflexión, refracción y dispersión de las ondas, para explicar los fenómenos de la luz, realizando experimentos.</li> <li>✓ Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro con menor temperatura para entender las formas de transferencia del calor en la vida diaria, escribiendo y describiendo los ejemplos.</li> <li>✓ Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad, para entender el movimiento de los cuerpos ideales, realizando ejercicios prácticos y teóricos.</li> <li>✓ Describe el movimiento de caída libre relacionando la altura, el tiempo, tipos de velocidad y la gravedad, para entender la caída de los cuerpos reales, realizando ejercicios prácticos y teóricos.</li> <li>✓ Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento, para explicar el uso de las máquinas simples que modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo, analizando videos sobre el tema.</li> <li>✓ Describe cómo a través de procesos de fotosíntesis y respiración se produce energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas, para entender cómo se producen los alimentos, realizando ejemplos reales.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición, para comprender la forma y órganos de nutrición humana, desarrollando gráficos y diagramas incompletos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de respiración para comprender la forma y órganos de nutrición humana, realizando gráficos y diagramas incompletos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de circulación para comprender la forma y órganos de nutrición humana, realizando gráficos y organizadores incompletos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie, para comprender de manera adecuada la estructura y funcionamiento de sus órganos reproductivos, realizando gráficos y diagramas incompletos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares que les permite cumplir funciones de coordinación, para entender la forma como el ser humano mantiene constante relación con el medio que lo rodea, realizando gráficos y organizadores incompletos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares que les permite cumplir funciones de relación para la supervivencia, para entender la forma como el ser humano mantiene constante relación con el medio que lo rodea, realizando gráficos y diagramas incompletos.</li> <li>✓ Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines, de esa manera entiende la variedad de especies de cada ser vivo, a través de organizadores incompletos y diagrama de especies.</li> </ul>

Evalúa las implicancias del saber y toma posición crítica del quehacer científico y tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de energía y de los ciclos biogeoquímicos; para que el estudiante explique los problemas ambientales actuales (reforestación de bosques amazónicos, alteración de la atmósfera, calentamiento global y cambios climáticos) que amenazan la sostenibilidad, escribiendo diagramas de flujo sobre las consecuencias de los cambios climáticos.</li> <li>✓ Justifica como las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de energía limpia en la generación de energía eléctrica, para que el estudiante utilice energía limpia en su casa, escribiendo las mejoras y cambios que haría en su casa.</li> <li>✓ Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos, para entender los cambios histórico-cognitivos en la sociedad, realizando diagramas de flujo.</li> <li>✓ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, para determinar los beneficios y perjuicios del uso de la ciencia en nuestra vida cotidiana, escribiendo argumentos que sustenta su idea.</li> <li>✓ Explica cómo abordar determinadas problemáticas sociales y ambientales, para determinar los beneficios y perjuicios del uso de la ciencia en nuestra vida cotidiana, escribiendo argumentos que sustente su idea.</li> </ul>
---	---

**COMPETENCIA 22: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Determina una alternativa de solución tecnológica	✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan y explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base conocimientos científicos o prácticas locales, dando a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos, para que el estudiante formule adecuadamente el problema, escribiendo sus procedimientos en un plan de trabajo.
Diseña la alternativa de solución tecnológica	✓ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Además, selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. También prevé posibles costos y tiempos de ejecución, para solucionar problemas de mi contexto a través de prototipos, escribiendo sus procedimientos en un plan de trabajo.
Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica	✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verificando el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. Para que el estudiante sea consciente de las dificultades y errores que se presentan en la ejecución de un proyecto y pueda corregirlos en el momento o posteriormente según sea necesario, escribiendo sus observaciones en una ficha de observación.
Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	✓ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras, para explicar su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en las prácticas locales, y determina su impacto ambiental durante su implementación y uso, escribiendo sus resultados en un informe.

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. ✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.
Interactúa en entornos virtuales	✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. ✓ Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. ✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	✓ Estamos llenos de sentimientos y emociones. (química orgánica – situación significativa) ✓ Parábolas del buen sembrador (cuidado del bosque salesiano – situación significativa) ✓ El espíritu salesiano como compromiso cristiano. (La calidad en la entrega de sus trabajos académicos) ✓ Mi talento, tú talento... al servicio de la comunidad. (trabajos de feria de ciencia, productos del desarrollo del área)

**COMPETENCIA 20: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

<b>Problematiza situaciones para hacer indagación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula preguntas teniendo en cuenta su tema de investigación, en base al método científico para delimitar el problema y determinar la hipótesis basada en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas.</li> <li>✓ Elabora objetivos en el proceso de investigación para determinar el comportamiento de las variables y establecer relaciones de causalidad basada en información confiable.</li> <li>✓ Formula preguntas sobre temas del área, para determinar las variables e hipótesis basada en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad, a través de experimentos caseros.</li> </ul>
<b>Diseña estrategias para hacer indagación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone y fundamenta, su proyecto de investigación (objetivos y procedimientos) para intentar resolver problemas de su entorno, basados en la investigación científica.</li> <li>✓ Propone y fundamenta, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables sobre temáticas del área, para discriminar y poder rechazar o aceptar la hipótesis manejando instrumentos de recojo de datos en la resolución de problemas y/o ejercicios.</li> </ul>
<b>Genera y registra datos o información</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene datos cualitativos a partir de la manipulación de variables sobre enlaces químicos, diferenciando la formación y tipos existentes en nuestro entorno, sustentando sus resultados por medios virtuales.</li> </ul>
<b>Analiza datos e información</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara datos obtenidos en su investigación, para contrastar su hipótesis teniendo en cuenta las variables independientes y dependientes.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta sobre la base de conocimientos científicos su informe de investigación, para ser evaluado en la feria interna, haciendo uso de fichas, diapositivas, videos.</li> </ul>

**COMPETENCIA 21: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo:**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las propiedades de la materia, para conocer los beneficios y comprender cómo se clasifican los distintos objetos de la naturaleza, analizando y considerando los conocimientos teóricos de los científicos, plasmando en un organizador.</li> <li>✓ Explica cuantitativa y cualitativamente al átomo, para determinar su importancia en la estructura de la materia, utilizando información confiable.</li> <li>✓ Explica los modelos atómicos, para determinar la evolución de la estructura del átomo, analizando y considerando conocimientos científicos, plasmado en una línea de tiempo.</li> <li>✓ Explica cuantitativa y cualitativamente la configuración electrónica, para ubicar a los elementos químicos en la tabla periódica, realizando ejercicios con los elementos más conocidos.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los científicos en la historia de la ley periódica y tabla periódica moderna, valorando el desarrollo científico y tecnológico, y comprender la evolución de la tabla periódica hasta la actualidad, con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos elaborando una línea de tiempo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica cuantitativamente y cualitativamente la estructura de la tabla periódica moderna, para conocer el comportamiento de los elementos químicos en los diversos compuestos que usamos comúnmente, utilizando fuentes confiables, y gráficos.</li> <li>✓ Explica cuantitativa y cualitativamente las características de las reacciones químicas, para determinar su importancia en la estructura de la materia, utilizando información confiable.</li> <li>✓ Explica cuantitativamente las unidades químicas de masa, para determinar su importancia en la formación de compuestos, realizando ejercicios.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre los hidrocarburos, para explicar su sostenibilidad en el tiempo, considerando fuentes confiables y plasmado en un organizador.</li> </ul>
<b>Evalúa las implicancias del saber y toma posición crítica del quehacer científico y tecnológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos las propiedades físicas y químicas de la tabla periódica., para comunicar su indagación sobre las características de los elementos químicos de la tabla periódica según grupos, familias y periodo a través de exposiciones.</li> <li>✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras de los enlaces químicos, para comparar y comprender las fuerzas de interacción existentes entre los átomos, elaborando cuadros comparativos.</li> <li>✓ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos las leyes estequiométricas., para demostrar la importancia en la industria a través de exposiciones.</li> </ul>

**COMPETENCIA 22: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Determina una alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan, explicando su alternativa de solución sobre la base de conocimientos científicos de sus proyectos, para ser evaluado en la feria de ciencias interna (EUREKA 2021), haciendo uso de ficha de matriz de consistencia, diapositivas y videos.</li> <li>✓ Describe el problema ambiental actual de su región, las causas que lo generan para explicar la alternativa de solución sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales.</li> </ul>
<b>Diseña la alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa su alternativa de solución con gráficos estructurados sobre su trabajo de investigación, teniendo en cuenta la información actualizada, creatividad considerando el impacto ambiental y el cuidado del ambiente.</li> </ul>
<b>Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejecuta su alternativa de solución del trabajo de investigación, para verificar el funcionamiento detectando errores y realizar los ajustes correspondientes, teniendo en cuenta el prototipo inicial.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza pruebas repetitivas de la alternativa de solución, para verificar su funcionamiento y determinar el impacto, teniendo en cuenta la información confiable del tema.</li> <li>✓ Fundamenta su propuesta de investigación, explicando los impactos socioculturales, plasmado en su informe.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Ejemplo: Agrega fotos e intereses personales en su perfil del portal Perú Educa.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información. ✓ Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia Y efectividad.
Interactúa en entornos virtuales	✓ Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos. Ejemplo: Participa en un foro.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño. Ejemplo: Diseña el logotipo de su proyecto de emprendimiento estudiantil. ✓ Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulan procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad. Ejemplo: Elabora un programa que simule el movimiento de una polea.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados. ✓ Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial	✓ Valora su vida como hijo de Dios. (temas sobre materia viva y salud) ✓ Imitando a Jesús en todo momento y conociendo a San Francisco de Asís. (temas sobre cuidado del ambiente y ecología)

D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los grupos salesianos en mi vida. (Don Bosco Green y club de ciencias)</li> <li>✓ Acciones para cuidar la casa común. (temas sobre cuidado del ambiente)</li> </ul>
-----------------------------	--

**COMPETENCIA 20: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos:**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Problematiza situaciones para hacer indagación	✓ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.
Diseña estrategias para hacer indagación	✓ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.
Genera y registra datos o información	✓ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas.
Analiza datos e información	✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	✓ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.

**COMPETENCIA 21: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo:**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	✓ Explica cómo se reproducen los virus, especialmente los coronavirus, para comprender el mecanismo de contagio de persona a persona, haciendo uso de materiales impresos hospitalarios e información científica, promoviendo y practicando la convivencia armoniosa, respetando y revalorando sus costumbres.
	✓ Utiliza las magnitudes fundamentales y derivadas para registrar los datos científicos de las indagaciones respecto a los casos de contagio por coronavirus a nivel mundial, según la reglas de S.I. (sistema internacional de unidades de medida) promoviendo el uso de recursos y bienes con sentido de equidad y justicia (5horas)
	✓ Explica cómo se desarrolla una investigación científica, para proponer proyectos científicos viables, que permitan solucionar un problema del contexto haciendo uso del método científico y teniendo como ruta las bases de la feria de Ciencias 2020, acogiendo ideas y sugerencias de sus compañeros. (5horas).
	✓ Explica las propiedades de tetravalencia, autosaturación e hibridación del átomo del carbono, para comprender la gran variedad de compuestos orgánicos en base a cadenas carbonadas, a través de información científica y representación de la hibridación del carbono, practica hábitos de higiene agradeciendo el don de la vida (2horas)
	✓ Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono, para comprender el ciclo del carbono en el medioambiente, las causas y consecuencias que produce su presencia, analizando la huella del carbono con información científica, usando adecuadamente los tachos de residuos y manteniendo limpio su entorno (3horas)
	✓ Sustenta y aplica criterios de clasificación sobre la importancia de los bioelementos, para la estructura y funcionamiento de las células, con información confiable de revistas científicas practica hábitos de higiene agradeciendo el don de la vida (2horas)

- ✓ Sustenta que los seres vivos, su componente fundamental son las biomoléculas orgánicas, para comprender la función en la célula, a través de valores nutricionales en el etiquetado de alimentos procesados, hacemos un uso adecuado de los tachos de residuos y mantiene limpio su entorno. (3horas).
- ✓ Explica las fases y tipos de metabolismo celular, para comprender la transformación de nutrientes en energía, a través de gráficos y esquemas mentales con información científica, acogiendo con respeto a todos sin distinción alguna.
- ✓ Explica cómo se produce la respiración celular y el catabolismo anaeróbico, para comprender las distintas rutas metabólicas de la glucosa, realizando experiencias en el laboratorio y analizando textos con valor científico, practicando hábitos de higiene y agradeciendo el don de la vida.
- ✓ Explica qué procesos ocurre en las fases de la fotosíntesis, para comprender cómo se obtiene los productos finales como el almidón, elaborando gráficos con información científica, respetando a los seres vivos y usando las áreas verdes como espacio educativo y formativo valorándolos como creación de Dios.
- ✓ Explica las ventajas de una nutrición balanceada y saludable según requerimientos energéticos y en función a la edad de cada grupo etario, y propone un recetario en base de los alimentos que produce la región Junín, a través de fichas técnicas de los alimentos y las propiedades nutritivas de información confiable, promoviendo y practicando una alimentación saludable reflexionando que es beneficiosa para la salud. (5h – U2)
- ✓ Justifica cómo actúa el sistema inmunológico frente a una determinada enfermedad, ya sea viral, bacteriano o por hongos, para comprender la importancia y la producción de las células del sistema inmunitario, analizando revistas médicas y textos especializados, practicando hábitos de higiene agradeciendo el don de la vida.
- ✓ Justifica cómo se relacionan los estímulos y las respuestas en los seres vivos, para comprender el flujo de información en los mecanismos de relación y coordinación, a través de experiencias, y procesando información científica, participando activamente en experiencias de equipo al estilo de Don Bosco.
- ✓ Justifica la organización del sistema nervioso, para aprehender a cuidar cada uno de los órganos que lo conforman, elaborando maquetas sobre las áreas del cerebro y la médula espinal, compartiendo los bienes comunes y un adecuado uso y conservación como integrante de la casa salesiana.
- ✓ Justifica los mecanismos de regulación del sistema endocrino, como mensajeros químicos, para entender a regular el consumo de carbohidratos y otros nutrientes que permita conservar la homeostasis del organismo humano, analizando textos científicos, y compartiendo los conocimientos entre pares con los que menos saben, al estilo de Don Bosco.
- ✓ Justifica la importancia de las hormonas vegetales, para comprender cómo responden las plantas a los estímulos, como la maduración de los frutos y su conservación, a través de experiencias guiadas y analizando textos científicos, promoviendo responsabilidades en el cuidado y mantenimiento de las carpetas, libros y otros enseres.
- ✓ Explica la función y estructura de los ácidos nucleicos en las células, para comprender la importancia del ADN y el ARN para la perpetuación de la especie, como el ser humano, elaborando maquetas y analizando textos científicos, practicamos hábitos de higiene agradeciendo el don de la vida.
- ✓ Explica que la síntesis de proteínas, que cumple diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos, para comprender sobre las diversas enfermedades genéticas en el ser humano, analizando textos científicos y datos sobre la prevalencia del cáncer en la región Junín, promoviendo y practicando una alimentación saludable, reflexionando que es un beneficio para su salud.
- ✓ Explica las leyes de Mendel y la teoría cromosómica, para comprender la genética, elaborando el árbol genealógico de su familia, respetando la diversidad cultural y social de sus compañeros.
- ✓ Investiga el número de cromosomas de cada especie para explicar la biodiversidad, utilizando diapositivas, respetando la creación de DIOS.
- ✓ Explica las enfermedades genéticas, para comprender la alteración del genoma por secuencias de ADN, a través de la elaboración de un álbum, agradeciendo el maravilloso don de la VIDA.
- ✓ Compara el objeto de estudio de la biotecnología y la ingeniería genética, para comprender sus aplicaciones en beneficio del hombre, haciendo una lista de ejemplos (PGH, Terapia génica, injertos entre otros), respetando la creación de DIOS.
- ✓ Explica los fundamentos básicos de la calorimetría, para comprender la cantidad de calor generada o perdida, a través de resolución de ejercicios, respetando el ritmo de aprendizaje de mis compañeros.
- ✓ Sustenta las leyes de la termodinámica, para explicar el funcionamiento de los cuerpos, a través de experimentos sencillos, respetando las normas del trabajo en el laboratorio.
- ✓ Sustenta cualitativamente y cuantitativamente la energía térmica, para explicar que se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos, a través de experimentos, respetando las normas de trabajo en el laboratorio.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los fundamentos básicos de la biofísica, para explicar los fenómenos biológicos, a través de una infografía, dejando limpio el espacio donde trabajo.</li> <li>✓ Explica los conceptos básicos de la biomecánica (movimiento, fuerza, palanca, momento y equilibrio) para comprender el movimiento del cuerpo humano, a través de ejemplos concretos, asumiendo con responsabilidad el aprendizaje autónomo.</li> <li>✓ Explica la primera condición de equilibrio, para comprender la biofísica en los seres vivos, elaborando un tríptico, respetando los derechos de autor.</li> <li>✓ Explica la evolución de las especies, para comprender la influencia de los cambios ambientales ocurridos en el pasado, a través de la elaboración de una línea del tiempo, respetando la creatividad de los estudiantes.</li> <li>✓ Sustenta la influencia por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico, para explicar la especiación de los seres vivos, a través de gráficos morfológicos y anatómicos, valorando la biodiversidad de nuestra localidad.</li> <li>✓ Argumenta las extinciones masivas, para explicar la influencia negativa de los factores ambientales, génicos y adaptativos, elaborando ejemplos reales de nuestro país, valorando nuestra diversidad regional y cuidando nuestra casa común.</li> <li>✓ Explica la evolución de los primates, para comprender la evolución del hombre, comparando registros fósiles, respetando la autoría de los documentos que usamos.</li> </ul>
<p>Evalúa las implicancias del saber y toma posición crítica del quehacer científico y tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a la producción de alimentos procesados con alto contenido de azúcar, para cuestionar sobre las enfermedades que producen en el ser humano, analizando datos su la prevalencia de la diabetes mellitus, enfermedades al corazón, su impacto en la sociedad, promoviendo una práctica de alimentación saludable y reflexionando que es beneficiosa para la salud.</li> <li>✓ Fundamenta sobre las ventajas y desventajas del uso del genoma humano en manos de laboratorios particulares para la prevención y cura de enfermedades genéticas, comprender los impactos en la sociedad y el ambiente, analizando revistas científicos, respetando a los seres vivos como creación de Dios.</li> <li>✓ Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li> <li>✓ Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente.</li> </ul>

#### COMPETENCIA 22: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Determina una alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.</li> </ul>
<p>Diseña la alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.</li> </ul>
<p>Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</i></li> </ul>

Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica

- ✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos o en prácticas locales.

MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL

Competencia 20 - Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que lo rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia,</li> <li>• Reflexiona acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga las causas o describe un fenómeno identificado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga a partir de pregunta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga a partir de preguntas sobre una situación y argumenta la influencia de las variables.</li> </ul>
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Problematiza situaciones para hacer indagación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea preguntas sobre hechos y fenómenos naturales, interpretar situaciones y formular hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula una o más hipótesis con base a conocimientos científicos y observaciones previas.</li> </ul>

	<p><b>Diseña estrategias para hacer indagación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone actividades que permitan construir un procedimiento, seleccionar materiales, instrumentos e información para comprobar o refutar las hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone estrategias para observar o generar una situación controlada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora el plan de indagación con base en principios científicos y los objetivos planteados.</li> </ul>
	<p><b>Genera y registra datos o información</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene, organiza y registra datos fiables en función de las variables, utilizando instrumentos y diversas técnicas que permitan comprobar o refutar las hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian el comportamiento de las variables</li> </ul>
	<p><b>Analiza datos e información</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta los datos obtenidos en la indagación, los contrasta con las hipótesis e información relacionada al problema para elaborar conclusiones que comprueban o refutan las hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad.</li> <li>• interpreta datos con base en conocimientos científicos y formula conclusiones,</li> <li>• Argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta la teoría de errores, reproducibilidad y representatividad de la muestra, los interpreta con principios científicos y formula conclusiones.</li> <li>• Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones.</li> </ul>
	<p><b>Evalúa y comunica el proceso y</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y da a conocer las dificultades técnicas y los conocimientos logrados para cuestionar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta sus conclusiones basado en sus resultados y conocimiento científico.</li> </ul>

	<b>resultados de su indagación</b>	el grado de satisfacción que la respuesta da a la pregunta de indagación.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.</li> </ul>	resultados de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de sus resultados formula nuevos cuestionamientos y evalúa el grado de satisfacción que da la respuesta a la pregunta de indagación.</li> </ul>
--	------------------------------------	---	--	--	------------------------------	---

**Competencia 21 - Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el mundo físico con base en evidencias que tienen respaldo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el mundo físico con base en evidencias que tienen respaldo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el mundo físico con base en evidencias que tienen respaldo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables</li> </ul>
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye representaciones del mundo natural y artificial, que se evidencian cuando explica, ejemplifica, aplica, justifica, compara, contextualiza y generaliza sus conocimientos.</li> <li>• Establece relaciones entre varios conceptos y los transfiere a nuevas situaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica relaciones cualitativas y las cuantificables entre: El campo eléctrico con la estructura del átomo,</li> <li>• La energía con el trabajo o el movimiento,</li> <li>• Las funciones de la célula con sus requerimientos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables que establece entre: las cuatro fuerzas fundamentales, las interconversiones de la energía con la organización del universo; entre el ADN, la expresión regulada de los genes con las funciones bioquímicas; los cambios físico-químicos de la Tierra</li> </ul>

			la actividad interna de la Tierra.	energía y materia, La selección natural o artificial con el origen y evolución de especies,  • Los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera.	física, química y biológica con los registros fósiles.	con los cambios en la biodiversidad.
<b>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa situaciones en las que la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que lo llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.</li> <li>• Identifica los cambios generados en la sociedad por el conocimiento científico o desarrollo tecnológico, con el fin de asumir una postura crítica o tomar decisiones, considerando saberes locales, evidencia empírica y científica, con la finalidad de mejorar su calidad de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos.</li> <li>• Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.</li> </ul>	

		vida y conservar el ambiente local y global.				
--	--	--	--	--	--	--

**Competencia 22 - Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construye objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basándose en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos.</li> <li>Infiere impactos de la solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico y sus alternativas de solución basado en conocimientos científicos</li> </ul>
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Determina una alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Detecta un problema y proponer alternativas de solución creativas basadas en conocimientos científico, tecnológico y prácticas locales, evaluando su pertinencia para seleccionar una de ellas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone una expresión matemática para estimar la eficiencia y confiabilidad de su alternativa de solución, la representa a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas,</li> </ul>

						que incluyen aspectos de funcionamiento o mantenimiento.
<b>Diseña la alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa de manera gráfica o esquemática la estructura y funcionamiento de la solución tecnológica (especificaciones de diseño), usando conocimiento científico, tecnológico y prácticas locales, teniendo en cuenta los requerimientos del problema y los recursos disponibles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados.</li> <li>• Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados;</li> <li>• evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados.</li> <li>• Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, así como los recursos, herramientas y materiales seleccionados.</li> <li>• Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta imprecisiones en la construcción de la solución tecnológica y realiza ajustes o rediseña su alternativa</li> </ul>	
<b>Implementa la alternativa de solución tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llevar a cabo la alternativa de solución, verificando y poniendo a prueba el cumplimiento de las especificaciones de diseño y el funcionamiento de sus partes o etapas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el conocimiento científico, procedimiento aplicado y funcionamiento, así como las dificultades del diseño y la implementación, realiza pruebas para verificar el rango de funcionamiento y eficiencia de la solución tecnológica.</li> </ul>	



	<p><b>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica: es determinar qué tan bien la solución tecnológica logró responder a los requerimientos del problema, comunicar su funcionamiento y analizar sus posibles impactos, en el ambiente y la sociedad, tanto en su proceso de elaboración como de uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere impactos de la solución tecnológica, así como estrategias o métodos de mitigación.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--

**ÁREA  
DE  
CIENCIAS  
SOCIALES**



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE CIENCIAS SOCIALES**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano “Don Bosco”	
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova	
Coordinadora Pedagógica		Coordinador(a) de Área	Susana Sullcaray Bizarro	
Área curricular	Ciencias Sociales	Periodo	2024	
Docentes		Grado y sección	Docentes	Grado y sección
Wilson Reyes Inderique y Roosbell Quispe Jiménez		1° ABCD	Selmira Gonzales Gabriel y Edgar Roy Véliz Ruíz	4° ABCD
Wilson Reyes Inderique		2° ABCD	Edgar Roy Véliz Ruíz	5° ABCD
Selmira Gonzales Gabriel		3° ABCD		

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ (Valora su vida como hijo de Dios, nos reconocemos como hijos de un solo Dios, la virtud de la empatía) – Proceso de evolución. Conocemos y valoramos nuestra identidad religiosa y cultural local – Reino Wanka.</li> <li>✓ Conocemos a Jesús a través de la Biblia – Cultura Hebrea</li> <li>✓ (Los grupos salesianos en mi vida) – El origen de las familias</li> <li>✓ (mi compromiso en el servicio a la comunidad) – Gestión de riesgos.)</li> </ul>

**COMPETENCIA N°17 Construye interpretaciones históricas**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza fuentes históricas sobre los orígenes de la humanidad, para obtener diversos tipos de información como datos, fechas e interpretaciones sobre un hecho histórico, elaborando un organizador y respetando las ideas contrarias. (1)</li> <li>✓ Utiliza fuentes históricas sobre grandes pueblos de la antigüedad (fenicios, hebreos y persas) para identificar sus aportes a la humanidad, elaborando cuadro de doble entrada, rescatando los valores de esas culturas. (3)</li> <li>✓ Utiliza fuentes históricas sobre las civilizaciones del mundo clásico (GRECIA) para identificar los aportes de estos en la sociedad actual, elaborando infografía y rescatando el valor de la democracia. (4)</li> <li>✓ Utiliza fuentes históricas sobre las civilizaciones del mundo clásico (ROMA) para identificar los aportes de estos en la sociedad actual, elaborando infografía y rescatando el valor del cristianismo. (5)</li> <li>✓ Utiliza fuentes históricas sobre la primera integración andina, para establecer los aportes de estas sociedades a la actualidad, elaborando organizador de aprendizaje, practicando el trabajo colaborativo. (6)</li> <li>✓ Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas sobre la historia y el ser humano, para obtener diversos tipos de información como datos, fechas e interpretaciones, elaborando un friso cronológico, rescatando el valor de la historia. (1)</li> <li>✓ Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas del precerámico al periodo inicial, para obtener diversos tipos de información, exponiendo organizador de aprendizaje, respetando diferentes puntos de vista. (6)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica fuentes históricas sobre las culturas regionales del Perú, para obtener diversos tipos de información sobre sus características más resaltantes de este proceso histórico, organizando la información en una infografía, valorando su esfuerzo. (6)</li> <li>✓ Clasifica fuentes históricas sobre las civilizaciones los moches y nazcas, para obtener información de las características más resaltantes de este proceso histórico, organizando la información en un cuadro comparativo, actuando con honestidad. (6)</li> </ul>
Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sitúa en orden sucesivo hechos históricos sobre la periodificación de la historia, para establecer la distancia temporal y la simultaneidad de los hechos, elaborando línea del tiempo, participando en clases de manera activa. (1)</li> <li>✓ Sitúa en orden sucesivo hechos o procesos históricos sobre las primeras civilizaciones (Egipto -Mesopotamia), para ubicar adecuadamente los acontecimientos históricos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones en una línea de tiempo. (2)</li> <li>✓ Sitúa en orden sucesivo hechos históricos sobre las eras geológicas para resaltar sus características geológicas y biológicas, utilizando convenciones temporales y periodificaciones, valorando sus esfuerzos. (1)</li> </ul>
Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica hechos sobre el poblamiento de América, para resaltar sus causas y consecuencias, elaborando cuadro de doble entrada, practicando la empatía. (2)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre los inicios de la cultura para establecer causas y consecuencias, exponiendo un mapa mental, compartiendo información y materiales. (2)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre los tiahuanaco y los huari, para establecer aspectos políticos, sociales, económicos y culturales, exponiendo un organizador de aprendizaje, practicando la honestidad. (7)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre los Señoríos de las alturas, para establecer aspectos sociales, políticos, y económicos, elaborando un organizador y actuando con empatía. (8)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de la cultura mesoamericana, para resaltar aspectos sociales, políticos, y económicos, elaborando un cuadro de causa y consecuencia, demostrando perseverancia. (8)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de la cultura regionales, para resaltar aspectos sociales, políticos, y económicos, elaborando un cuadro de doble entrada, demostrando optimismo. (6)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias del Intermedio Tardío, para resaltar aspectos sociales, políticos, y económicos, elaborando un cuadro de doble entrada, actuando responsablemente. (7)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 18: Comprender las relaciones entre los elementos naturales y sociales**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe los elementos naturales y sociales de la diversidad geográfica del Perú, para resaltar las actividades económicas y potencialidades, elaborando mapas temáticos considerando el cuidado del medio ambiente como creación de Dios. (1)</li> <li>✓ Describe la formación del relieve peruano para comprender su influencia en la diversidad geográfica y social del país, elaborando mapas temáticos, comprometiéndose al cuidado de su institución educativa. (2)</li> <li>✓ Describe las características de la hidrografía y climas del Perú, para comprender las relaciones entre los elementos naturales y sociales elaborando mapas temáticos, comprometiéndose al cuidado de los recursos naturales. (3)</li> <li>✓ Describe las características de la población del Perú, para comprender las relaciones entre los elementos naturales y sociales elaborando mapas temáticos, participando con responsabilidad. (5)</li> <li>✓ Reconoce las causas y consecuencias de la vulnerabilidad y desastres en el Perú, para plantear alternativas de reducción de riesgos, en cuadro de doble entrada, con una actitud de compromiso. (1)</li> <li>✓ Reconoce las causas y consecuencias, sobre las problemáticas ambientales, territoriales, para proponer alternativas de solución, elaborando una infografía, comprometiéndose al cambio de actitud. (7)</li> </ul>

Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre la geografía y sus herramientas, para ubicar elementos naturales y sociales, exponiendo mapas temáticos, participando de manera activa. (2)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre los espacios y las migraciones, para ubicar elementos naturales y sociales, exponiendo mapas temáticos, trabajando con esmero.(7)</li> </ul>
Genera acciones para conservar el ambiente local y global	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar, para incentivar el desarrollo sostenible en el país, elaborando un afiche, practicando la solidaridad y respeto. (4)</li> <li>✓ Propone actividades orientadas al uso sostenible de los recursos naturales, para incentivar el desarrollo sostenible en el país, elaborando un afiche, practicando la empatía. (4)</li> <li>✓ Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridos en nuestra localidad y país, para proponer un plan de contingencia, elaborando una infografía, valorando su esfuerzo. (1)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 19: Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los roles que desempeñan los agentes económicos, para describir los procesos económicos de las actividades económicas, elaborando un cuadro de doble entrada, respetando las ideas contrarias (6)</li> <li>✓ Explica los sistemas económicos, para utilizar responsablemente los recursos económicos, realizando una infografía, actuando con honestidad. (7)</li> <li>✓ Explica los factores de producción, para tomar decisiones sobre cómo utilizar responsablemente los recursos económicos, exponiendo un organizador, actuando con respeto a sus compañeros. (5)</li> <li>✓ Explica los conceptos fundamentales de la economía, para comprender que los agentes económicos toman decisiones económicas, realizando organizadores de conocimiento, practicando la trabajo en equipo. (1)</li> </ul>
Toma decisiones económicas y financieras	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone acciones para el uso responsable del dinero y evitar el consumismo para alcanzar las metas en la economía familiar elaborando alternativas de solución, valorando su esfuerzo. (8)</li> <li>✓ Propone acciones de consumo responsable de los bienes y servicios, para aprender a tomar decisiones económicas responsables, elaborando un afiche, cumpliendo sus actividades con responsabilidad. (3)</li> <li>✓ Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales, para reflexionar sobre la importancia de tomar buenas decisiones económicas, participando en un debate, respetando ideas contrarias. (2)</li> <li>✓ Argumenta una posición frente a los recursos para producir bienes, para reflexionar sobre la importancia de tomar buenas decisiones económicas, elaborando un texto argumentativo, practicando la perseverancia. (4)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales recomendados para adaptarlos a sus necesidades de manera pertinente y responsable.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Accede a múltiples fuentes digitales para obtener información de autores y contenidos pertinentes citando la fuente.</li> <li>✓ Registra datos en hojas de cálculo para ordenar y secuenciar información relevante,</li> <li>✓ Utiliza entornos TICS para desarrollar sus capacidades relacionadas al área interactuando virtualmente.</li> </ul>

Interactúa en entornos virtuales	✓ Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente para expresar su identidad personal y sociocultural en entorno virtuales, respetando las normas del aula virtual.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza documentos y presentaciones digitales para elaborar proyectos escolares, respetando los formatos APA.</li> <li>✓ Crea ppt para emplearlos como medio de exposición en las actividades de aprendizaje solicitadas.</li> <li>✓ Crea en Camba infografías de las actividades de aprendizaje desarrolladas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza sus estrategias de aprendizaje en función al tiempo y recursos que dispone para lograr sus desempeños proyectados.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa sus estrategias, procedimientos, recursos de sus pares para ajustar sus acciones de aprendizaje que le permitan lograr sus resultados esperados.</li> <li>✓ Explica sus acciones y sus recursos empleados que le permitieron lograr sus metas de aprendizaje.</li> </ul>

**SEGUNDO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El cristianismo en el imperio Romano. Conocemos a Jesús a través de la Biblia: Reforma y contrarreforma, las cruzadas (cisma) Conociendo a San Pedro, San Pablo y San Agustín, San Francisco de Asís, Santo Domingo de Guzmán: Edad Media, Edad Moderna.</li> <li>✓ Conocemos las partes de la eucaristía: La iglesia en la edad media.</li> <li>✓ Mi compromiso en el servicio a la comunidad – Gestión de riesgos, Ayni, Mita, Minka. En equipo somos insuperables: Formas colectivas de trabajo en el incanato. Nuestra casa común en la actualidad: 8 regiones naturales del Perú. Acciones para cuidar nuestra casa común: Problemáticas ambientales, alternativas y soluciones</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 17: Construye interpretaciones históricas**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Capacidad 1 Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre reinos e imperios (siglo V-XI) para identificar sus características y el contexto histórico, elaborando un cuadro comparativo, valorando su trabajo. (1)</li> <li>✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre el tránsito de la edad moderna, para identificar el contexto histórico elaborando un organizador visual, utilizando su creatividad. (3)</li> <li>✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre el origen y surgimiento de los Incas, para interpretarlas críticamente la veracidad de las fuentes, elaborando un texto argumentativo, actuando con honestidad. (5)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre el desarrollo Tahuantinsuyo (administración, sociedad, economía) para identificar sus características y el contexto histórico, organizando la información en una infografía, valorando su esfuerzo académico. (5)</li> <li>✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre América y los conquistadores, para identificar el contexto histórico, elaborando un artículo de opinión, demostrando responsabilidad. (7)</li> </ul>
Capacidad 2 Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza las convenciones y categorías temporales sobre política y arte en la Edad Media, para explicar la importancia de los hechos, elaborando una línea del tiempo, participando de manera responsable. (2)</li> <li>✓ Utiliza las convenciones y categorías temporales sobre el desarrollo cultural en Mesoamérica, para explicar la importancia de este proceso histórico, elaborando un friso cronológico, utilizando su creatividad. (6)</li> <li>✓ Utiliza las convenciones y categorías temporales sobre Expansión europea y descubrimiento de América, para explicar causas y consecuencias de ese hecho histórico, exponiendo un organizador gráfico, practicando el aprendizaje colaborativo. (7)</li> <li>✓ Utiliza las convenciones y categorías temporales sobre el mundo islámico, para explicar causas y consecuencias de ese hecho histórico, exponiendo un organizador gráfico, respetando la diversidad. (2)</li> </ul>
Capacidad 3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica hechos históricos sobre los tiempos de la Reforma, para explicar causas y consecuencias de ese hecho histórico, exponiendo un organizador gráfico, practicando la solidaridad. (4)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre la sociedad de los conquistadores, para comprender causas y consecuencias (políticos, sociales, económicos y culturales), exponiendo una infografía, respetando los derechos de los demás. (8)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre una nueva forma de arte (renacimiento), para comprender causas y consecuencias (políticos, sociales, económicos y culturales), exponiendo un mapa mental, haciendo uso de su creatividad. (3)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre la religiosidad y legado cultural de los Incas, para comprender y rescatar manifestaciones culturales, exponiendo un álbum, valorado su esfuerzo personal y grupal. (6)</li> <li>✓ Explica hechos históricos sobre las civilizaciones fuera de Europa (imperio Mongol y asiáticos), para clasificar causas y consecuencias, elaborando un periódico mural, respetando la diversidad de opiniones. (4)</li> <li>✓ Clasifica las causas y consecuencias del feudalismo, para comprender conceptos sociopolíticos y económicos, exponiendo un organizador gráfico, practicando la solidaridad. (1)</li> <li>✓ Clasifica las causas y consecuencias sobre el Tahuantinsuyo: encuentro e invasión, para comprender conceptos sociopolíticos y económicos, exponiendo un organizador gráfico, practicando la empatía. (8)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 18: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Capacidad 1 Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los cambios y permanencias en las regiones naturales del Perú, para promover la conservación del medio ambiente, elaborando un cuadro de doble entrada, respetando el medio ambiente. (3)</li> <li>✓ Explica los cambios y permanencias en el espacio físico en América, para comprender las relaciones entre los elementos naturales y sociales realizando mapa temático, practicando la perseverancia. (5)</li> <li>✓ Explica los cambios y permanencias en las actividades económicas, para conservar el ambiente y las condiciones de vida de la población, realizando un organizador, trabajando con alegría. (7)</li> </ul>

<p><b>Capacidad 2</b> Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre las nociones geográficas, para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales, haciendo uso de mapas mudos, practicando la responsabilidad. (2)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre la América Política, para comprender la interrelación social y natural, elaborando una infografía, participando con autonomía. (5)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre el aspecto humano del América, para comprender la interrelación social y natural, elaborando mapa temático, trabajando en equipo. (6)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre la economía americana, para comprender ubicar elementos naturales y sociales, elaborando una infografía, participando con autonomía. (6)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las problemáticas ambientales, para reconocer dimensiones políticas, económicas y sociales, elaborando un informe, trabajando con perseverancia. (8)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las problemáticas territoriales, para reconocer dimensiones políticas, económicas y sociales, elaborando una infografía, actuando con honestidad. (8)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de las migraciones y urbanización en el Perú, para reconocer dimensiones políticas, económicas y sociales, exponiendo un organizador, respetando ideas contrarias. (4)</li> </ul>
<p><b>Capacidad 3</b> Genera acciones para conservar el ambiente local y global</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente y a la mitigación y adaptación al cambio climático, para promover el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible, elaborando un afiche, actuando con responsabilidad. (7)</li> <li>✓ Compara las causas y consecuencias de los factores de riesgo y vulnerabilidad en el Perú, para proponer actividades en la gestión de riesgos, elaborando un plan de gestión de riesgos, actuando con optimismo. (1)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 19: Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Capacidad 1</b> Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el rol de los agentes económicos dentro de la economía, para comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, elaborando un organizador, participando en trabajo colaborativo. (2)</li> <li>✓ Explica el rol del estado, ciudadanía, para comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, elaborando un guión para un sociodrama, participando con responsabilidad. (7)</li> <li>✓ Explica la relación de la oferta y demanda, para comprender las decisiones que toman los agentes económicos en el mercado, realizando un lap book, utilizando su creatividad. (2)</li> <li>✓ Explica cómo el mercado influye en las decisiones de los agentes económicos, para comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, elaborando un organizador, valorando su esfuerzo. (2)</li> </ul>
<p><b>Capacidad 2</b> Toma decisiones económicas y financieras</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula presupuestos personales teniendo en cuenta el rol de la familia como agente superavitario de fondos, para ejecutar acciones de ahorro o inversión, elaborando un plan de ahorro, mejorando su calidad de vida. (5)</li> <li>✓ Toma decisiones frente a los problemas en la economía, para ejercer sus derechos y responsabilidades, elaborando una infografía, actuando con honestidad. (8)</li> <li>✓ Manifiesta una posición respecto al sistema financiero, para tomar decisiones financieras, participando en un debate, practicando la tolerancia. (6)</li> <li>✓ Manifiesta una posición respecto a las empresas, para tomar decisiones financieras, elaborando un texto argumentativo, practicando la responsabilidad. (4)</li> </ul>



**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales en diferentes entornos visuales para satisfacer sus necesidades educativas haciendo uso de diversas herramientas digitales como Jamboard, Canva, Genially, etc.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos virtuales para responder a sus necesidades escolares - investigación o tareas - elaborando resúmenes o diagramas.
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades colaborativas de forma individual o grupal para intercambiar y compartir información relevante haciendo uso de medios digitales y redes sociales.</li> <li>✓ Trabaja en equipo de forma colaborativa para intercambiar sus conocimientos, compartiendo información relevante.</li> <li>✓ Interactúa en entornos virtuales para participar activamente en clases y mejorar su desempeño académico respetando las diferencias individuales y colectivas.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Elabora materiales interactivos, videos, gráficos, infografías, etc. para desarrollar y potenciar su pensamiento creativo haciendo uso de medios digitales y/o diferentes aplicaciones.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje en relación a sus potencialidades, habilidades y limitaciones para definir su propósito educativo realizando una autoevaluación constante de sus logros y dificultades.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza estrategias en función del tiempo y recursos de los que dispone para alcanzar sus metas de aprendizaje estableciendo un orden en sus prioridades.</li> <li>✓ Organiza su tiempo para mejorar su desempeño y resultados académicos, entregando sus actividades puntualmente.</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Toma en cuenta la opinión de sus compañeros, acciones y estrategias propuestas para resolver y elaborar los productos solicitados en clase participando proactivamente en los trabajos en equipo</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo a su desempeño académico para lograr sus metas de aprendizaje realizando la auto y coevaluación.</li> </ul>

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Yo en mi contexto real (Protocolos de bioseguridad en la I.E.). Soy un auténtico líder: Próceres y precursores de la independencia</li> <li>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos: Proceso de colonización en América. La oración alimento de mi fe: La iglesia católica en la colonia.</li> <li>✓ La responsabilidad como miembro de la iglesia: Desarrollo sostenible – Gestión de riesgos</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 17: Construye interpretaciones históricas**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Capacidad 1 <b>Interpreta críticamente fuentes diversas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las características del desarrollo del absolutismo en Europa para comprender este proceso histórico elaborando un organizador gráfico. (1)</li> <li>✓ Identifica las características del desarrollo colonial en el Perú, en el aspecto económico, social, político, religioso y cultural para interpretar críticamente diversas fuentes históricas elaborando una infografía en equipo (3)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica diversas fuentes sobre el establecimiento de las trece colonias y la independencia de Estados Unidos Norteamericana para interpretarlas críticamente realizando un organizador visual. (5)</li> <li>✓ Identifica coincidencias y contradicciones de los escudos familiares durante las reformas borbónicas para reconocer su significado presentando un collage con medios audiovisuales. (3)</li> <li>✓ Identifica las principales características del Protectorado de Don José de San Martín en el Perú para comprender este hecho histórico realizando el análisis de fuentes. (7)</li> <li>✓ Identifica diversas fuentes sobre el accionar de Bolívar en la consolidación de la independencia para interpretarlas críticamente participando de un conversatorio. (7)</li> </ul>
Capacidad 2 Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los cambios se presentan en la forma de vida de las personas a causa de los avances científicos como consecuencia de la Ilustración para comprender su impacto social presentando un friso cronológico dentro del tiempo previsto. (1)</li> <li>✓ Identifica los cambios que trajeron consigo las Reformas Borbónicas en el virreinato del Perú para comprender el tiempo histórico elaborando un cuadro de doble entrada, considerando los cambios y permanencias (5)</li> <li>✓ Identifica diversos procesos históricos que ocasionaron la crisis del orden colonial para comprender el tiempo histórico elaborando una infografía. (5)</li> <li>✓ Explica la importancia del accionar de los próceres y precursores de la independencia para comprender este proceso histórico presentando un collage. (7)</li> </ul>
Capacidad 3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula preguntas para identificar las causas y consecuencias de la revolución industrial participando en un conversatorio con ideas coherentes. (3)</li> <li>✓ Explica los antecedentes y el desarrollo de la revolución francesa para identificar las causas y consecuencias de este proceso histórico realizando una exposición con medios digitales (5)</li> <li>✓ Formula hipótesis sobre las razones por las que se dieron las rebeliones indígenas en el Perú para elaborar explicaciones de este proceso histórico elaborando un ensayo argumentativo.(5)</li> <li>✓ Explica el proceso de Independencia del Perú para identificar sus causas y consecuencias elaborando un organizador visual. (7)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 18 – Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Capacidad 1</b> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica la influencia de los actores sociales en la configuración del relieve de Europa, para analizar y señalar sus características elaborando un mapa temático. (6)</li> <li>✓ Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas territoriales que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población para comprender las consecuencias en la actualidad realizando el análisis de casos. (4)</li> <li>✓ Explica cómo las acciones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres para prevenir catástrofes elaborando una cartilla informativa (8)</li> <li>✓ Explica la importancia de conocer el impacto económico y social de los sismos en la historia del Perú para aprender a gestionar el riesgo de desastre en la escuela y la familia elaborando una infografía (2)</li> </ul>
<b>Capacidad 2</b> Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar las ecorregiones y así comprender el espacio geográfico en el que nos desarrollamos elaborando un mapa temático. (2)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas para describir el paisaje de Europa y su espacio físico frente al deterioro del medio ambiente y así, comprender su espacio geográfico, elaborando un álbum de imágenes. (6)</li> <li>✓ Utiliza diferentes fuentes de información sobre los fenómenos naturales que afectan a la localidad para comprender cómo afecta a la calidad de vida de la población participando en un debate con ideas concretas y coherentes. (8)</li> </ul>
<b>Capacidad 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone acciones para conservar los paisajes y restos arqueológicos de nuestra localidad para promover su aprovechamiento sostenible elaborando una infografía utilizando CANVA. (4)</li> </ul>

Genera acciones para conservar el ambiente local y global	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone alternativas para mitigar la contaminación del medio ambiente por plásticos de ríos y mares para alcanzar un desarrollo sostenible y así, crear conciencia en su familia y comunidad elaborando un afiche. (4)</li> <li>✓ Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas de pobreza frente a la situación de pandemia de la actualidad y sobre los efectos ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas presentando un video informativo y lo difunde en diferentes plataformas virtuales. (4)</li> </ul>
---	---

**COMPETENCIA N° 19 – Gestionar responsablemente los recursos económicos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>Capacidad 1</b> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las características de desarrollo de los sectores productivos en el Perú para comprender la relación de los actores económicos y el entorno natural elaborando un organizador visual. (2)</li> <li>✓ Explica el rol de las empresas y MYPES dentro de la economía nacional para comprender la función de los actores económicos realizando un análisis de casos (4)</li> <li>✓ Explica las características y cómo funcionan los modelos de mercado para comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero elaborando una infografía (8)</li> <li>✓ Explica el rol del Estado en la economía peruana y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional para comprender la función de los actores económicos realizando una exposición. (6)</li> <li>✓ Explica el rol del Estado frente a la erradicación de la pobreza para mejorar la calidad de vida de la población, buscando el crecimiento económico sostenible participando de un conversatorio (4)</li> <li>✓ Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras con respecto al desarrollo económico para comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero elaborando un mapa semántico.(8)</li> </ul>
<p><b>Capacidad 2</b> Toma decisiones económicas y financieras</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumenta una posición de rechazo frente a la situación de pobreza ocasionada por la COVID-19 en el Perú para comprender su impacto socioeconómico elaborando un artículo de opinión. (4)</li> <li>✓ Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción que no incentiven el desarrollo sostenible en relación a los factores productivos y agentes económicos para comprender su importancia participando de un debate. (6)</li> <li>✓ Argumenta su postura sobre el modelo de desarrollo económico en el Perú para entender el rol de la ciudadanía económica frente al desarrollo sostenible elaborando un ensayo. (8)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes en las competencias 17, 18 y 19 haciendo uso de herramientas digitales como Jamboard, Canva, Genially, Google Meet, etc.</li> <li>✓ Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad y pertinencia para investigar sobre un tema en específico elaborando sus productos con medios digitales.</li> <li>✓ Aplica diversas funciones en entornos virtuales para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información presentando sus actividades a través de plataformas digitales u otro entorno virtual.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparte información y evalúa las actividades colaborativas del área de Ciencias Sociales para plantear soluciones y propuestas creativas en el trabajo en equipo haciendo uso de medios digitales y redes sociales.</li> <li>✓ Comparte información en equipo de forma colaborativa para intercambiar sus conocimientos, compartiendo datos importantes de la temática abordada.</li> <li>✓ Interactúa en entornos virtuales para participar activamente en clases y mejorar su desempeño académico respetando las diferencias individuales y colectivas.</li> </ul>

Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Documenta actividades escolares para desarrollar aprendizajes en las competencias 17, 18 y 19 creando material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Publica actividades escolares del área de Ciencias Sociales para crear objetos virtuales en diversos formatos haciendo uso de información diversa según pautas de organización.</li> </ul>
---	---

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje en relación a sus potencialidades, habilidades y limitaciones para definir su propósito educativo realizando una autoevaluación constante de sus logros y dificultades.</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza acciones y estrategias en función del tiempo y recursos de los que dispone para lograr alcanzar sus metas de aprendizaje estableciendo un orden en sus prioridades académicas.</li> <li>✓ Organiza su tiempo para mejorar su desempeño y resultados académicos, entregando sus actividades puntualmente.</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa y toma en cuenta la opinión de sus compañeros, acciones y estrategias propuestas para resolver y elaborar los productos solicitados en clase participando proactivamente en los trabajos en equipo</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo a su desempeño académico para lograr sus metas de aprendizaje realizando la auto y coevaluación.</li> </ul>

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Yó mi contexto real (Protocolos de bioseguridad en la I.E.)</li> <li>✓ Soy parte de una comunidad (Gestión de riesgos). Somos un equipo de trabajo en comunidad (Perú y COVID-19) Somos un equipo de trabajo en comunidad (Democracia en el Perú contemporáneo)</li> <li>✓ El espíritu salesiano como compromiso Cristiano (Evolución histórica de la bandera )</li> <li>✓ Soy cristiano comprometido con mi Iglesia a ejemplo de los Santos. (Rol de la mujer en la independencia)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 17 Construye interpretaciones históricas**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
INTERPRETA CRÍTICAMENTE FUENTES DIVERSAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica usando fuentes válidas el proceso histórico de la confederación Perú – boliviana, para establecer los hechos históricos más resaltantes que conllevo a otras acciones importantes, contribuyendo una interpretación confiable de las fuentes históricas, elaborando un ensayo argumentativo. (T2-U5)</li> <li>✓ Explica, usando fuentes válidas sobre hechos o procesos históricos de los locos años 20 hasta el crack de nueva york previos a la segunda guerra mundial, para comprender repercusiones en el contexto mundial, contribuyendo a una interpretación confiable de las fuentes históricas, elaborando una línea del tiempo. (T4-U3)</li> <li>✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, de la República Aristocrática para explicar los fenómenos, hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, analizar sus características más resaltantes, participando de un conservatorio. (T4-U7)</li> <li>✓ Contrasta interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre el hecho histórico de la prosperidad falaz del guano, su apogeo y crisis, para explicar los fenómenos, características e importancia de los hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, explicando en un organizador visual creativo. (T3-U5)</li> <li>✓ Contrasta interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre el hecho histórico de la segunda guerra Mundial, fin de guerra y la participación de la ONU, para explicar los fenómenos, características e importancia de los hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, explicando en un organizador visual creativo. (T6-U3)</li> </ul>

<p>COMPRENDE EL TIEMPO HISTÓRICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los cambios, permanencias y relaciones de simultaneidad sobre la democracia del Perú contemporáneo para comprender la soberanía de las personas, aportando con ideas y sugerencias pertinentes de otros, al elaborar un artículo de opinión. (T2-U7)</li> <li>✓ Establece relaciones entre hechos de la primera y segunda revolución Industrial con otros de la actualidad, para comprender el contexto tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales, considerando ideas y sugerencias pertinentes de otros, al elaborar un cuadro de doble entrada. (T3-U2)</li> <li>✓ Explica las ideas y comportamientos de las sociedades a partir del contexto de la época ocurrida por la revolución rusa y mexicana, para comprender la influencia en hechos posteriores, compartiendo en pares sus conocimientos al elaborar un texto argumentativo. (T4-U2)</li> <li>✓ Explica los cambios y permanencias del rol de la mujer durante la independencia, para comprender su influencia en hechos posteriores, utilizando conceptos sociales de la época al elaborar un lapbook creativo(T2-U3)</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por el desarrollo de la segunda guerra mundial, para jerarquizar las múltiples causas y consecuencias, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos promoviendo la generación de nuevas ideas entre sus compañeros elaborando en dúo la espina del pez de ishikawa. (T5-U3)</li> <li>✓ Explica los hechos y procesos de la Primera Guerra Mundial para comprender que estas acciones conllevan a hechos posteriores, utilizando diversas fuentes validadas al elaborar una infografía. (T3-U3)</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y los hechos históricos de la evolución histórica de la bandera para reconocer que estas gestas no necesariamente el valor y reconocimiento de nuestro símbolo patrio, haciendo uso de su conocimiento al elaborar un boletín. (T5-U2)</li> <li>✓ Explica los cambios y permanencias de los hechos históricos del caudillismo y primer militarismo en el Perú a nivel social, político y económico, para reconocer que estos sucesos no llevan al progreso ni al desarrollo sostenible, utilizando información relevante, elaborando un tríptico. (T1-U5)</li> <li>✓ Explica hechos sobre la reconstrucción nacional, para comprender el impacto del hecho y señalar las características en la mejora de calidad de vida de la población tomando en cuenta distintos aspectos, reconociendo que estos sucesos aportan al progreso, elaborando organizador visual.(T1-U7)</li> <li>✓ Explica hechos sobre el Segundo militarismo del Perú, para establecer simultaneidad en relación a los hechos históricos de la actualidad, reconociendo que estos sucesos no necesariamente llevan al progreso de una sociedad, elaborando un friso cronológico (T3-U7)</li> </ul>
<p>ELABORA EXPLICACIONES SOBRE PROCESOS HISTÓRICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes a la Guerra del Pacífico en la campaña marítima, para jerarquizar las múltiples causas y consecuencias, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos, presentando su análisis en una exposición. (T4-U5)</li> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes a la Guerra del Pacífico en la campaña terrestre, para jerarquizar las múltiples causas y consecuencias, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos, presentando su análisis en una exposición. (T5-U5)</li> <li>✓ Explica hechos y procesos históricos del nacionalismo e imperialismo de Europa: Las unificaciones de Alemania e Italia y la paz armada, para analizar que estas acciones han conllevado a otras acciones, haciendo uso de fuentes históricas relevantes al elaborar un cuadro de secuencias. (T1-U3)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 18. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre el entorno natural asiático para representar su espacio geográfico elaborando un mapa temático con material reciclado. (U4)</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas sobre el entorno natural de Oceanía para representar su espacio geográfico elaborando un álbum informativo de forma creativa.. (U6)</li> </ul>
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración del territorio asiático para señalar las potencialidades que estos ofrecen participando en un conversatorio con respeto por las ideas contrarias. (U4)</li> <li>✓ Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración del territorio asiático para señalar las potencialidades que estos ofrecen exponiendo su álbum informativo en el tiempo previsto. (U6)</li> <li>✓ Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las Áreas Naturales Protegidas para señalar las potencialidades que estos ofrecen elaborando un artículo de opinión con ideas concretas. (U8)</li> </ul>
Genera Acciones Para Conservar El Ambiente Local Y Global	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexiona sobre la importancia de respetar los protocolos de bioseguridad en la Institución Educativa para convivir armoniosa y pacíficamente con su entorno elaborando un afiche (U2)</li> <li>✓ Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre ocasionadas por el fenómeno del niño para disminuir la vulnerabilidad en su entorno elaborando un tríptico y respetando los plazos previstos. (U8)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 19 Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el funcionamiento del sistema financiero para identificar su importancia en el desarrollo del mercado y el comercio regional presentando un organizador visual. (U4)</li> <li>✓ Explica la importancia de conocer y prevenir los delitos financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país realizando el análisis de casuísticas. (U4)</li> <li>✓ Explica las funciones del estado en la economía frente a la pandemia por la COVID-19 para identificar los desafíos y oportunidades que se presentan frente a esta situación presentando un informe audiovisual a través de una plataforma virtual. (U8)</li> <li>✓ Explica las actividades cuaternarias y quaternarias que se realizan en su localidad para comprender el desarrollo económico regional respondiendo a un cuestionario analítico. (U8)</li> </ul>
Toma Decisiones Económicas Y Financieras	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Difunde la importancia de conocer la integración de los mercados regionales en el Perú para comprender el desarrollo económico regional elaborando una infografía. (U6)</li> <li>✓ Argumenta su postura sobre la integración económica Latinoamericana para comprender su importancia en el desarrollo económico del país elaborando un ensayo argumentativo. (U6)</li> <li>✓ Utiliza el Código de protección y defensa del Consumidor, para analizar y hacer respetar los derechos del consumidor elaborando una cartilla informativa en el aplicativo CANVA. (U2)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes en las competencias 17, 18 y 19 seleccionando herramientas digitales como Jamboard, Canva, Genially, etc.</li> <li>✓ Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad y pertinencia para investigar sobre un tema en específico elaborando sus productos con medios digitales.</li> <li>✓ Aplica diversas funciones en entornos virtuales para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información presentando sus actividades a través de plataformas digitales u otro entorno virtual.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparte información y evalúa las actividades colaborativas del área de Ciencias Sociales para plantear soluciones y propuestas creativas en el trabajo en equipo haciendo uso de medios digitales y redes sociales.</li> <li>✓ Comparte información en equipo de forma colaborativa para intercambiar sus conocimientos, compartiendo datos importantes de la temática abordada.</li> <li>✓ Interactúa en entornos virtuales para participar activamente en clases y mejorar su desempeño académico respetando las diferencias individuales y colectivas.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Documenta actividades escolares para desarrollar aprendizajes en las competencias 17, 18 y 19 creando material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Publica actividades escolares del área de Ciencias Sociales para crear objetos virtuales en diversos formatos haciendo uso de información diversa según pautas de organización.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables, sobre la base de sus experiencias sociales, necesidades, prioridades de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> <li>✓ Determina sus metas de aprendizaje en base a sus potencialidades conocimientos, estilos de aprendizaje, para el logro de sus actividades en el área de Ciencias Sociales, adaptándose a las circunstancias requeridas y entregando sus actividades puntualmente.</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permiten alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada ya articulada.</li> <li>✓ Organiza sus actividades en función al tiempo y los recursos con los que cuenta, para establecer una organización y orden de prioridades académicas, considerando las exigencias que enfrenta las actividades de manera secuenciada y articulada mostrando proactividad como estudiante salesiano.</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa de manera permanente, las estrategias de aprendizaje en el área de ciencias sociales, para priorizar sus actividades, y alcanzar el éxito de la meta de aprendizaje, con precisión y rapidez, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Soy un auténtico líder: Grandes personajes de la historia cristiana. Conocemos y valoramos nuestra identidad religiosa y cultural local.</li> <li>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los Santos: La santidad en los tiempos actuales. Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los Santos: tradiciones religiosas de la región. La oración alimento de mi fe: la iglesia católica en los tiempos de la globalización.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas: La eucaristía en los tiempos actuales. El espíritu salesiano como compromiso cristiano: La espiritualidad salesiana en los tiempos actuales. Animadores con el carisma salesiano: La animación salesiana en mi comunidad.</li> <li>✓ Soy parte de una comunidad: me identifico con las necesidades de mi comunidad. Somos un equipo de trabajo en comunidad: el trabajo en comunidad en los tiempos actuales. La responsabilidad como miembro de la iglesia: pesco o enseño a pescar-desarrollo sostenible</li> </ul>

**COMPETENCIA N°17: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI, reconociendo posturas diversas para explicar los fenómenos y hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, al elaborar artículo de opinión.</li> <li>✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú, reconociendo posturas diversas para explicar los fenómenos y hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, al construir una línea del tiempo.</li> <li>✓ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes sobre las características políticas, sociales, económicas y culturales de las potencias contemporáneas del siglo XXI, reconociendo posturas diversas para explicar los hechos históricos y sus repercusiones en su entorno, al elaborar un cuadro comparativo.</li> </ul>
Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos del mundo en los años sesenta del siglo XX a nivel político, social, ambiental, económico y cultural para reconocer que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible, elaborando un texto argumentativo.</li> <li>✓ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de la crisis y la crisis económica y el fin de la guerra fría, para entender las razones y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro compartiendo sus conocimientos en un díptico.</li> <li>✓ Explica las características políticas, sociales, económicas y culturales de Latinoamérica a inicios del siglo XX, para reconocer que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible planteando su punto de vista buscando utilizando información relevante al elaborar mapa conceptual.</li> <li>✓ Explica las características políticas, sociales, económicas y culturales de Latinoamérica en la segunda mitad del siglo XX, para reconocer que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible planteando su punto de vista buscando la objetividad de modo asertivo al elaborar un cuadro de doble entrada.</li> <li>✓ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes sobre las potencias contemporáneas del siglo XXI, para indagar sobre las características políticas, sociales, económicas y culturales elaborando mapa mental.</li> <li>✓ Elabora explicaciones sobre el fenómeno terrorista para establecer jerarquías entre sus múltiples causas y reconocer que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos, elaborando un texto argumentativo.</li> </ul>



<p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI, para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro elaborando un mapa mental.</li> <li>✓ Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI para establecer jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos, elaborando conclusiones.</li> <li>✓ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones del tercer militarismo para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro compartiendo sus conocimientos mediante el uso de fuentes relevantes y científicas al elaborar un mural histórico.</li> <li>✓ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de la dictadura militar para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro elaborando un friso cronológico.</li> <li>✓ Elabora explicaciones sobre la crisis de los años 80 y las transformaciones sociales en el Perú en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas para reconocer que sus consecuencias desencadenan nuevos procesos históricos, acogiendo ideas y sugerencias pertinentes elaborando una infografía.</li> <li>✓ Elabora explicaciones sobre los conflictos en el mundo contemporáneo del siglo XXI para establecer jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos, al construir un tríptico.</li> <li>✓ Explica las características políticas, sociales, económicas y culturales, de los gobiernos del Perú a fines del siglo XX para reconocer que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible, en un cuadro comparativo.</li> <li>✓ Explica las características políticas, sociales, económicas y culturales, de los gobiernos del Perú contemporáneo para reconocer que estas peculiaridades no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible, reconociendo posturas diversas que explican los hechos históricos y sus repercusiones en un cuadro comparativo.</li> </ul>
--	--

**COMPETENCIA N°18: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Comprender las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades) para analizar sus consecuencias en las condiciones de vida de la población elaborando cuadro de doble entrada.</li> <li>✓ Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático en la calidad de vida de la población para analizar conflictos socio ambientales y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población de su entorno, al elaborar un artículo de opinión.</li> </ul>
<p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente del mundo unipolar, elaborando mapa temático.</li> <li>✓ Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población, elaborando mapas temáticos.</li> <li>✓ Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico peruano e internacional globalizado, completando mapas mudos.</li> </ul>
<p>Genera acciones para conservar el ambiente local y global</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza acciones concretas sobre el aprovechamiento sostenible del ambiente, para mitigar y adaptarnos al cambio climático, basadas en la legislación ambiental en el Perú y el mundo, mediante la elaboración de un afiche.</li> <li>✓ Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de su entorno, para mitigar las consecuencias de los desastres en su comunidad, considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales elaborando una lista de propuestas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N°19: Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global para reconocer los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica, elaborando un mapa mental.</li> <li>✓ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global para reconocer los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica, elaborando un díptico.</li> </ul>
Toma decisiones económicas y financieras	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país para entender los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global, elaborando un afiche.</li> <li>✓ Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables, elaborando una infografía.</li> <li>✓ Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo para rechazar acciones que afectan el ambiente, los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsual, argumentando su punto de vista en un texto argumentativo.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Optimiza entornos virtuales de software y hardware, para desarrollar proyectos de acuerdo con determinadas necesidades su identidad digital, reconociendo su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia, incluyendo a sus compañeros en el desarrollo de las actividades.</li> <li>✓ Administra las bases de datos, para mostrar reportes e informes que muestren análisis y síntesis, aplicando filtros, criterios de consulta y organización de información, promoviendo la responsabilidad en el cuidado y mantenimiento de las computadoras.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento, para dar respuestas a problemas locales, aplicando de manera idónea herramientas Tic, promoviendo el trabajo en equipo sin distinciones.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Administra las comunidades virtuales, para establecer vínculos acordes con sus necesidades e intereses, asumiendo distintos roles, valorando el trabajo cooperativo, acogiendo con respeto a todos sin distinción alguna</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Publica y comparte Proyectos e investigaciones para hacer uso de los diversos medios virtuales generando actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales, utilizando sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas a nivel personal y colectivo, haciendo de lo ordinario algo extraordinario.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina Metas de aprendizaje en base a sus potencialidades conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes, para el logro de tareas simples o complejas, con destreza, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma constante adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza acciones en función del temple y de los precursors (estrategia), para establecer una elevada precisión y orden de prioridades académicas, considerando las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Evalúa permanentemente, la eficacia y eficiencia de las estrategias de aprendizaje, para alcanzar sus metas de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, a fin de decidir si realizará o no cambios en las estrategias para alcanzar el éxito de la meta de aprendizaje, con precisión y rapidez, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**

**Competencia 17: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Compe pete ncia</b>	<b>Construye interpretaciones históricas</b>	Sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. reconoce como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales.	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia.	Construye interpretaciones históricas en las que reconoce que el presente es consecuencia de un conjunto de dinámicas sociales que se desarrollaron simultáneamente en el pasado y que las acciones de los diversos actores sociales tienen consecuencias en el futuro.

<b>Com bina las sigui ente s Capa cida des</b>	<b>Interpreta críticamente fuentes diversas</b>	Reconoce la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un hecho o proceso histórico. Las ubican las fuentes en su contexto y comprende, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular y tienen diferentes grados de fiabilidad. Recurre a múltiples fuentes.	Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.	Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.	Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva.	Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales, tanto en el pasado como en el presente. Justifica y valora la utilidad de las fuentes para la construcción del conocimiento histórico.
	<b>Comprende el tiempo histórico</b>	Usa las nociones relativas al tiempo de manera pertinente, reconociendo que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales y que el tiempo histórico tiene diferentes duraciones. Ordena los hechos y procesos históricos cronológicamente y explicar los cambios y permanencias que se dan en ellos	Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos.	Explica la relevancia del tiempo histórico a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía.	Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos.	
	<b>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</b>	Jerarquizar las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en la que vivieron. Establece las múltiples consecuencias de los procesos del pasado y sus implicancias en el presente, Reconoce que el pasado va construyendo nuestro futuro.	Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo.	Explica los cambios y permanencia de la historia usando términos históricos.	Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Emplea conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.	

**Competencia 18: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 <b>DESTACADO</b>
<b>Competencia</b>	<b>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</b>	Toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades ambientales desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente.	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente al proponer acciones relacionadas con políticas públicas orientadas a solucionar las problemáticas ambientales y territoriales.
<b>Combin a las siguientes Capacidades</b>	<b>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</b>	<p>Comprende que el espacio es una construcción social dinámica, una interacción entre la naturaleza y la sociedad que se va transformando a lo largo del tiempo en el que el ser humano cumple un rol fundamental.</p> <p>Analiza el impacto de las problemáticas ambientales y territoriales en la vida de las personas</p> <p>Explica las dinámicas y transformaciones del espacio geográfico y el ambiente, a partir del reconocimiento de los elementos naturales y sociales que los componen, así como de las interacciones que se dan entre ambos a escala local, nacional o global.</p>	Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.	<p>Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de prevención.</p> <p>Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas.</p> <p>Explica conflictos socio ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones.</p>	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.	<p>Elabora y comunica medidas de mitigación y adaptación al cambio climático, y un plan de gestión de riesgos de desastres.</p> <p>Explica el espacio geográfico como un sistema complejo y reconoce su importancia para el desarrollo de la sociedad.</p> <p>Utiliza diversas fuentes de información disponibles para el análisis integral del espacio geográfico y el ambiente.</p>
	<b>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente</b>	Usa distintas fuentes: socioculturales, georeferenciadas, cartográficas, fotográficas e imágenes diversas, cuadros y gráficos estadísticos, entre otros, para analizar el espacio geográfico y el ambiente, orientarse, desplazarse y radicar en él.	Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.	Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.	

			la acción de los actores sociales.			
	<b>Genera acciones para conservar el ambiente local y global:</b>	<p>Propone y pone en práctica acciones orientadas al cuidado del ambiente, a contribuir a la mitigación y adaptación al cambio climático, y a la prevención de situaciones de riesgo de desastres.</p> <p>Participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres.</p>	<p>Realiza frecuentemente actividades para el cuidado del espacio y ambiente al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los desastres en su escuela.</p>	<p>Realiza actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta.</p>	<p>Proponer alternativas y promueve la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastres, considerando las múltiples dimensiones.</p>	

**Competencia 19: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Gestiona responsablemente los recursos económicos</b>	Es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable.	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona recursos económicos al elaborar presupuestos personales considerando su proyecto de vida y diversos factores económicos.
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero</b>	<p>Identifica los roles de los diversos agentes que intervienen en el sistema,</p> <p>Analiza las interacciones entre ellos y comprender el rol del Estado en dichas interrelaciones.</p> <p>Se reconoce como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y</p>	<p>Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares,</p> <p>Explica la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y</p>	<p>Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado.</p> <p>Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.</p>	<p>Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial.</p> <p>Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.</p>	<p>Explica cómo el Estado y las empresas toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores microeconómicos y macroeconómicos.</p> <p>Argumenta que la omisión o realización de ciertas</p>

	el funcionamiento del sistema económico y financiero.	deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas			prácticas económicas por parte de los diversos agentes económicos pueden afectar las condiciones de desarrollo del país.
<b>Toma decisiones económicas y financieras</b>	Planificar el uso de sus recursos económicos de manera sostenible, en función a sus necesidades y posibilidades. Entiende los sistemas de producción y de consumo, así como ejercer sus derechos y deberes como consumidor informado.	Utiliza el dinero y otros recursos como consumidor informado y Realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos.	Promueve el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, Asume una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal.	Asume una posición crítica frente a: Las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Promueve el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades.	

**ÁREA**

**DE DESARROLLO**

**PERSONAL,**

**CIUDADANÍA Y**

**CÍVICA**





**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"	
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirectora	Mónica Mercedes Mucha Córdova	
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Susana Sulicaray Bizarro	
Área curricular	Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	Periodo	2024	
Docentes		Grado y sección	Docentes	Grado y sección
Giovanna Huamán Cajachagua, Wilfredo Quispe Palomino y Roosbell Quispe Jimenez		1° ABCD	Roberto Salas Andrade y Roosbell Quispe Jimenez	4° ABCD
Susana Sulicaray Bizarro y Roosbell Quispe Jimenez		2° ABCD	Giovanna Huamán Cajachagua	5° ABCD
Roberto Salas Andrade		3° ABCD		

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoce y valora la identidad religiosa y cultural local</li> <li>✓ Se reconoce como salesiano</li> <li>✓ Interactúa en equipo. Asume compromiso en el servicio a la comunidad</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 01 Construye su identidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Se valora así mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica sus características personales y culturales, propios de su etapa de desarrollo, para reconocer la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros), a través de un trabajo monográfico, respetando y valorando sus costumbres con un trato amable, tolerante y respetuoso con los integrantes de su equipo.</li> <li>✓ Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece, para explicar cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal, mediante una exposición fotográfica, actuando sin prejuicios, evitando estereotipos, valorando a su prójimo.</li> </ul>
2. Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos al ingresar a la IE Salesiano Técnico Don Bosco, para comprender las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela, a través de la redacción de una carta en el análisis de sus emociones y práctica de estrategias de relajación casos, con lógica y objetividad sustentados en la teoría del cerebro triuno.</li> <li>✓ Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, para comprender las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela, en el análisis de casos, con lógica y objetividad sustentados en la teoría del cerebro triuno.</li> <li>✓ Utiliza estrategias de autorregulación emocional, para saber cómo actuar ante una situación que se presenta de manera simulada (juego de roles), actuando sin prejuicios con la capacidad de comprender al prójimo y ayudar a superar sus dificultades y/o necesidades, tal como lo hiciera San Francisco de Sales.</li> </ul>

3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Argumenta posturas ante dilemas morales que involucran situaciones de convivencia (en familia y el colegio) para actuar con criterios lógicos- razonados ante situaciones problemáticas, basados en la técnica de argumentación RAEL considerando las normas, las intenciones de las personas, la dignidad humana.</li> <li>✓ Explica las consecuencias de sus decisiones, para proponer acciones basadas en principios éticos, que nazcan de opiniones razonadas, lógicamente argumentadas propiciando una reflexión con tolerancia y apertura</li> </ul>
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, para interactuar con sus compañeros y compañeras con equidad, rechazando toda expresión que genera discriminación y desigualdad a través de análisis de casos.</li> <li>✓ Expresa la importancia de las relaciones de amistad y enamoramiento, para valorar el respeto y cuidado mutuo, a través de argumentos según la técnica de argumentación RAEL, evitando estereotipos y valorándose como creación divina.</li> <li>✓ Dialoga sobre la salud sexual y reproductiva, para valorar la importancia del cuidado de sí mismo, frente a situaciones de riesgo, participando en el análisis de este tema en una mesa redonda, mostrando respeto, tolerancia..</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 16 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuestiona prejuicios y estereotipos sociales, para establecer relaciones basadas en el respeto y diálogo con sus compañeros y compañeras, mostrando respeto por las diferencias, a través de su participación activa en un debate abierto, cumpliendo sus deberes académicos para ello .</li> <li>✓ Intercambia costumbres, para establecer relaciones basadas en el respeto por las diferencias, a través de una investigación monográfica, valorando el bagaje pluricultural y multilingüe de nuestra patria.</li> </ul>
Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa acuerdos y normas de convivencia en la IE en función de los derechos y deberes del niño y del adolescente, para regular la convivencia entre pares, a través de su participación en una mesa redonda, con respeto y tolerancia.</li> </ul>
Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica y caracteriza tipos de conflicto en la escuela y comunidad, para saber usar los mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje, a través del juego de roles propiciando y practicando la toma de decisiones para arribar a consensos en la mejora de una convivencia saludable.</li> </ul>
Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos, para sustentar su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, a través de su participación en un panel - discusión controversial que exige el análisis de diversas fuentes, respeto, amabilidad y tolerancia por posturas opuestas a la suya.</li> </ul>
Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone acciones colectivas en la escuela, para apoyar a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del niño, teniendo un trato amable, tolerante y respetuoso, evitando cualquier forma de discriminación basada en los principios de la axiología salesiana.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales, para adaptar funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades, haciendo uso de ellos de manera pertinente y responsable y mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>

Interactúa en entornos virtuales	✓ Participa en actividades interactivas y comunicativas, para desarrollar su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales, portales educativos y grupos en red, de manera pertinente seleccionando opciones, herramientas y promoviendo el trabajo en equipo sin distinciones.
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica información de diversas fuentes y entornos, para tener en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido, reconociendo los derechos de autor, cuando realice investigaciones sobre un tema específico compartiendo sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Registra datos, para ordenar y secuenciar información relevante, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas, para desarrollar capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento, con creatividad e iniciativa, promoviendo y practicando la convivencia armoniosa respetando y valorando sus costumbres.</li> <li>✓ Elabora proyectos escolares, para plantear soluciones y propuestas creativas en sus comunidades virtuales en las que participa, demostrando habilidades digitales, utilizando documentos y presentaciones digitales relacionadas con las áreas curriculares mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.</li> <li>✓ Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales, para plantear soluciones a enunciados concretos, con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos promoviendo el trabajo en equipo sin distinciones.</li> </ul>

#### COMPETENCIA N° 29: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje, para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje de forma constante adaptándose a las circunstancias requeridas y con la posibilidad de modificarla y adoptarlas como suyas.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza estrategias y procedimientos, para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades, en función del tiempo y de los recursos de que dispone considerando las exigencias que enfrenta mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares, para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados con precisión y rapidez, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos

#### SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3. Pertenencia eclesial D4. Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ (Valora su vida como hijo de Dios, nos reconocemos como hijos de un solo Dios, la virtud de la empatía) – Proceso de evolución. Conocemos y valoramos nuestra identidad religiosa y cultural local – Reino Wanka.</li> <li>✓ Conocemos a Jesús a través de la Biblia – Cultura Hebrea</li> <li>✓ (Los grupos salesianos en mi vida) – El origen de las familias</li> <li>✓ (mi compromiso en el servicio a la comunidad) – Gestión de riesgos.)</li> </ul>

#### COMPETENCIA N° 01: Construye su identidad

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

1. Se valora así mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica la importancia de participar con seguridad y confianza en el sentido de pertenencia en lo personal y social para mostrar respeto por las diferencias culturales presentándose en un afiche con imágenes descriptivas (U3 - T5)</li> <li>✓ Explica sus características personales culturales, sociales como parte de su autoconcepto y autoestima, reconociendo sus potencialidades y limitaciones frente a situaciones de riesgo, mediante la expresión de su autorretrato. basándose en criterios lógicos, poniendo en juego su creatividad (U5 - T1)</li> <li>✓ Explica la importancia de participar con seguridad sobre el sentido y la importancia de los dilemas morales para promover las relaciones de amistad y reconciliación, a través de un organizador creativo proponiendo criterios éticos para mejorar su comportamiento. (U6 - T1)</li> <li>✓ Explica la importancia de participar con seguridad sobre sentido y la importancia de los dilemas morales relacionados a la discriminación para promover las relaciones de amistad y reconciliación, a través de un árbol de problemas proponiendo criterios éticos para mejorar su comportamiento, en su vida diaria. (U6 - T2)</li> </ul>
2. Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos relacionándolo con el cerebro y la emoción para autorregularse emocionalmente de acuerdos a diferentes situaciones utilizando el árbol de problemas teniendo en cuenta el esquema planteado.(U5 - T2)</li> <li>✓ Argumenta su posición sobre los dilemas morales basados en los principios éticos, para involucrarse en situaciones de su entorno mediante análisis casuísticos utilizando principios éticos. (U6 - T3)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, para conocer y aceptar sus emociones en situaciones de la vida cotidiana redactando casos personales utilizando el diagrama causa efecto. (U7 - T1)</li> <li>✓ Explica las causas y consecuencias de sus emociones y comportamientos sobre las concepciones de la sexualidad para para autorregularse emocionalmente ante situaciones que se presenta a través de un cuadro de grafico una causa tres efectos. .resaltando momentos importantes (U7 - T4)</li> </ul>
3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se relaciona con sus compañeros y analiza críticamente situaciones para buscar mecanismos de resolución de conflictos cercanos a él para favorecer una buena convivencia en su entorno analizando casos donde se aplicaron formas de solución adecuada sin discriminación basada en los principios de la axiología. (U4 - T2)</li> <li>✓ Explica las consecuencias de sus decisiones sobre los intereses, motivaciones y consecuencias de las acciones humanas para analizar los efectos a través de un árbol de problemas proponiendo criterios éticos para mejorar su comportamiento. (U5 - T4)</li> <li>✓ Se relaciona con sus compañeros y analiza la complementariedad entre mujeres y varones y los roles que cumplen frente a su comportamiento. Para promover el cuidado del otro y la reciprocidad en las emociones de la amistad, mediante una disertación en grupos. Señalando sus puntos de vista, (U8 - T1)</li> <li>✓ Se relaciona con sus compañeros y analiza las manifestaciones psicoactivas de la sexualidad. Para promover el cuidado del otro y la reciprocidad en las emociones de la amistad, mediante la elaboración de un mapa mental. presentando creativamente y con impacto visual (U8 - T2)</li> </ul>
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad al abordar temas de la pandemia COVID 19 para conocer casos de incumplimiento de restricciones sobre el impacto de la pandemia (coronavirus) mediante un diagrama de flujo. teniendo en cuenta el formato precisado.(U2 - T2)</li> <li>✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes para investigar sobre estrategias de aprendizaje, realizando resúmenes considerando la autoría (U4 - T4)</li> <li>✓ Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones de riesgo que afecten su integridad. Para reconocer la importancia del autocuidado promover a través de la elaboración de una ficha de notificación. presentando creativamente y con impacto visual (U8 - T3)</li> <li>✓ Plantea pautas sobre los factores de prevención y protección y evitar situaciones de conductas y mecanismo de autocuidado Para reconocer la importancia del autocuidado promover a través de la elaboración de una pirámide de prioridades presentando creativamente y con impacto visual (U8 - T4)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 16: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros al desarrollar al defender sus derechos ante situaciones vulneración, discriminación y exclusión para promover una buena convivencia con sus compañeros y compañeras, manifestándose a través de un dialogo siendo reflexivo al verter su opinión.(U2 - T3)</li> <li>✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros al tratar temas de diversidad, cultural, pluri, multi e interculturalidad, para convivir pacíficamente con su entorno, con la presentación de un mural en la que incluye imágenes representativas del tema.(U3- T3)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intercambia costumbres y tradiciones culturales de su localidad y región para respetar su origen y enriquecer su identidad realizando una collage artístico. Compartiéndolo en el aula con el idioma que representa a su región. (U3- T4)</li> <li>✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros al demostrar estilos de comunicación: asertiva, agresiva y pasiva promoviendo reflexión en sus actitudes a través de historietas demostrando casos reales. (U5- T3)</li> <li>✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros al abordar temas de personalidad, su temperamento y carácter. para reconocer la importancia frente a situaciones de riesgo elaborando el mapa del carácter manteniendo las características del material asignado (U7- T2)</li> <li>✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros al tocar temas del desarrollo de la sexualidad en la adolescencia. para defender situaciones de vulneración y prejuicios mediante mapa visual (cruz categorial) teniendo la autoría y las características del mapa visual, (U7- T3)</li> </ul>
2. Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone normas que regulan la convivencia sobre la democracia como sistema político. para evaluar los principios democráticos a través de la pirámide de prioridades, propiciando la participación y llegar a consensos en la reflexión sobre asuntos representativos. (U1 - T2)</li> <li>✓ Propone normas que regulan las vías públicas, buscando mejorar los problemas que afectan la seguridad ciudadana para proponer acciones con principios democráticos mediante una cartilla de propuestas, propiciando la participación y llegar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos. (U1- T3)</li> <li>✓ Propone normas que regulen la escuela y el uso responsable de las vías públicas. para asumir sus deberes y exigir sus derechos realizando un compromiso como peatón donde señalará las normas clave que cumplirá (U1- T4)</li> </ul>
3. Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de las habilidades sociales por medio del diálogo y la negociación. para estar preparado ante situaciones de este tipo, recogiendo información en un árbol de problemas, diferenciando los problemas de su entorno (U4- T1)</li> </ul>
4. Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos y el municipio escolar para asumir su rol como futuro ciudadano responsable asumiendo roles, propiciando y participando en la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, mediante un debate respetando turnos de participación (U1- T1)</li> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos, principios del sistema democrático del estado peruano para analizar el cumplimiento de sus funciones en favor de la población, participando en debate vertiendo su opinión donde asumirán los roles manifestando conocimiento de su realidad. (U3- T2)</li> </ul>
5. Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones que mejoren el cumplimiento del impacto del coronavirus, así asumir los protocolos de participación, compartiendo un díptico informativo, señalando los aspectos más importantes. (U2- T1)</li> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. para promover una buena convivencia con sus compañeros y señalando sus deberes publicando en artículos de opinión, utilizando diversos medios de expresión virtuales U2 - T4)</li> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones sobre el bicentenario patrio y los valores de una cultura democrática para cumplir responsablemente sus deberes y responsabilidades como futuro ciudadano al elaborar un afiche creativo presentando de forma creativa y organizada (U3- T1)</li> <li>✓ Plantea pautas de prevención ante situaciones que afecten las normas de convivencia como función del bien común. para mejorar el trabajo en equipo por medio de un organizador piramidal considerando la opinión de sus pares (U4- T3)</li> <li>✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de los deberes inherentes a la vida en comunidad desde su posición de como estudiante, para que se involucren los miembros de su comunidad, mediante elaboración de afiches utilizando material creativo (U6 - T4)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TICS**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad para tratar asuntos públicos sobre la democracia como sistema política para Asumir su rol como ciudadano, realizando encuestas virtuales, teniendo en cuenta las características de una encuesta (U1)</li> <li>✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes para investigar acciones que mejoren el cumplimiento del impacto del coronavirus en un afiche digital teniendo en cuenta las características del material (U2)</li> </ul>

Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos, para conocer qué lengua es la que tiene más porcentaje, sistematizando los datos de su aula y lo representa gráficamente (U4)</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades para intercambiar y compartir información sobre los valores y principios de una cultura democrática en el país, teniendo como referente el bicentenario patrio utilizando redes virtuales adquiriendo criterios de seguridad y cuidado. (U3)</li> <li>✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos sobre la Importancia de reflexionar sobre nuestras acciones para mejorar la convivencia. Realizando un foro virtual, donde se evidencia compromiso. (U5)</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Resuelve situaciones problemáticas sobre principios éticos, frente a dilemas morales relacionados a la discriminación., para plantear soluciones creativas, y gestionar su autocuidado mediante la creación de blogs informativos, teniendo información precisa y motivadora. (U6)</li> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, sobre el manejo de sus emociones para publicarlo en redes sociales de su entorno y aplicarlo teniendo en cuenta información propia para su edad. (U7)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos sobre asuntos públicos como el municipio escolar para el logro de las actividades propuestas a través de un debate, utilizando la información y los recursos importantes para el desarrollo (U1)</li> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la actividades planteándose cuestiones en tándem. Teniendo en cuenta la proactividad de su par. (U2)</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo para alcanzar las metas de aprendizaje escuchando a los integrantes de su equipo, teniendo en cuenta la cooperación para el trabajo (U3)</li> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lograr las metas de aprendizaje en orden de prioridad, trabajando en equipo, (U4)</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias sobre simulaciones de casos sobre los estilos de comunicación para mejorar el trabajo en equipo considerando la opinión de sus pares, (U5)</li> <li>✓ Revisa la elección de las estrategias sobre los deberes esenciales a la vida en comunidad para mejorar el trabajo en equipo y formar parte de la sociedad comprometida al cambio. Considerando la opinión de sus pares. (U6)</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos del análisis de las situaciones de riesgo, para proponer un acciones de mejora frente a la situación de vulnerabilidad que se encuentra mediante las barras estadísticas señalando los puntos de mejora, (U7)</li> <li>✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo en las actividades de equipo durante todo el año, para evaluar el logro de sus metas de aprendizaje a través de una encuesta, utilizando información de su entorno. (U8)</li> </ul>

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Estamos llenos de sentimientos y emociones (Estrategias para manejo de emociones y gestión del estrés). Reconoce sus fortalezas y valores (Evolucion historica de la bandera)
D3. Pertenencia eclesial	✓ El espíritu salesiano como compromiso Cristiano (prácticas culturales nacionales y locales)
D4. Compromiso por el reino	✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. (Deberes electorales, municipio escolar)

**COMPETENCIA N°1: Construye su identidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Se valora así mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa los resultados, los aportes, la eficacia y eficiencia de las estrategias de aprendizaje, para el logro de metas de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, a fin de decidir si realizará o no cambios en el planteamiento de su aprendizaje, a través de la síntesis de todo lo aprendido y el desarrollo de organizadores de conocimiento en torno al trabajo cooperativo reflejado en la resolución de sus materiales de trabajo. (T1-U4)</li> <li>✓ Evalúa los resultados, los aportes, la eficacia y eficiencia de las estrategias de aprendizaje, para el logro de metas de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, a fin de decidir si realizará o no cambios en el planteamiento de su aprendizaje, a través de la síntesis de todo lo aprendido y el desarrollo de organizadores de conocimiento en torno al trabajo cooperativo reflejado en un mapa conceptual. (T2-U4)</li> <li>✓ Evalúa los resultados, los aportes, la eficacia y eficiencia de las estrategias de aprendizaje, para el logro de metas de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, a fin de decidir si realizará o no cambios en el planteamiento de su aprendizaje, a través de la síntesis de todo lo aprendido y el desarrollo de organizadores de conocimiento en torno al trabajo cooperativo reflejado en un mapa semántico. (T3-U4)</li> <li>✓ Explica y valora las características personales, la diversidad cultural y el desafío de interculturalidad que lo hacen único con sus potencialidades y limitaciones, para promover la práctica del trabajo cooperativo y la convivencia armoniosa mostrando disposición para utilizarla en situaciones de riesgo, con un trato amable, tolerante y respetuoso, evitando cualquier forma de discriminación, mostrando creatividad al elaborar un álbum. (T4.U3).</li> <li>✓ Explica y valora las características personales y sus logros potenciales sobre su imagen corporal durante la adolescencia, como autoevaluarse. para reconocer lo valioso de cómo es en persona y de la importancia de su autoestima, mediante la expresión de su autorretrato. basándose en criterios lógicos, poniendo en juego su creatividad (T4. U2).</li> <li>✓ Explica y valora las características personales, culturales y sociales sobre el sentido de pertenencia e identidad cultural en la formación de sí mismo, para mostrar respeto por las diferencias culturales presentando un álbum informativo, basándose en criterios lógicos, poniendo en juego su creatividad (T5. U2).</li> <li>✓ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales nacionales, estilos de vida y formas de comunicación para saber ejercer liderazgo frente a la revalorización de nuestra cultura autóctona, mediante la participación de los estudiantes y sus padres en un artículo de opinión. (T5-U3)</li> <li>✓ Opina reflexivamente sobre prácticas culturales de su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural, para mostrar respeto por las diferencias (culturales, sociales, tradicionales), a través de la elaboración de un collage T6-U3</li> </ul>
2. Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, de acuerdo a la situación que se presenta frente al bienestar emocional, para desarrollar estrategias de autorregulación que le permitan establecer relaciones asertivas, desarrollando su creatividad en la elaboración de una cartilla de emociones, (T2-U2)</li> <li>✓ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, sobre las adversidades, la resiliencia y el control de la frustración y la cólera, para desarrollar estrategias de autorregulación y autocontrol que le permitan establecer relaciones empáticas, a través de la interacción entre compañeros con el análisis de casos. (T3-U2)</li> <li>✓ Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas al tratar temas psicoafectivos de la sexualidad, como el enamoramiento con respeto y responsabilidad para desarrollar estrategias de autorregulación y autocontrol que le permitan establecer relaciones empáticas, a través de la interacción entre compañeros con el análisis de casos, diferenciando en un diagrama de causa-efecto (T1-U5)</li> <li>✓ Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer el manejo de sus emociones y gestionar el estrés como soporte socioemocional para conocer y aceptar sus emociones en situaciones de la vida cotidiana señalando en un cuadro de prioridades sus actividades (T1-U2)</li> </ul>
3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta los principios que sustentan la participación ciudadana y los organismos constitucionales ¿los organismos autónomos son corruptos?, teniendo una posición ética ante una situación de conflicto moral, para la construcción de consensos que contribuyan al desarrollo del país, utilizando artículos de opinión para dar a conocer su postura manteniendo el respeto por la opinión de los demás. (T4-U7)</li> <li>✓ Expresa opiniones sobre las acciones basadas en principios éticos, y su relación con los derechos, deberes y sus responsabilidades para promover una buena convivencia con sus compañeros y la sociedad, manifestándose a través de un diálogo siendo reflexivo al verter su opinión (T5-U5)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa opiniones sobre las acciones basadas en principios éticos, el diálogo, la organización y responsabilidades de los derechos humanos para proponer acciones basadas en la dignidad de las personas, con opiniones razonadas, mediante las participaciones de los estudiantes en análisis de casos (T5-U7)</li> </ul>
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad, mitos, creencias y sexismo, para interactuar con los demás reconociendo conductas de violencia dentro del hogar y fuera de ella, utilizando el conversatorio como forma de dar a conocer sus puntos de vista, rechazando toda expresión de discriminación por identidad de género mostrando respeto hacia sí mismo y a los demás libre de estereotipos y prejuicios (T4-U4)</li> <li>✓ Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneren sus derechos sexuales dentro del mecanismo de autocuidado al tratar temas de violencia sexual, prevención de drogas, libertad y libertinaje, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a la dignidad de las personas, a través de elaboración del árbol de problemas poniendo ejemplo en ejemplos reales. T2-U5</li> <li>✓ Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneren sus derechos sexuales dentro del mecanismo de autocuidado, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a la dignidad de las personas, a través de la utilización de organizadores de conocimientos (mapas conceptuales) T4-U5</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 16: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, generando el civismo y el respeto de las normas jurídicas, para la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, etc.) utilizando organizadores de conocimiento, Mapas semánticos T2-U6.</li> </ul>
2. Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa con argumentos razonados ético las acciones humanas, y las relaciones entre la libertad y la responsabilidad, para justificar la necesidad de rechazar comportamientos de violencia, marginación, discriminación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables, mediante la elaboración de un texto argumentativo. (T4-U5)</li> <li>✓ Evalúa los acuerdos y normas de convivencia a partir del criterio del bien común, buscando la seguridad ciudadana y la defensa civil, para proponer acciones basadas en el desarrollo de la sociedad, elaborando un organizador visual (mapa conceptual) (T2-U8)</li> <li>✓ Evalúa su posición ética ante una situación de conflicto moral, para actuar con criterios empáticos, lógicos - razonados ante situaciones problemáticas de los derechos y deberes, a través de argumentos veraces, razonados respetando la posición de los demás en un debate (T1-U6)</li> </ul>
3. Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas teniendo en cuenta los estilos de comportamiento, para prevenir y enfrentar conflictos, mediante explicaciones para arribar a consensos con la elaboración de un cuadro comparativo. T3-U8</li> <li>✓ Utiliza estrategias diversas y creativas como la mediación, arbitraje y negociación para prevenir y enfrentar conflictos, usando mecanismos de conciliación mediante caracterizaciones y practicando la reflexión sobre asuntos públicos en un juego de roles. T4-U8</li> </ul>
4. Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afecta el Estado y el gobierno democrático, así como los las instituciones que la conforman, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, realizando una encuesta a la opinión pública de las personas. T3-U7</li> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que sustentan su posición sobre los mecanismos de participación ciudadana y presupuesto participativo, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, contribuyendo al consenso del bien común al participar en un conversatorio T1-U8</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aporta la construcción de consensos que contribuyan al bien común donde disminuya los problemas que afectan a la convivencia, pandillaje y violencia juvenil, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, analizando en un árbol de problemas (T3-U6)</li> </ul>
<p>5. Participa en acciones que promueven el bienestar común</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares, deberes y funciones electorales, para participar activamente en las actividades que sus autoridades escolares propongan a través del desarrollo de cartillas informativas. (T2-U7)</li> <li>✓ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común sobre asuntos públicos de interés nacional y local como la corrupción y la delincuencia para rechazar comportamientos que afecten al desarrollo de la sociedad, utilizando un lenguaje razonable al expresarse en la elaboración de boletines informativos T2-U3.</li> <li>✓ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común sobre asuntos públicos de interés nacional y local como la evolución de la bandera desde un enfoque sociológico para valorar acciones y comportamientos frente al desarrollo de la sociedad, utilizando un lenguaje razonable al expresarse en la elaboración de un artículo de opinión T1-U3.</li> <li>✓ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común sobre el impacto del coronavirus en la sociedad, riesgos y prevención en la pandemia. para prepararse antes situaciones de vulnerabilidad ante el COVID 19, al elaborar trípticos T3-U3</li> <li>✓ Participa en acciones colectivas orientadas a la promoción y defensa de los derechos humanos y a los grupos de especial protección NEE, para la promoción, difusión y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, etc.), utilizando un lenguaje razonable al expresarse en la elaboración de afiches T4-U6.</li> <li>✓ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil, para velar por su buen uso en el ámbito escolar y local, y participar activamente con sus deberes como estudiante a través del desarrollo de dípticos informativos. (T1-U7)</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construye su huella y perfil digital cuando accede y hace uso de herramientas digitales, para cuando realice investigaciones sobre un tema específico haciendo uso de fuentes creíbles, pertinentes y eficaces, organizando su tiempo, cumpliendo los plazos establecidos para la realización de las actividades programadas, actuando de forma autónoma. (entregar las actividades a tiempo).</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales, para conseguir información que ayude a complementar lo aprendido, mediante páginas web, twitter, facebook, WhatsApp.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece diálogos significativos y acordes con su edad, para el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema, mediante debates virtuales, redes sociales</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos, para dar a conocer un logotipo, un organizador de conocimiento, a través de diferentes aplicaciones y/o programas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para alcanzar sus metas de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, a fin de decidir si realizará o no cambios en las estrategias para alcanzar el éxito de la meta de aprendizaje, mediante pruebas diagnósticas. (1U)
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza acciones en función del tiempo y de los recursos (estrategia), para lograr las metas de aprendizaje estableciendo un orden en las actividades, compartiendo datos importantes de la temática abordada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa, permanentemente las estrategias, los avances de sus actividades para llegar a los resultados esperados. Mediante un registro informativo con precisión y rapidez, mostrando proactividad frente a los desafíos personales y colectivos.

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D4. Compromiso por el reino	<p>✓ Yo en mi contexto real (Protocolos de bioseguridad en la I.E.). Soy un auténtico líder: Próceres y precursores de la independencia</p> <p>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos: Proceso de colonización en América. La oración alimento de mi fe: La iglesia católica en la colonia.</p> <p>✓ La responsabilidad como miembro de la iglesia: Desarrollo sostenible – Gestión de riesgos</p>

**COMPETENCIA N° 01 CONSTRUYE SU IDENTIDAD**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Se valora así mismo	<p>✓ Explica las características personales, en la dimensión académica, que lo hacen único, para promover la práctica de breves consejos para el estudio, para llevar una agenda, para relajarse y para alimentarse correctamente en épocas de estudio, a través del análisis de casos y resolución de cuestionarios referidos a la autoevaluación de esta dimensión, especificando de manera objetiva sus potencialidades y limitaciones.</p> <p>✓ Describe el uso de estrategias y técnicas de estudio, mostrando disposición para utilizarlas en el manejo y organización de la información y toma de apuntes, respetando los lineamientos establecidos para el correcto uso de los mismos según los autores.</p> <p>✓ Explica las características personales que lo hacen único en su dimensión socio-cultural, para promover la revalorización de nuestra cultura tradicional participando activamente en el desarrollo del proyecto participativo de revalorización de la cultura tradicional: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</p> <p>✓ Opina sobre las prácticas culturales de su país, para identificarse con ellas, participando activamente en el desarrollo del proyecto participativo de revalorización de la cultura tradicional: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</p> <p>✓ Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.), para que se configure su identidad, contribuyendo a su desarrollo y al de los demás, participando activamente en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</p>
2. Autorregula sus emociones	✓ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, para determinar sus causas y consecuencias a partir de la evaluación e interpretación de instrumentos psicológicos, basándose en posturas teóricas que fundamenten su interpretación.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza estrategias de autorregulación emocional - la técnica cognitiva, para lograr establecer relaciones empáticas ante situaciones conflictivas en su entorno inmediato, aplicando la técnica propuesta y evidenciándose en un reporte semanal según los criterios establecidos..</li> </ul>
3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta su posición ética ante una situación de conflicto moral, para actuar de manera reflexiva considerando la dignidad humana ante situaciones problemáticas, trabajando la resolución de casuísticas de manera colaborativa planteando argumentos lógicos, fundamentados en fuentes fiables y principios éticos.</li> <li>✓ Expresa las consecuencias de sus decisiones, para proponer acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas trabajando la resolución de casuísticas de manera colaborativa planteando argumentos lógicos, fundamentados en fuentes fiables y principios éticos.</li> </ul>
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento, para rechazar toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual, violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia, a través del desarrollo de debates (técnica Karl Popper) rechazando toda expresión de discriminación por la identidad de género u orientación sexual, libre de estereotipos y prejuicios.</li> <li>✓ Realiza acciones para prevenir y proteger su integridad sexual y la de los demás, para promover el respeto a la vida y la dignidad humana, fundamentados en los derechos sexuales y reproductivos, la autonomía sobre tu propio cuerpo, participando activamente en el desarrollo del proyecto mi integridad personal: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> </ul>

#### COMPETENCIA N° 16 CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, para acoger con respeto sus variantes, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional primero mi cultura: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> <li>✓ Reconoce a los sujetos de derechos, para justificar la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad entre otros, participando activamente en el desarrollo del proyecto debemos reconocer nuestros DDHH: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> </ul>
Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa acuerdos y normas de seguridad vial en nuestra región (contexto Covid), para proponer otras sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos, a través de una propuesta escrita, según los lineamientos preestablecidos, que será elevado y discutido en un foro a nivel de aula, respetando reglas de apertura y diálogo alturado.</li> <li>✓ Expresa argumentos sobre el Estado: garante del cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho, para analizar la compleja situación actual de nuestro país, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> <li>✓ Sustenta la pertinencia de recurrir a instancias frente a casos de vulneración de los derechos, para saber a dónde recurrir en situaciones de riesgo y casos de emergencias, trabajando la resolución de casuísticas de manera colaborativa planteando argumentos lógicos, fundamentados en fuentes fiables.</li> </ul>
Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, para usar los mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje en su manejo, a través del desarrollo de casuísticas mediante la explicación escrita propiciando y practicando la deliberación a través de los foros de discusión.</li> </ul>
Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afecta el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados, a través del desarrollo de debates, técnica Karl Popper, haciendo uso en su proceso de investigación organizadores de conocimiento (espina de Ishikawa - Uve Heurística) aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre el contexto histórico, social, político del Bicentenario Patrio, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva, generando consensos que contribuyan al desarrollo del bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>
Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios), para hacer uso de los mecanismos de participación ciudadana, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional mi cultura primero: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> <li>✓ Evalúa el ejercicio de poder de sus autoridades, para hacer uso de los mecanismos de participación ciudadana considerando en primer orden los DD. HH y su importancia en el desarrollo social, a través del desarrollo de debates, técnica Karl Popper, haciendo uso en su proceso de investigación organizadores de conocimiento (espina de Ishikawa - Uve Heurística) aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea diversas fuentes, para realizar investigaciones sobre un tema específico, con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor.</li> <li>✓ Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.</li> </ul>
Interactuar en entornos virtuales crea	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Accede a plataformas virtuales, para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.</li> <li>✓ Publica proyectos escolares, para combinar materiales digitales de diferentes formatos, utilizando información diversa según pautas de organización y citación.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para el desarrollo del proyecto participativo mi cultura primero “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para el desarrollo del proyecto participativo, ni machismo, ni feminismo: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para participar activamente en el desarrollo del proyecto debemos reconocer nuestros DD. HH: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para participar activamente en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Comparte y evalúa sus proyectos escolares, para plantear soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa, demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Determina metas de aprendizaje viables, para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante, considerando sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes.
Gestiona información del entorno virtual	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone, para establecer una elevada precisión en el orden y prioridad, considerando las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.
Interactuar en entornos virtuales	✓ Evalúa permanentemente, los avances de las acciones propuestas en relación a su eficacia y eficiencia de las estrategias, para alcanzar la meta de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, con precisión y rapidez, mostrando proactividad a fin de decidir si realizará o no cambios en las estrategias para alcanzar el éxito.

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D4. Compromiso por el reino	<p>✓ Yo en mi contexto real (Protocolos de bioseguridad en la I.E.). Soy un auténtico líder: Próceres y precursores de la independencia</p> <p>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos: Proceso de colonización en América. La oración alimento de mi fe: La iglesia católica en la colonia.</p> <p>✓ La responsabilidad como miembro de la iglesia: Desarrollo sostenible – Gestión de riesgos</p>

**COMPETENCIA N° 01 Construye su identidad**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
1. Se valora así mismo	<p>✓ Evalúa las características personales, en la dimensión académica, que lo hacen único, para promover la práctica de técnicas y estrategias de estudio, a través del análisis de casos y resolución de cuestionarios referidos a la autoevaluación de esta dimensión, considerando su proyecto de vida.</p> <p>✓ Describe sus logros, potencialidades y limitaciones, en la dimensión académica, para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción) a través del análisis de casos y resolución de cuestionarios referidos a la autoevaluación de esta dimensión, considerando su proyecto de vida.</p> <p>✓ Evalúa las características personales que lo hacen único en su dimensión socio-cultural y ética, para promover la revalorización de nuestra cultura tradicional, considerando su proyecto y sentido de vida y participando en el desarrollo del proyecto mi cultura primero “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo y proactividad.</p> <p>✓ Expresa sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, para valorar su herencia cultural y natural, participando activamente en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional mi cultura primero: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</p> <p>✓ Explica el sentido de pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) para reconocer cómo influye esto en la construcción de su identidad, participando activamente en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional mi cultura primero: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</p>
2. Autorregula sus emociones	<p>✓ Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas, para explicar sus causas y consecuencias a partir de la evaluación e interpretación de instrumentos psicológicos, basándose en posturas teóricas que fundamenten su interpretación.</p> <p>✓ Utiliza estrategias de autorregulación emocional - la técnica cognitiva, para lograr establecer relaciones justas ante situaciones conflictivas en su entorno inmediato, aplicando la técnica propuesta y evidenciándose en un reporte semanal según los criterios dados por la maestra.</p>

3. Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sustenta su posición ética ante situaciones de conflicto moral, para actuar de manera reflexiva considerando la dignidad humana ante situaciones problemáticas, trabajando la resolución de casuísticas con argumentos razonados, fundamentados en fuentes fiables y principios éticos, de manera colaborativa</li> <li>✓ Expresa las consecuencias de sus decisiones, para mejorar su comportamiento, trabajando la resolución de casuísticas de manera colaborativa, proponiendo acciones basadas en puntos de vista razonados, principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.</li> </ul>
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad en su desarrollo personal, para interactuar con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar acerca de la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos y en la toma de decisiones responsables en su proyecto de vida, a través del desarrollo de debates, técnica Karl Popper, rechazando toda expresión de discriminación por la identidad de género u orientación sexual, libre de estereotipos y prejuicios.</li> <li>✓ Evalúa los vínculos de amistad o de pareja, para dar respuesta a problemas del contexto (violencia familiar, femicidio, maltrato infantil), rechazando toda expresión de discriminación por identidad de género, a través del uso de organizadores orientados al análisis de problemáticas como espina de Ishikawa y la uve Heurística respetando los lineamientos establecidos para el correcto uso de los mismos según los autores.</li> <li>✓ Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos, para saber actuar en la escuela y comunidad, participando activamente en el desarrollo del proyecto ni machismo, ni feminismo: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> </ul>

#### COMPETENCIA N° 16 CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables, para demostrar actitudes de respeto por las personas pertenecientes a cultura distintas a la suya, cumpliendo sus deberes en la escuela y evaluando considerando los principios democráticos a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto de revalorización de la cultura tradicional: “Salesianos Generación Bicentenario”.</li> <li>✓ Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, para revalorar nuestra cultura tradicional participando activamente en el desarrollo del proyecto mi cultura primero: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias.</li> </ul>
Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone normas que regulan la convivencia, para evitar problemas de discriminación, a través de una propuesta escrita, según los lineamientos preestablecidos, sobre la base de la normatividad vigente a nivel nacional y mundial, que será elevado y discutido en un foro a nivel de aula, respetando reglas de apertura y diálogo alturado.</li> <li>✓ Explica acerca de la función del Estado: administración de justicia en el marco de la legalidad, para analizar la problemática que existe en torno a seguridad ciudadana y las garantías de la convivencia, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> </ul>
Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el desarrollo de la dinámica de conflictos para poner en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos, señalando las actitudes que son fuente de este a través del desarrollo de casuísticas, mediante la explicación escrita propiciando y practicando la deliberación a través de los foros de discusión.</li> </ul>
Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados, a través del desarrollo de debates, técnica Karl Popper, haciendo uso en su proceso de investigación organizadores de conocimiento (espina de Ishikawa - Uve Heurística) aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> <li>✓ Delibera sobre el contexto histórico, social, político del Bicentenario Patrio, para sustentar su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distinto del suyo, a través del desarrollo de debates, técnica Karl Popper, haciendo uso en su proceso de investigación organizadores de conocimiento (espina de Ishikawa - Uve Heurística) aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>
Participa en acciones que	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza acciones de participación ciudadana para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental, a través de su participando activa en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> </ul>

<p>promueven el bienestar común</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo, para promover la defensa de los derechos humanos y la justicia social y ambiental, a través de su participación activa en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, mostrando liderazgo, proactividad y capacidad reflexiva.</li> <li>✓ Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado, para proponer alternativas para su mejora, a través del desarrollo de debates con la técnica Karl Popper, haciendo uso en su proceso de investigación, organizadores de conocimiento (espina de Ishikawa - Uve Heurística) sobre todo considerando el respeto por la dignidad humana.</li> </ul>
-------------------------------------	---

**COMPETENCIA N° 28: SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Personaliza entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.</li> </ul>
<p>Gestiona información del entorno virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea diversas fuentes, para realizar investigaciones sobre un tema específico, con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor.</li> <li>✓ Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.</li> </ul>
<p>Interactuar en entornos virtuales crea</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Accede a plataformas virtuales, para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.</li> <li>✓ Publica proyectos escolares, para combinar materiales digitales de diferentes formatos, utilizando información diversa según pautas de organización y citación.</li> </ul>
<p>Crea objetos virtuales en diversos formatos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para el desarrollo del proyecto participativo mi cultura primero “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para el desarrollo del proyecto participativo, ni machismo, ni feminismo: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para participar activamente en el desarrollo del proyecto debemos reconocer nuestros DD. HH: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Documenta proyectos escolares, para participar activamente en el desarrollo del proyecto formándonos como ciudadanos políticos: “Salesianos Generación Bicentenario”, combinando animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa.</li> <li>✓ Comparte y evalúa sus proyectos escolares, para plantear soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa, demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares..</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Personaliza entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables, para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante, considerando sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes.</li> </ul>

<b>Gestiona información del entorno virtual</b>	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone, para establecer una elevada precisión en el orden y prioridad, considerando las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.
<b>Interactuar en entornos virtuales</b>	✓ Evalúa permanentemente, los avances de las acciones propuestas en relación a su eficacia y eficiencia de las estrategias, para alcanzar la meta de aprendizaje en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos, con precisión y rapidez, mostrando proactividad a fin de decidir si realizará o no cambios en las estrategias para alcanzar el éxito.

**Matriz de evidencias esperadas para la planificación y evaluación anual**

**COMPETENCIA 01 - CONSTRUYE SU IDENTIDAD**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria
<b>Competencia</b>	<b>Construye su identidad</b>	- Conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad).	-Toma conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características.	-Toma conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal.	-Toma conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. -
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Se valora a sí mismo</b>	- Reconoce sus características, cualidades, limitaciones y potencialidades que lo hacen ser quien es, que le permiten aceptarse, sentirse bien consigo mismo y ser capaz de asumir retos y alcanzar sus metas. - Se reconoce como integrante de una colectividad sociocultural específica y tiene sentido de pertenencia a su familia, escuela, comunidad, país y mundo.	- Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso.	- Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos.	- Se reconoce como parte de un mundo globalizado.



<p><b>Autorregula sus emociones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y toma conciencia de sus emociones, a fin de poder expresarlas de manera adecuada según el contexto, los patrones culturales diversos y las consecuencias que estas tienen para sí mismo y para los demás.</li> <li>- Regula su comportamiento, en favor de su bienestar y el de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias.</li> <li>- Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones.</li> </ul>
<p><b>Reflexiona y argumenta éticamente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza situaciones cotidianas para identificar los valores que están presentes en ellas y asumir una posición sustentada en argumentos razonados y en principios éticos.</li> <li>- Toma conciencia de las propias decisiones y acciones, a partir de reflexionar sobre si estas responden a los principios éticos asumidos, y cómo los resultados y consecuencias influyen en sí mismos y en los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos</li> <li>- Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.</li> <li>- Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas.</li> <li>- Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones.</li> </ul>
<p><b>Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma conciencia de sí mismo como hombre o mujeres, a partir del desarrollo de su imagen corporal su identidad sexual y de género, y mediante el conocimiento y valoración de su cuerpo.</li> <li>- Establece relaciones de igualdad entre mujeres y hombres, así como relaciones afectivas armoniosas y libres de violencia.</li> <li>- Identifica y pone en práctica conductas de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su bienestar o que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia.</li> <li>- Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos</li> <li>- Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia.</li> <li>- Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.</li> </ul>

**COMPETENCIA 16 - CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria
C o m p e t e n c i a	<b>Convive y participa democráticamente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes.</li> <li>- Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias.</li> <li>- Toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias.</li> </ul>
	<b>Interactúa con todas las personas:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce a todos como personas valiosas y con derechos, muestra preocupación por el otro, respeta las diferencias y se enriquece de ellas.</li> <li>- Actúa frente a las distintas formas de discriminación (por género, fenotipo, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras) y reflexiona sobre las diversas situaciones que vulneran la convivencia democrática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias.</li> </ul>
	<b>Construye normas y asume acuerdos y leyes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa en la construcción de normas, las respeta y evalúa en relación a los principios que las sustentan, así como cumple los acuerdos y las leyes, reconociendo la importancia de estas para la convivencia;</li> <li>- Maneja información y conceptos relacionados con la convivencia (como la equidad, el respeto y la libertad) y hace suyos los principios democráticos (la autofundación, la secularidad, la incertidumbre, la ética, la complejidad y lo público).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente.</li> </ul>

s C a p a c i d a d e s	<b>Maneja conflictos de manera constructiva</b>	- Actúa con empatía y asertividad frente a ellos y ponga en práctica pautas y estrategias para resolverlos de manera pacífica y creativa, contribuyendo a construir comunidades democráticas; para lo cual parte de comprender el conflicto como inherente a las relaciones humanas, así como desarrollar criterios para evaluar situaciones en las que estos ocurren.	- Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad.	- Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos.	- Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos.
	<b>Delibera sobre asuntos públicos:</b>	- Participa en un proceso de reflexión y diálogo sobre asuntos que involucran a todos, donde se plantean diversos puntos de vista y se busca llegar a consensos orientados al bien común. - Construye una posición propia sobre dichos asuntos basándose en argumentos razonados, la institucionalidad, el Estado de derecho y los principios democráticos, así como valorar y contraponer las diversas posiciones.	- Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.	- Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	- Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos.
-	<b>Participa en acciones que promueven el bienestar común</b>	- Propone y gestiona iniciativas vinculadas con el interés común y con la promoción y defensa de los derechos humanos, tanto en la escuela como en la comunidad. - Se apropia y utiliza canales y mecanismos de participación democrática	- Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos.	- Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad.	- Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. - Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

**ÁREA**  
**DE INGLÉS COMO**  
**LENGUA**  
**EXTRANJERA**



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Socorro Denise Bastidas Portalanza
Área curricular	Inglés como lengua extranjera	Periodo	2024
Docentes		Grado y sección	Docentes
Socorro Denise Bastidas Portalanza y Gianina Ketty Mundargo Cervantes		1° ABCD	Gianina Ketty Mundargo Cervantes
Karina Valencia Taco		2° ABCD	Karina Valencia Taco by Marco Anbtonio Higa Pérez
Marco Anbtonio Higa Pérez		3° ABCD	
			Grado y sección
			4° ABCD
			5° ABCD

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Human Identity D2. Meeting with Christ: D3 Church membership D4 Commitment to the God's kingdom	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Student recognizes his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Student Recognizes Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Student participates in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Student recognizes life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> </ul>

**COMPETENCE° 13 Communicates orally in english as a foreign language.**

CAPACITIES	LEARNING OUTCOMES
1.-Obtains information from an oral text	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information greetings(U1) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information vocabulary about supermarket (U2) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information talking about daily routine (U3) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information the body and health problems (U4) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information clothes (U5) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information house and furniture (U6) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information simple present (U7) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Retrieves relevant and complementary explicit information speaking abilities can (U8) for getting information how to take a trip selected specific data in the texts. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>

<p><b>2. Infers information from oral texts</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of nouns (U1) to know how to be at the airport In order to places and events Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of verbs (U3) to know how to be at the airport In order to places and events Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of simple question (U5) to know how to be at the airport In order to places and events as a member of this Salesian house</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of making plans to go out (U7) to know how to be at the airport In order to places and events Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Produces the meaning of words, of alphabet (U2) phrases and complex expressions in context. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Produces the meaning of words, of the body and health problems (U4) phrases and complex expressions in context Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Produces the meaning of words, of adjectives (U6) phrases and complex expressions in context as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Produces the meaning of words, of modals modals can (U8) phrases and complex expressions in context Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Link the text with your experience nouns (U1) to build the oral text in English. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Link the text with your experience verbs (U3) to build the oral text in English Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Link the text with your experience clothes (U5) to build the oral text in English as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Link the text with your experience hobbies (U7) to build the oral text in English Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of vocabulary about supermarket (U2) to know how to be at the airport In order to places and events Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of talking about illness (U 4) to know how to be at the airport In order to places and events Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of real estate agent (U 6) to know how to be at the airport In order to places and events as a member of this Salesian house</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of talking about your ideal girlfriend (U 8) to know how to be at the airport In order to places and events Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
<p><b>3. Adapts, organizes and develops ideas in a coherent and cohesive Way.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapt their responses in answering personal question (U1) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. . Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Adapt their responses practicing preposition of place (U2) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Adapt their responses talking about daily routine (U3) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapt their responses I'd like to make an appointment (U4) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapt their responses buying clothes (U5) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapt their responses talking about rooms or house (U6) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapt their responses planning free time activities (U7) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Adapt their responses in maxi's room (U8) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapt their responses about your ideal girlfriend (U8) to create the needs of the interlocutor in English, with varied and relevant vocabulary. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Explain personal information (U 1) the subject and communicative purpose. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Explain what do you do? (U 3) the subject and communicative purpose. Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Explain discussing clothes (U 5) the subject and communicative purpose. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Explain making plan to go out (U 7) the subject and communicative purpose. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Distinguish the relevant singular demonstrative (this ,that, these, those)(U 2) from the complementary by classifying and synthesizing the information Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Distinguish the relevant talking about illness (U 4) from the complementary by classifying and synthesizing the information promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Distinguish the relevant house and furniture (U 6) from the complementary by classifying and synthesizing the information promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Distinguish the relevant answering different question (U 8) from the complementary by classifying and synthesizing the information. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences I'm Tom Smith (U1) around a topic with consistency, cohesion and fluency according to their level. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic vocabulary about supermarket (U2) with consistency, cohesion and fluency according to their level Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic simple present (U3) with consistency, cohesion and fluency according to their level It promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences an appointment (U4) around a topic with consistency, cohesion and fluency according to their level Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic simple questions (U5) with consistency, cohesion and fluency according to their level It promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around the topic adjectives (U6) around a topic with consistency, cohesion and fluency according to their level as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic what do you want to do tonight (U7) with consistency,</li> <li>✓ cohesion and fluency according to their level Welcome relevant ideas and suggestions from <i>others</i>.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic answering different question (U8) with consistency, cohesion and fluency according to their level Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic I'm Tom Smith (U1) with consistency, cohesion and fluency, according to their level, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic talking about daily routine (U3) with consistency, cohesion and fluency, according to their level, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic talking about rooms of house and furniture (U6) with consistency, cohesion and fluency, according to their level, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Express their ideas, emotions and experiences around a topic making plans to go out (U7) with consistency, cohesion and fluency, according to their level, Welcome relevant ideas and suggestions from others..</li> </ul>

<p><b>4.- Uses nonverbal and paraverbal resources Strategically.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hierarchizing nouns (U1) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary , Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Hierarchizing preposition of place (U2) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Hierarchizing days of week (U4) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary. It promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Hierarchizing simple questions (U5) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Hierarchizing house and furniture(U6) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Hierarchizing planning free time activities (U7) to establish logical relationships and expanding the information in a relevant with appropriate vocabulary. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
<p><b>5. Interacts strategically with different interlocutors.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating personal pronouns (U1) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating demonstratives (this,that, these, those) (U2) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating verbs (U3) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating days of week (U4) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, It promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating clothes(U5) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, I As a member of this Salesian house</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating talking to real estate agent (U6) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating simple present (U7) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, Welcome relevant ideas and suggestions from others..</li> <li>✓ Participates in various communicative situations alternating the modal can (U8) the roles of speaker and listener to complement ideas, make relevant comments, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor personal information (U1) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor cash or credit card (U2) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor talking about daily routine (U3) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor to make an appointment (U4) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor extra information (U5) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the house and furniture (U 6) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor what do want to do tonight (U 7) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapt their responses to the needs of the interlocutor speaking maxi's room (U8) to persuade in English, with varied and relevant vocabulary, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Respect the norms and modes of courtesy answering personal information (U1) according to the context, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Respect the norms cash and credit card (U 2) to get communication and modes of courtesy according to the context, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Respect the norms and modes of courtesy what do you do? (U 3) according to the context, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Respect the norms and modes of courtesy talking about illness (U 4) according to the context, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Respect the norms and modes of courtesy discussing clothes (U5) according to the context, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Respect the norms talking about the real estate (U 6) to get communication and modes of courtesy according to the context, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Respect the norms talking about the real estate (U 6) to get communication and modes of courtesy according to the context, Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> <li>✓ Respect the norms talking about the real estate (U 6) to get communication and modes of courtesy according to the context, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
<p><b>6. Reflects on and evaluates the form, content and context of the oral text.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about I'm Tom Smith (U 1) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about practicing preposition of place (U2) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about what do you do?(U3) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores, , Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about a the body and health problems(U 4) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ . He speaks in English as a speaker and listener about buying clothes (U5) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores, , as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about talking about rooms of house and furniture (U6) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores , as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about making plan to go out (U7) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ He speaks in English as a speaker and listener about answering the different questions (U8) the content and communicative purpose of the oral text about the intentions of the interlocutores Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>

**COMPETENCE N°14. Reads different types of written texts in english as a foreign language.**

CAPACITIES	PRECISE PERFORMANCES
<p><b>1.- Obtains information from the written text</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifies explicit, nouns (U1) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Identifies explicit, family (U2) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Identifies explicit, verbs (U3) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Identifies explicit, health problems (U 4) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Identifies explicit, reading an ad for a clothes store (U5) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Identifies explicit, house and furniture (U6) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Identifies explicit, simple present -review (U7) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Identifies explicit, art and entertainment (U8) relevant and complementary information by integrating data found in different parts of the text Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Performing an intertextual reading an ad (U1) to read which contain several complex elements in its structure and varied vocabulary, in various types of texts written in English, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Performing an intertextual describing daily routine (U 3) to read which contain several complex elements in its structure and varied vocabulary, in various types of texts written in English, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Performing an intertextual reading an informal letter U5) to read which contain several complex elements in its structure and varied vocabulary, in various types of texts written in English, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Performing an intertextual reading programs movie (U7) to read which contain several complex elements in its structure and varied vocabulary, in various types of texts written in English, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, nouns (U1) in various types of texts written in English, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, family (U2) in various types of texts written in English, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, describing daily routines (U3) in various types of texts written in English, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, reading illness (U4) in various types of texts written in English, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, practicing colors and clothes (U5) in various types of texts written in English, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, renting an apartment (U6) in various types of texts written in English, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, planning free time activities (U7) in various types of texts written in English, Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> <li>✓ Get varied in vocabulary, personal information (U8) in various types of texts written in English, Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> </ul>

<p><b>11 Infers and interprets information from a written text</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading an ad (U 1) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading a supermarket ad (U 2) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading medication instructions (U4) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading an ad for a clothes store (U5) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, As a member of this Salesian house</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading a housing ads (U6) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, As a member of this Salesian house</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading an email (U7) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Deduces diverse logical relations reading personal ads (U8) for the following situation and hierarchical (main and complementary ideas, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Establish conclusions family (U2) in texts written in English from explicit and implicit information Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Establish conclusions health problem (U4) in texts written in English from explicit and implicit information Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Establish conclusions renting an apartment (U6) in texts written in English from explicit and implicit information As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Establish conclusions personal information (U8) in texts written in English from explicit and implicit information, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Points out the characteristics of connectors (U1) beings, objects, places and events, and the meaning of words, phrases and expressions in context. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Points out the characteristics daily routine (U3) beings, objects, places and events, and the meaning of words, phrases and expressions in context, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Points out the characteristics of practicing colors and clothes (U5) beings, objects, places and events, and the meaning of words, phrases and expressions in context. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Points out the characteristics planning free time activities (U7) beings, objects, places and events, and the meaning of words, phrases and expressions in context, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
<p><b>3.-Reflects on and evaluates the form, content and context of the written text</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Speak in English orally or in writing a supermarket ad (U2) the content and organization of the written text in English, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Speak in English orally or in writing medication instruction (U4) the content and organization of the written text in English, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Speak in English orally or in writing housing ads (U6) the content and organization of the written text in English, As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Speak in English orally or in writing personal ads (U8) the content and organization of the written text in English, Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Organizes the written text in English, with articles (U1) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Organizes the written text in English, where is the milk? (U2) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> </ul>

- ✓ Organizes the written text in English, what time is it? (U3) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.
- ✓ Organizes the written text in English, reading illness (U4) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context promotes opportunities to assume a Salesian youth role.
- ✓ Organizes the written text in English, practicing months of the year (U5) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context As a member of this Salesian house.
- ✓ Organizes the written text in English, reading an e-mail (U6) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context As a member of this Salesian house.
- ✓ Organizes the written text in English, reading an e- mail (U7) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context Welcome relevant ideas and suggestions from others.
- ✓ Organizes the written text in English, listening radio reporter (U8) as well as the communicative purpose and intention of the author based on his experience and context Welcome relevant ideas and suggestions from others.
- ✓ Compare texts numbers (U1) to each other Speak in English orally or in writing about, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs
- ✓ Compare texts daily routines (U3) to each other Speak in English orally or in writing about, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.
- ✓ Compare texts practicing colors and clothes (U5) to each other Speak in English orally or in writing about, As a member of this Salesian house.
- ✓ Compare texts simple present – review (U7) to each other Speak in English orally or in writing about, Welcome relevant ideas and suggestions from others.
- ✓ Evaluate the effectiveness connectors (U1) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.
- ✓ Evaluate the effectiveness family (U2) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.
- ✓ Evaluate the effectiveness daily routine (U3) of the information in considering the effects of the text on the readers based
- ✓ on their experience and the socio-cultural contexts Promotes opportunities to assume a Salesian youth role
- ✓ Evaluate the effectiveness days of the week (U4) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.
- ✓ Evaluate the effectiveness reading an ad for a clothes (U5) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts As a member of this Salesian house.
- ✓ .Evaluate the effectiveness house and furniture (U6) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts As a member of this Salesian house.
- ✓ Evaluate the effectiveness reading movie program (U7) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts Welcome relevant ideas and suggestions from others.
- ✓ Evaluate the effectiveness art and entertainment (U8) of the information in considering the effects of the text on the readers based on their experience and the socio-cultural contexts Welcome relevant ideas and suggestions from others.

**COMPETENCY N°15. Writes different types of written texts in english as a foreign language**

CAPACITIES	LEARNING OUTCOMES
<p><b>1.- Adapts a text to the communicative situation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapts the text that writes in English common expression (U1) to the communicative situation in future considering the textual type, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English vocabulary supermarket shopping (U2) to the communicative situation in future considering the textual type, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English with simple present (U3) to the communicative situation considering the textual type, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English with parts of the body and health problem (U4) to the communicative situation considering the textual type, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English buying clothes (U5) to the communicative situation in future considering the textual type, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English with adjectives (U6) to the communicative situation in future considering the textual type, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English the movie programs (U7) to the communicative situation considering the textual type,</li> <li>✓ promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Adapts the text that writes in English in simple present in questions (U8) to the communicative situation considering the textual type, promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Maintains formal or informal common expression (U1) registration of recipients by selecting various sources of complementary information Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Maintains formal or informal writing a shopping list (U2) registration of recipients by selecting various sources of complementary information. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Maintains formal or informal Karen's postcard (U3) registration of recipients by selecting various sources of complementary information. Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Maintains formal or informal writing a letter (U5) registration of recipients by selecting various sources of complementary information. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Maintains formal or informal writing an e-mail (U6) registration of recipients by selecting various sources of complementary information. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Maintains formal or informal sentences with can (U 8) registration of recipients by selecting various sources of</li> <li>✓ complementary information. Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> </ul>
<p><b>2.-Organizes and develops ideas in a coherent and cohesive way</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produces and apply different phrases subject pronouns (U1) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ .Produces and apply different phrases practicing preposition of place (U2) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level. ) Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Produces texts written in English around a topic time expression (U3) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level. ) promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Produces texts written in English around a topic medical appointment (U4) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level. ) promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Produces and apply different phrases simple question in present (U5) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level. ) as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Produces and apply different phrases I like to rent an apartment (U6) to get the grammar structure with coherence,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cohesion and fluency according to their level.) as a member of this Salesian house</li> <li>✓ Produces texts written in English around a topic planning free time activities (U7) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level.) Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Produces texts written in English around a topic sentences with can (U8) to get the grammar structure with coherence, cohesion and fluency according to their level.) Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Hierarchizes a family relationship (U2) by establishing different logical relationships (addition, contrast, sequence, similarity- difference, cause and consequence) Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Hierarchizes describe activities in a specific day (U4) by establishing different logical relationships (addition, contrast, sequence, similarity- difference, cause and consequence) promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Hierarchizes simple question in present (U5) by establishing different logical relationships (addition, contrast, sequence, similarity- difference, cause and consequence) promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Hierarchizes about hobbies (U6) by establishing different logical relationships (addition, contrast, sequence, similarity- difference, cause and consequence) as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Hierarchizes be affirmative ,yes/ no question and contraction (U8) by establishing different logical relationships addition, contrast, sequence, similarity- difference, cause and consequence Welcome relevant ideas and suggestions from hers.</li> <li>✓ Expand information completing an application form (U1) in a relevant way with appropriate vocabulary Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Expand information about preposition of place (U2) in a relevant way with appropriate vocabulary Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Expand information time expression (U3 ) in a relevant way with appropriate vocabulary promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Expand information buying clothes (U5 ) in a relevant way with appropriate vocabulary As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Expand information rooms of the house and furniture (U6 ) in a relevant way with appropriate vocabulary As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Expand information writing an e-mail (U7 ) in a relevant way with appropriate vocabulary Welcome relevant ideas and suggestions from others</li> </ul>
<p><b>3.- Uses conventions of written language in a relevant way</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Employs written language subject pronouns (U1) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Employs written language a shopping list (U2) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Employs written language karen's postcards (U3) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Employs written language an e-mail (U4) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. promotes opportunities to assume a Salesian youth role</li> <li>✓ Employs written language writing an informal letter (U5) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Employs written language an e-mail (U6) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Employs written language about hobbies (U7) conventions as complex spelling and grammar resources that give clarity and meaning to the text. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Use textual resources vocabulary common expression – numbers (U1) to clarify and reinforce meanings in the text, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Use textual resources vocabulary supermarket shopping- family relationship (U2) to clarify and reinforce meanings in the text, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Use textual resources simple present (U3) to clarify and reinforce meanings in the text. promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> </ul>
<p><b>4.- Reflects on and evaluates the form, content and context of the written text.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluates his text in English subject pronouns (U1) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Evaluates his text in English family and relationship(U2) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Evaluates his text reading an e-mail (U3) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Evaluates his text in English describe activities a specific day (U4) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types. . promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> <li>✓ Evaluates his text in English simple questions in present (U5) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Evaluates his text in English I'd like to rent an apartment (U6) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Evaluates his text in English planning free time activities (U7) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Evaluates his text in English describing your ideal girlfriend (U8) to improve it considering grammatical and orthographic aspects, and the characteristics of textual types. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ .Evaluates conversation common expressions (U1) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Evaluates conversation preposition of place (U2) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text, Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs</li> <li>✓ Evaluates simple present (U3) discursive genres as well as other conventions related to written language used with</li> <li>✓ relevance to make sense of the text, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role..</li> <li>✓ Evaluates writing an e-mail (U4) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text, Promotes opportunities to assume a Salesian youth role..</li> <li>✓ Evaluates writing an informal e-mail (U5) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Evaluates writing an e-mail (U6) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text, as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Evaluates simple present – hobbies (U7) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Evaluates modal can (U8) discursive genres as well as other conventions related to written language used with relevance to make sense of the text Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Compare and contrast grammatical preposition of place (U-2) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. Promotes and practices harmonious coexistence respecting and reassessing their customs.</li> <li>✓ Compare and contrast grammatical simple present (U3) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. promotes opportunities to assume a Salesian youth role.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compare and contrast grammatical simple present in questions (U5) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. as a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Compare and contrast grammatical adjective (U6) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. As a member of this Salesian house.</li> <li>✓ Compare and contrast grammatical simple present - hobbies (U7) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> <li>✓ Compare and contrast grammatical modal can (U8) and orthographic aspects, some characteristics of textual types. Welcome relevant ideas and suggestions from others.</li> </ul>
--	---

## SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Human Identity D2. Meeting with Christ: D3 Church membership D4 Commitment to the God's kingdom	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Student recognizes his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Student Recognizes Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Student participates in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Student recognizes life as a vocation of service, committing. himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> </ul>

## COMPETENCE° 13 Communicates orally in english as a foreign language.

CAPACITIES	PRECISE PERFORMANCES
1. Obtains information from an oral text.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recalls explicit and relevant information by selecting specific data in an oral text about U1. which affects the world nowadays, in order to integrate that information to get a healthy life because we are God's temple and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information of personal introducing (U1-Rapid review: Verb Be in Present Tense) giving personal information in order to interact with people at first time, respecting and practicing courtesy at Salesian style, and recognizing our own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information in present simple tense (U1-Rapid review: Present simple Tense) in order to describe routines in affirmative and negative forms, showing respect against different cultures, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Recalls explicit information on dialogues about formal conversation present time (U9- against the law) in order to interact with other person in present time, respecting and practicing courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with his potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information by selecting words and expressions can you use in a formal conversation in affirmative form (U9- against the law) selecting specific information to get conversation, in order to keep a formal conversation to practicing courtesy at Salesian style and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information in present tense (U9.against the law) by selecting specific data in the oral texts he hears in English, with everyday vocabulary based on the context, integrating the information when it is said at different tenses in order describe future plans and activities in process respecting and practicing courtesy at Salesian style, and Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information in present continuous tense (U9-Rapid review of Present simple, and present continuous Tenses) in order to describe activities in process and future plans in affirmative and negative forms, showing respect against different cultures, and Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recalls explicit and relevant information in present continuous tense (U9-we apply present continuous tense in sentences) in order to describe activities in process about a reading comprehension activity, constantly striving to get his academic goals, and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Recalls explicit and relevant information in an informal and formal dialogue to introduce a third person (U9 Against the law) in order to introduce a third person showing courtesy, respect and brotherhood, participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Recalls explicit information in dialogues about describing plans and adapt them to a communicative situation use there is and there are (U12- On a business trip) in order to describe future plans applying PCT and practicing courtesy at Salesian style, and recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> <li>✓ Recalls information about outgoing messages using Wh questions (U13 about people) in order to describe activities in process about people respecting each other like a brotherhood, and recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> </ul>
<p>2.Infers information from oral texts</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguishes the relevant from the complementary information linking the oral text with a personal information and describing routines (U1-Rapid Review) in order to give personal information about himself and people around him practicing courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Deduces information indicating characteristics of objects, places and events present progressive in affirmative form(U11- going out) deducing the meaning of words, phrases and expressions of medium complexity in order to describe houses and new places, respecting and practicing courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Deduces the meaning of words phrases and expressions of medium complexity in context in negative form, (U.10- at the restaurant) Example: Talk about food, occupations, places and deduces the meaning of logical relations, in order to describe activities in process and futures plans respecting and practicing courtesy at Salesian style, and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Deduces the meaning of words phrases and expressions of medium complexity in context in present progressive in negative form (U.12- on a business trip) Also deduces the meaning of logical relations (addition, contrast, sequence, similarity-difference, cause and consequence) and hierarchies (main and complementary ideas) in oral texts in English, in order to express interest, likes, dislikes, making excuses and introduce themselves; practicing courtesy at Salesian style, and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Deduces the meaning of words phrases and expressions of medium complexity in context use this and that, (U.9. introducing a third person for formal and informal dialogue) Also deduces the meaning of logical relations, in order to give personal information; practicing courtesy at Salesian style, and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Deduces the meaning of words phrases and expressions of medium complexity in context, (U.13- about people) Also deduces the meaning of logical relations, in order to give personal information in present continue time; analyzing the Salesian’s strena-2022 “doing all through love nothing through constraint”</li> <li>✓ Deduces the meaning of words phrases and expressions of medium complexity in context, (U.9 against the law) Also deduces the meaning of logical relations (addition, contrast, sequence, similarity-difference, cause and consequence) and hierarchies (main and complementary ideas) in oral texts in English, in order to express interest, likes, dislikes, making excuses and introduce ourselves; practicing courtesy at Salesian style.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written dialogues using pronouns subject (U15- on the move) in order to keep a dialogue at the movie, constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about susan’s train ride use these and those (U9.-against the law) in order to distinguish scattered details in oral texts; constantly striving to get our academic goals,</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about food using question form (U10- at the restaurant) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get our academic goals and recognize life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom</li> </ul>

<p>3. Adapts organizes and develops ideas in a coherent and cohesive way.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresses their ideas and emotions around topics about formal and informal expression with coherence (U10- at the restaurant) in order to interchange points of view in a restaurant in present time, practicing courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Adapts the oral text to the communicative situation in present progressive (U10- at the restaurant) maintaining the register and the cultural modes, in order to follow a short dialogue in a select food considering the type of the text, the context and the purpose, practicing courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Adapts the oral text to the communicative situation using noun possessive ( U.14-for sale) maintaining the register and the cultural modes and considering the type of text, the context and the purpose; to understand sentences about futures and activities in process and practicing courtesy at Salesian style, participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Adapts the oral text to the communicative situation in present progressive( U.11- going out) maintaining the register and the cultural modes and considering the type of text, the context and the purpose; to understand sentences about futures and activities in process and practicing courtesy at Salesian style, participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Adapts the oral text to communicative situation to introduce a third person in present tense (U9- against the law) in order to use formal and informal phrases to introduce new people; showing courtesy, respect and brotherhood at Salesian style.</li> </ul>
<p>4. Uses nonverbal and para-verbal resources strategically.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uses gestures strategically, body movements and eye contact to emphasize what he says in a presentation a new friend (U9-against the law)in order to emphasize what he says; respecting cultural diversity., and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Strategically uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says using negative form(U11-going out) adjusting the volume and intonation with proper pronunciation based on a concrete and audiovisual material in order to give and ask information about interesting places; promoting the armory coexistence at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says about future plans using object pronouns (U15- on the move)In order to emphasize what he says for future plans; respecting cultural diversity, and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> </ul> <p>Uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says(U10-at the restaurant) adjusting the volume and intonation with proper pronunciation based on a concrete and audiovisual material in order to give and ask information about foods friend’s interests; promoting the armorycoexistence at Salesian style and participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Strategically uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says (U12-on a business trip) adjusting the volume and intonation with proper pronunciation based on a concrete and audiovisual material in order to give and ask information about friend’s interests places; promoting the armory coexistence at Salesian style</li> <li>✓ Participa en situaciones comunicativas alternando roles para preguntar y responder entrevistas (U9 against the law) utilizando el presente continuo para dar y solicitar información de actividades en proceso , esforzándose por cumplir sus metas,</li> <li>✓ Takes part in communicative situation asking and giving information in PCT( U9 Against the law) in order to describe activities in process striving to achieve his academic goals,</li> <li>✓ Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer</li> <li>✓ and explains activities in PCT (U10at the restaurant) in order to describes activities in process or future plans, respecting modes of courtesy at Salesian style,</li> </ul>

<p>5. Uses nonverbal and para-verbal resources strategically</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer and explain about places (U15-on the move) in order to complement ideas about directions and make relevant comments in English with daily and pertinent vocabulary respecting modes of courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Strategically uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says in a dialogue about sale different products (U14- for sale) adjusting the volume and intonation with proper pronunciation based on a concrete and audiovisual material in order to give and ask information about clothes, accessories, etc ; promoting the armory coexistence at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Uses gestures strategically, body movements and eye contact to emphasize what he says about future plans (U10- at the restaurant)In order to emphasize what he says for future plans; respecting cultural diversity foods, participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> <li>✓ Strategically uses gestures, body movements and eye contact to emphasize what he says(U9- against the law) adjusting the volume and intonation with proper pronunciation based on a concrete and audiovisual material in order to describe friends 'activities, promoting the armory coexistence at Salesian style participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> </ul> <p>Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer and explain about sale using object pronouns (U14- for sale) in order to complement ideas about sale a car and make relevant comments in English with daily and pertinent vocabulary respecting modes of courtesy at Salesian style, and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer and explain about a plan of a trip (U15- on the move) using present simple to ask and answer about to know new places striving to get his academic goals and recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity: "We are God's Temple".</li> <li>✓ Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer and explain about people's interest (U9- Against the law) in order to describe activities in process and future plans, analyzing our Salesian strena -2022: "doing all through love nothing through constraint "</li> <li>✓ Participates in diverse communicative situations alternating the roles of speaker and listener to ask, answer and explain about people's interest using full answer(U13- About people) in order to describe habitual activities, in process</li> <li>✓ and future plans, and recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> </ul>
<p>6. Reflects on and evaluates the form, content and context of the oral text.</p>	<p>Tests an oral text as a speaker and listener about its communicative purpose, intonation and pronunciation (U9-U12)and about the intention of the interlocutors base on their experience and the context in which it develops; in order to report what he listens, accepting all people and showing respect each other and recognizing our brotherhood at Salesian style.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflects in English as a speaker and listener about the content and the communicative purpose of the oral texts (U13-U14) and about the intention of the interlocutors base on their experience and the context in which it develops; in order to report what he listens, participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 14** : Reads different types of written texts in english as a foreign language

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Obtains information from the written text.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information by distinguishing scattered details in the text that contains some complex elements in its structure and everyday vocabulary (Rapid Review) in various types of texts written in English in order to Distinguish and understand details in a text showing perseverance against his difficulty to learn a foreign language</li> <li>✓ . Identifies explicit, relevant and complementary information about commercial ads and letters about foods (U10- at the restaurant) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information by distinguishing scattered details in the text that contains some complex elements in its structure and everyday vocabulary in present tense(U.9- against the law) in order to Distinguish and understand details in a text showing perseverance against some difficulty to learn a foreign language.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about personal ads restaurant ads (U.10- at the restaurant) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get our academic goals.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genere, the format, the support and using short answer (U13- about people) in order to write an e-mail planning future plans; respecting format aspects on the text and Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose using contractions (U14-for sale) in order to write a personal ad; respecting format aspects on his compositions., and Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about personal ads (U14-for sale) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get our academic goals.</li> <li>✓ Deduce various logical relationships in written texts like personal ads (U14-for sale) in order to solve exercises about reading comprehension about personal ads; constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Adapt the oral text to a communicative situation using noun possessive (U14-for sale) in order to ask and give people information applying demonstratives in correct way. Practicing courtesy at Salesian style.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about personal adventure (U15- on the move) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get our academic goals.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information by distinguishing scattered details in the text that contains some complex elements in its structure and everyday vocabulary using present progresive (U.11- going out) in order to Distinguish and understand details in a text analyzing their point of view like "Good Christians and honest citizens.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about notes (U9-against the law) in order to distinguish scattered details in texts; constantly striving to get our academic goals.</li> </ul>

<p>2. Infers and interprets information from a written text.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduce various logical relationships in written texts like ads and informal letters (U9- against the law) in order to solve exercises about reading comprehension about informal conversation constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Explains the subject and the communicative purpose for example: read and informal thank you letter (U13- about people) in order to identify the purpose of a written text constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Deduce various logical relationships in written texts like post card and reading housing ads (U13- about people) in order to solve exercises about reading comprehension about housing post card; constantly striving to get his academic goals</li> <li>✓ Deduce various logical relationships in written texts like e-mail (U11-going out) in order to solve exercises about reading comprehension about an e-mail about future plans; Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written texts like personal ads (U10- at the restaurant) in order to solve exercises about reading comprehension about personal ads; Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written texts like personal ads (U14-for sale) in order to solve exercises about reading comprehension about personal ads; constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written texts like personal notes (U13-about people) in order to solve exercises about reading comprehension; constantly striving to get his academic goals. V</li> <li>✓ Deduces information indicating activities in process about a trip (U12-on a business trip) to Answer Information questions about Betty's diary making answers in a reflexive way to be better each time as a Salesian style.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written texts like (U13-about people) in order to solve exercises about reading comprehension; constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Identifies explicit, relevant and complementary information about business (U12-on a business trip) in order to distinguish scattered details in texts; and constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Deduces various logical relationships in written text about business (U12: Hotels for business ) in order to solve exercises about reading comprehension about hotels ads; Recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom.</li> </ul>
<p>3. Reflects on and evaluates the form, content and context of the written text</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluates a simple writing text about the content and the organization of it in English(U15- on the move) as the communicative purpose and the intention of the author based on his experience and context in order to use valid arguments when he test a text, striving for his continuous improvement</li> <li>✓ Evaluates a writing text about its organization of the written text in English(U14-for sale) as the communicative purpose and the intention of the author based on his experience and context in order to use valid arguments when he test a text, striving for his continuous improvement.</li> <li>✓ Tests a writing text about its organization of the written text in English(U13- about people) in order to use valid arguments when he test a text, striving for his continuous improvement</li> <li>✓ Tests a writing text about its organization of a written text in English(U9-against the law) as the communicative purpose and the intention of the author based on his experience and context in order to use valid arguments when he test a text, striving for his continuous improvement.</li> <li>✓ Evaluates the content and the context of the reading (U.10-at the restaurant) in order to distinguish and understand details in a text analyzing their point of view like "Good Christians and honest citizens.</li> </ul>

**COMPETENCE N° 15: Writes different types of written texts in english as a foreign language**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Adapts the text to the communicative situation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the format, the support and the purpose (U9-against the law) in order to write an informal thank letter respecting format aspects on his compositions, showing respect and gratitude at Salesian style.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U13- about people) in order to write a postcard asking for rental information respecting format aspects on his compositions, recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U14-for sale) in order to write an aid planning sell a car; respecting format aspects on the text, and Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U10-at the restaurant) in order to write a personal ad; respecting format aspects on his compositions, constantly striving to accomplish his goals.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U15-on the move) in order to write a Susan's plan; respecting format aspects on his compositions constantly striving to accomplish his goals.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U11- going out)in order to write a personal note; respecting format aspects on his compositions, constantly striving to accomplish his goals.</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type (U9-against the law ) in order to write a formal expression on message making a business appointment respecting format aspects on his compositions, Recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, the format, the support and the purpose (U10-at the restaurant) in order to write a personal opinion respecting format aspects on his compositions. Recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom</li> <li>✓ Adapts the text that he writes in English to the communicative situation considering the textual type, some characteristics of the discursive genre, the format, the support and the purpose (U14-for sale) in order describe activities in process respecting format aspects on his compositions, Recognizing life as a vocation of service, committing himself to building a more caring and fraternal kingdom</li> </ul>
<p>2. Organizes and develops ideas in a coherent and cohesive way.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produces written texts like commercial ads in English around foods (U10-at the restaurant) with coherence, cohesion and fluency according to their level in order to learn how to organize establishing logical relationships and expanding information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Produces written texts giving advice and its reasons (U14 -for sale) with coherence, cohesion and fluency according to their level in order to learn how to organize establishing logical relationships and expanding information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Organizes texts describing activities in process and future plans (U11- going out) with coherence, cohesion and fluency; in order to organize establishing logical relationships and expanding information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Plans a written dialogue introducing a third person (U15- on the move) in order to start a dialogue and introduce people applying formal and informal phrases showing courtesy, respect and brotherhood.</li> </ul>

<p>3. Uses conventions of written language in a relevant way</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Applies written language conventions such as orthographic and grammatical resources of medium complexity that give clarity and meaning to the text (U13-about people) like: to-be; WH questions, possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; present tense and commands in order to expand information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Produces written texts giving advice and its reasons (U14-for sale) with coherence, cohesion and fluency according to their level in order to learn how to organize establishing logical relationships and expanding information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Produces written texts describing activities in process and future plans (U15-on the move) with coherence, cohesion and fluency; in order to organize establishing logical relationships and expanding information in a relevant way with appropriate vocabulary. Recognizing Jesus in his life and lives the Gospel values.</li> <li>✓ Applies written language conventions such as orthographic and grammatical resources of medium complexity that give clarity and meaning to the text (U11-going) like present continuous and simple present, connectors, possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; in order to expand information for future plans in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Applies written language conventions such as orthographic and grammatical resources of medium complexity that give clarity and meaning to the text (U14-for sale) like: to-be; simple present, connectors, possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; in order to expand information in a relevant way with appropriate vocabulary. Constantly striving to get his academic goals.</li> </ul>
<p>4. Reflects on and evaluates the form, content and context of the written text.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluates his text in English about a thank informal letter (U15-on the move) considering grammatical, orthographic aspects, and characteristics of textual types and discursive genres in order improve his writings recognizing his own life with its potentialities, weaknesses and he strives to make sense of his relationship with himself and with others to affirm his identity.</li> <li>✓ Evaluates his text in English about a postcard to give information about new place you know (U13-about people) considering grammatical and orthographic aspects, the characteristics of textual types and discursive genres as well as other conventions related to written texts.in order to improve his writing skill and constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Evaluates his postcard in English about future plans (U13-about people) considering grammatical, orthographic aspects, and characteristics of textual types and discursive genres in order improve his writings constantly striving to get his Academic goals.</li> <li>✓ Evaluates his personal ad in English (U10-at the restaurant) considering grammatical and orthographic aspects, the characteristics of textual types and discursive genres as well as other conventions related to written texts.in order to improve his writing skill and constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Evaluates his restaurant's ad in English (U10-at the restaurant) considering grammatical and orthographic aspects, the characteristics of textual types and discursive genres as well as other conventions related to written texts.in order to improve his writing skill and constantly striving to get his academic goals.</li> <li>✓ Tests the organization of the English written text (U12- on a business trip) as the communicative purpose and the intention of the author based on his experience and context in order to use valid arguments when he test a text, Participating in the ecclesial community, living and celebrating his faith.</li> </ul>

**TERCER GRADO.**

**COMPETENCIA N° 13 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1.Obtiene información de textos orales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales Buying and selling – Phone Sales (U1) A2 para obtener información sobre comprar artículos, ropas u otros objetos a la mitad de precio u ofertas que escucha seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés y Se compromete con el servicio y ayuda a los más pobres y necesitados.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Dress from Paris (U1) para obtener información de comprar ropa de otro país seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. ayuda a los más pobres y necesitados como lo hacía Don Bosco.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Healthy Eating food(U2) para obtener información sobre como alimentarse saludablemente seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés de este modo comparte sus conocimientos y experiencias con los demás .</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Piece of cake (U2) para mejorar la salud al hacer dieta seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés y escucha sin prejuicio y sin adelantar parecer.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Getting Help - Help(U3) para dar ayuda a los que necesitan seleccionado datos específicos en los textos orales en inglés. Donde acoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Newsstand (U3) para estar informado de las noticias a nivel regional, nacional e internacional. seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. De este modo participa de la vida pastoral de la iglesia en comunidades vivas o en parroquia.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Sports - Sports (U4) para mantener en mente sano cuerpo sano seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Mediante el deporte participa de la vida pastoral de la iglesia en comunidades vivas o en parroquia.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Let's go swimming(U4) para mejorar la flexibilidad la elasticidad y combate a las enfermedades de las vías respiratorias seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Donde Incluye a sus compañeros en el desarrollo de las actividades.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Enjoy your meal - Restaurant (U5) para disfrutar momentos de esparcimiento con la familia y amigos yendo a comer fuera seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Donde incluye a sus compañeros en el desarrollo de las actividades.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: ¡Good to see you! (U5)para entrevistarse o encontrarse con alguien en un determinado lugar seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Y se compromete en la evangelización de sus familiares y amigos.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Interesting People - Interview (U6)para entrevistarse con personas famosas de ese modo conocerlas y acercarse más a ellos seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés.Y acepta integrarse un grupo de trabajo.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Movie Star (U6) para describir a su estrella de cine favorita seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Y Comparte sus conocimientos y experiencias con los demás</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Family life- Breakfast (U7)para valorar a la familia diariamente al tomar nuestros alimentos. seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés.Donde se compromete en la evangelización de sus familiares y amigos.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Can I (U7) para indicar el modal Can como habilidad, permiso y posibilidad seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Y participa de la vida pastoral de la iglesia en comunidades vivas o en parroquia</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: A bad day - Search (U8) para afrontar los obstáculos y divergencias en determinado lugar seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Y acoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales: Don't do that (U8)para que a través de la información no debemos hacer nada indebido seleccionado datos específicos en los textos orales en inglés.Yacoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús</li> </ul>



**2 Infiere e interpreta información de textos orales.**

- ✓ Deduce información señalando características de Buying and Selling – Phone Sales (U1), para que a través de inferencias amplíe información sobre ofertas y rebajas de precios de artículos señalando hechos o personas Y se compromete con el servicio y ayuda a los más pobres y necesitados
- ✓ Deduce información señalando características de Dress from Paris (U1), para que a través de inferencias amplie información sobre vestidos de otro país señalando hechos o personas y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.
- ✓ Deduce información señalando características del Healthy Eating – Food (U2), para que a través de inferencias amplíe información sobre una alimentación saludable señalando hechos o personas y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.
- ✓ Deduce información señalando características del Piece of Cake (U2), para que a través de inferencias amplíe información sobre cómo preparar un delicioso queque señalando hechos o personas y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.
- ✓ Deduce información señalando características del Getting Help - Help (U3), para que a través de inferencias amplie información sobre ayuda cuando estamos en dificultades señalando hechos o personas donde se compromete con el servicio y ayuda a los más pobres y necesitados.
- ✓ Deduce información señalando características del Newstand (U3), para que a través de inferencias amplíe información sobre las últimas noticias en los periódicos señalando hechos o personas sabe ceder la palabra en una discusión y/o debate con respecto a lo cotidiano.
- ✓ Deduce información señalando características de los Sports - Sports (U4), para que a través de inferencias amplie información sobre la práctica de los deportes señalando hechos o personas donde participan de la vida pastoral y de la iglesia.
- ✓ Deduce información señalando características del Let's go swimming (U4), para que a través de inferencias amplie información sobre la importancia de la natación como deporte señalando hechos o personas donde incluye a sus compañeros en el desarrollo de las ideas y actividades.
- ✓ Deduce información señalando características de Enjoy your Meal - Restaurant (U5), para que a través de inferencias amplíe información sobre un restaurante de su preferencia señalando hechos o personas y defiende su punto de vista buscando la objetividad y de modo asertivo.
- ✓ Deduce información señalando características del Good to see you (U5), para que a través de inferencias amplíe información sobre verse bien señalando hechos o personas con las que dialoga con serenidad.
- ✓ Deduce información señalando características del Interesting People - Interview (U6), para que a través de inferencias amplíe información sobre una entrevista a personas famosas señalando hechos o personas que acepten integrarse un grupo de trabajo
- ✓ Deduce información señalando características del Movie Star (U6), para que a través de inferencias amplíe información sobre su estrella favorita de cine señalando hechos o personas que comparten sus conocimientos y experiencias con los demás
- ✓ Deduce información señalando características de Family life - Breakfast (U7), para que a través de inferencias amplie información sobre el compartir del desayuno familiar señalando hechos o personas con quienes comparte sus conocimientos y experiencias con los demás.
- ✓ Deduce información señalando características de Can I (U7), para que a través de inferencias amplíe información sobre una habilidad señalando hechos o personas con las cuales comparte sus conocimientos y experiencias con los demás.
- ✓ Deduce información señalando características de A bad day - Search (U8), para que a través de inferencias amplíe información sobre buscar algo para sentirse mejor señalando hechos o personas y se compromete en la evangelización de sus familiares y amigos
- ✓ Deduce información señalando características del Don't do that (U8), para que a través de inferencias amplíe información sobre no hacer algo que nos perjudique señalando hechos o personas que participen de la vida pastoral de la iglesia en comunidades vivas o en parroquia

**COMPETENCIA 14: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLES COMO LENGUA EXTRANJERA**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1.-Obtiene información del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información relevante sobre Buying and Selling – Wrong color(U1) para relacionar ideas y no equivocarse al elegir el color de una prenda dando coherencia al texto y dialoga con serenidad.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Healthy eating – Dieters are feeling great (U2) para relacionar ideas sobre una buena dieta y alimentación saludable dando coherencia al texto para compartir sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Getting help – Clean –House Agency (U3) para relacionar ideas sobre una agencia de limpieza dando coherencia al texto y se compromete con el servicio y ayuda a los más pobres y necesitados.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Sports – People are crazy about sports(U4) para relacionar ideas acerca de los deportes dando coherencia al texto y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para relacionar ideas acerca de las ofertas o productos que están en rebaja dando coherencia al texto y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Interesting people – Do it ¡(U6) para relacionar ideas sobre lo que tenemos que hacer sin perjudicarnos dando coherencia al texto y acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre Family life – The family picnic(U7) para relacionar ideas de cómo hacer un paseo familiar dando coherencia al texto y escucha sin prejuicio y sin adelantar parecer</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre A bad day – Grumble's departmen store (U8) para relacionar ideas y no sentirse mal a uno de esos días malos dando coherencia al texto para ello acoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús.</li> </ul>

<p><b>2.-Infiere e interpreta información del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Buying and Selling – Wrong color(U1)para dar coherencia al texto al equivocarse el color del objeto que compro a partir de información propuesta y dialoga con serenidad</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas Healthy eating – Dieters are feeling great (U2) para dar coherencia al texto acerca de una dieta saludable a partir de información propuesta y defiende su punto de vista buscando la objetividad y de modo asertivo.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Getting help – Clean –House Agency (U3) para dar coherencia al texto referente a una agencia de limpieza a partir de información propuesta y acepta integrar un grupo de trabajo.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Sports – People are crazy about sports(U4) para dar coherencia al texto sobre la práctica de los deportes a partir de información propuesta y acepta integrarse un grupo de trabajo.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para dar coherencia al texto que se lee referente a las subastas a partir de información propuesta y comparte sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Interesting people – Do it ¡(U6) para dar coherencia al texto acerca de emprender algo a partir de información propuesta para compartir sus conocimientos y experiencias con los demás</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas de Family life – The family picnic(U7) para dar coherencia al texto al planear sobre un paseo familiar a partir de información propuesta al aceptar e integrarse al grupo de trabajo.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del A bad day – Grumble’s departmen store (U8) para dar coherencia al texto sobre uno de esos días malos a partir de información propuesta y acoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús</li> </ul>
<p><b>3.Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Buying and Selling – Wrong color(U1)para darle sentido al texto al comprar y equivocarse del color a partir de su experiencia y contexto al dialogar con serenidad.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Healthy eating – Dieters are feeling great (U2)) para darle sentido al texto sobre una dieta saludable a partir de su experiencia y contexto y defiende su punto de vista buscando la objetividad y de modo asertivo.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Getting help – Clean –House Agency (U3) )para darle sentido al texto con respecto a una agencia de limpieza a partir de su experiencia y contexto y acepta integrarse un grupo de trabajo</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Sports – People are crazy about sports(U4) para darle sentido al texto acerca de los deportes a partir de su experiencia y contexto donde comparte sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Enjoy your meal – Sale at shopright (U5 ) para darle sentido al texto referente a las subastas a partir de su experiencia y contexto y comparte sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Interesting people – Do it ¡(U6) para darle sentido al texto en lo que uno quiere emprender y hacerlo bien a partir de su experiencia y contexto para compartir sus conocimientos y experiencias con los demás.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, Family life – The family picnic(U7) para darle sentido al texto al planear un paseo familiar a partir de su experiencia y contexto al aceptar e integrarse al grupo de trabajo.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, A bad day – Grumble’s departmen store (U8) para darle sentido al texto acerca de uno de esos días malos a partir de su experiencia y contexto y acoge a María como Madre y Guía espiritual que lo lleva a Jesús.</li> </ul>

**COMPETENCIA 15 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.)**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés en Buying and Selling – Wrong color(U1) para señalar acciones en el pasado de Be:PAST STATEMENTS AND QUESTIONS considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in Healthy eating – Dieters are feeling great (U2)para señalar acciones con QUANTIFIERS considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in Getting help – Clean –House Agency (U3) para señalar acciones en el PRESENT SIMPLE: STATEMENTS considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in Sports – People are crazy about sports(U4)) para señalar acciones en los COMPARISON OF ADJECTIVES considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in de Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para señalar acciones en los COUNT AND NON – COUNT NOUNS considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in Interesting people – Do it; (U6)) para señalar acciones en el PAST SIMPLE considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in Family life – The family picnic(U7) para señalar acciones con MODALS : CAN – PRESENT SIMPLE : TAG QUESTIONS considerando el esquema propuesto.....</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in del A bad day – Grumble’s department store (U8)para señalar acciones con los MODALS: HAVE TO AND MAY considerando el esquema propuesto.....</li> </ul>
<p><b>2.-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escribe un texto acerca Buying and Selling – Wrong color(U1) para que conozca la estructura gramatical de Be:PAST STATEMENTS AND QUESTIONS dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Healthy eating – Dieters are feeling great (U2) para que conozca la estructura gramatical de QUANTIFIERS dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Getting help – Clean –House Agency (U3) para que conozca la estructura gramatical de PRESENT SIMPLE: STATEMENTS dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Sports – People are crazy about sports(U4)) para que conozca la estructura gramatical de COMPARISON OF ADJECTIVES dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para que conozca la estructura gramatical de COUNT AND NON – COUNT NOUNS dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Interesting people – Do it; (U6)) para que conozca la estructura gramatical en el PAST SIMPLE dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca Family life – The family picnic(U7) para que conozca la estructura gramatical de MODALS : CAN – PRESENT SIMPLE : TAG QUESTIONS dando coherencia y cohesionada.....</li> <li>✓ Escribe un texto acerca del A bad day – Grumble’s departmen store (U8)para que conozca la estructura gramatical de MODALS: HAVE TO AND MAY dando coherencia y cohesionada.....</li> </ul>

<p><b>3.-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Buying and Selling – Wrong color(U1)) para el buen empleo de Be: PAST STATEMENTS AND QUESTIONS contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Healthy eating – Dieters are feeling great (U2) para el buen empleo de los QUANTIFIERS contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Getting help – Clean –House Agency (U3) para el buen empleo del PRESENT SIMPLE: STATEMENTS contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Sports – People are crazy about sports(U4))) para el buen empleo de los COMPARISON OF ADJECTIVES contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para el buen empleo de los COUNT AND NON – COUNT NOUNS contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Interesting people – Do it; (U6))) para el buen empleo del PAST SIMPLE contribuyendo al sentido de su texto.</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: Family life – The family picnic(U7) para el buen empleo de los MODALS : CAN – PRESENT SIMPLE : TAG QUESTIONS contribuyendo al sentido de su texto.</li> <li>✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos: A bad day – Grumble's departmen store (U8)) para el buen empleo del MODALS: HAVE TO AND MAY contribuyendo al sentido de su texto. ....</li> </ul>
<p><b>4.-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre Buying and Selling – Wrong color(U1) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre los QUANTIFIERS Healthy eating – Dieters are feeling great (U2) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre PRESENT SIMPLE: STATEMENTS Getting help – Clean –House Agency (U3) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre COMPARISON OF ADJECTIVES Sports – People are crazy about sports(U4)) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre COUNT AND NON – COUNT NOUNS Enjoy your meal – Sale at shopright (U5) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre PAST SIMPLE Interesting people – Do it; (U6)) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre MODALS : CAN – PRESENT SIMPLE : TAG QUESTIONS Family life – The family picnic(U7) para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos-----</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre MODALS: HAVE TO AND MAY A bad day – Grumble's departmen store (U8)para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos</li> </ul>

**CUARTO GRADO**

**COMPETENCIA N° 13. Se comunica oralmente en ingles como lengua extranjera.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1 Obtiene</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales drama (U9) para obtener información sobre cómo conseguir un empleo seleccionado datos especificos en los textos orales en inglés Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales phone call(U9) para obtener información sobre cómo conseguir un empleo que escucha seleccionado datos</li> </ul>

<p><b>información del textos orales.</b></p>	<p>específicos en los textos orales en inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales business (U10) para obtener información sobre los negocios seleccionando datos específicos en los textos orales en inglés. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Recupera información explícita de los textos orales fax it (U10) para obtener información sobre cómo conseguir un empleo que escucha seleccionado datos específicos en los textos orales en inglés. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<p><b>2. Infiere e interpreta información de textos orales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo: drama (U9) para generar otras ideas señalando datos relevantes. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo: business (U10) para generar otras ideas señalando datos relevantes. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Vincula el texto con su experiencia phone call (U9) para construir del texto oral en inglés Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros..</li> <li>✓ Vincula el texto con su experiencia fax it (U10) para construir del texto oral en inglés Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce información señalando características del drama (U9), para que a través de inferencias amplíe información sobre un empleo señalando hechos o personas Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce información señalando características del pone call (U9), para que a través de inferencias amplíe información sobre un empleo señalando hechos o personas Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce información señalando características del business (U10), para que a través de inferencias amplie información sobre un empleo señalando hechos o personas Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce información señalando características del fax it (U10), para que a través de inferencias amplie información sobre un empleo señalando hechos o personas Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<p><b>3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo.</li> <li>✓ Adecúa el texto oral : drama (U 9) para crear uan situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Adecúa el texto oral : besiness (U10) para crear uan situación comunicativa considerando el propósito comunicativo el tipo textual y algunas características del género discursivo Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal en phone call (U 9) para adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal en fax it (U10) para adaptarse a los interlocutores y sus contextos socioculturales. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Expresa sus ideas y emociones en torno al tema drama ( U9) para dar a conocer sus ideas particulares con coherencia y cohesión. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en una phone call (U9) para dar a conocer sus ideas particulares de forma coherente y cohesionada. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en una bunisess (U10) para dar a conocer sus ideas particulares de forma coherente y cohesionada. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Expresa oralmente ideas y emociones en una fax it (U10) de forma coherente y cohesionada. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Jerarquiza para establecer diferentes relaciones lógicas drama (09)- business (U9) para dar a conocer sus ideas particulares ampliando la información de forma pertinente con vocabulario. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> </ul>

<p><b>4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Emplea</b> gestos y movimientos corporales in drama (U09) para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Emplea gestos y movimientos corporales business (U10) para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada phone call (U09) apoyándose en material concreto y audiovisual. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes in fax it (U10) apoyándose en material concreto y audiovisual. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> </ul>
<p><b>5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente drama (u12) para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, business (U10) para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y complementar ideas hacer comentarios relevantes Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Adapta sus respuestas a las necesidades del interlocutor phone call (u09) para persuadir con vocabulario variado y ser pertinente en el inglés . Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Adapta sus respuestas a las necesidades del interlocutor fax it (u10) para persuadir con vocabulario variado y ser pertinente en el inglés . Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Respeta las normas conversation and dialogue (U09-U10) para precisar las condiciones y actitudes ,demostrando de cortesía según el contexto.</li> </ul>
<p><b>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido drama (U09) para obtener una comunicación dentro del marco del texto oral resaltando intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido business (U10) para obtener una comunicación dentro del marco del texto oral, resaltando intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Justifica su posición sobre lo que dice phone call (U09) para dar a conocer desde su experiencia y los contextos en que se desenvuelve. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Justifica su posición sobre lo que dice business (U10) para dar a conocer desde su experiencia y los contextos en que se desenvuelve. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 14. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p><b>1.-Obtiene información del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información relevante sobre my education (U09) para relacionar ideas dando coherencia al texto integrando datos que se encuentran en el texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre London (U10) para relacionar ideas dando coherencia al texto integrando datos que se encuentran en el texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Realiza una lectura intertextual, my education (u09) para obtener detalles y creando elementos complejos en su estructura. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Realiza una lectura intertextual, London (u10) para obtener detalles y creando elementos complejos en su estructura. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Recupera vocabulario especializado, plans (U09), para adquirir vocabulario creando diversos tipos de textos escritos en inglés. Acoge ideas y sugerencias</li> </ul>

	<p>pertinentes de otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera vocabulario especializado london,(U10), para obtener detalles de tipos de textos escritos en inglés. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<b>2.-Infiere e interpreta información del texto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido plans(U09),para dar conclusión adelantadas vinculando con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido London (U10), para dar conclusiones adelantadas vinculando con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del education (U9) para dar coherencia al texto a partir de información propuesta Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del London (U9) para dar coherencia al texto a partir de información propuesta Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jerárquicas plans (U09)para dar a conocer las ideas principales, complementarias, y conclusiones en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Jerárquicas london (U10)para dar a conocer ideas principales y complementarias, y conclusiones en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de my education (U09) para obtener, hechos y lugares de expresiones en contextos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Señala las características implícitas de London (U10) para obtener, hechos y lugares de expresiones en contextos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Explica el tema plans (U09) para el propósito comunicativo en un organizador visual. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Explica el tema london (U10) para el propósito comunicativo en un organizador visual. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario de my education (U09) para diferenciar el tema ,clasificando y sintetizando la información sobre un texto en inglés. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario plans (U09) para diferenciar el tema resaltando las ideas más importantes del texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario London (U10) para diferenciar el tema resaltando las ideas más importantes del texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<b>4.Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina en inglés de manera oral o escrita sobre education - plans (U09) para precisar el contenido, recursos textuales. Y organizando el texto en inglés Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Opina Opina en inglés de manera oral o escrita sobre London (U2) para precisar el contenido, recursos textuales y organización de textos en inglés . Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, my education -plans (u9) para darle sentido al texto a partir de su experiencia y contexto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Organiza del texto escrito en inglés, London (u10) para darle sentido al texto a partir de su experiencia y contexto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Compara textos entre sí como my education (u09) para señalar características comunes de tipos textuales y asociar géneros discursivos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Compara textos entre sí como my education (u09) para señalar características comunes de tipos textuales y asociar géneros discursivos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa la eficacia de education (U09) para dar la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y los contextos. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Evalúa la eficacia de (U10) para dar la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y los contextos Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
--	---

**COMPETENCIA N°15. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1 Adecúa el texto a la situación comunicativa.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in my future plans (U 9) para señalar acciones en futuro considerando el esquema propuesto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in be able to (U10) para señalar acciones en futuro considerando el esquema propuesto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in fax it (U09) para señalar acciones en futuro considerando el esquema propuesto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés in modals (U10) para señalar acciones en futuro considerando el esquema propuesto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal in my future plans (U09) para redactar seleccionando diversas fuentes de información complementaria. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Mantiene el registro formal o informal fax it (U10) para redactar seleccionando diversas fuentes de información complementaria. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<b>2.-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produce un texto acerca my future plans (U9) para que conozca la estructura gramatical dando coherencia y cohesión. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Produce un texto acerca modals (U10) para que conozca la estructura gramatical dando coherencia y cohesión Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Jerarquiza el orden de una conversation my future plans (U09) para diferenciar relaciones lógicas ,estableciendo secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia.Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Jerarquiza el orden de los modals (U 10) para diferenciar relaciones lógicas estableciendo diferentes relaciones lógicas. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>

<p><b>3.-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea convenciones del lenguaje escrito be able to (u09) para los recursos ortográficos y gramaticales complejos dando claridad y sentido al texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Emplea convenciones del lenguaje escrito modals (u10) para los recursos ortográficos y gramaticales complejos dando claridad y sentido al texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Utiliza recursos textuales in my future plans (U9) para el buen empleo de la gramática y ortografía y reforzando el sentido en el texto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Utiliza recursos textuales in be able to (U9) para el buen empleo de la gramática y ortografía y reforzando el sentido en el texto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Utiliza recursos textuales in fax it (U10) para el buen empleo de la gramática y ortografía y reforzando el sentido en el texto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Utiliza recursos textuales in modals (U10) para el buen empleo de la gramática y ortográfico y reforzando el sentido en el texto Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>
<p><b>4.-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre my future plans (U9) para mejorar el aspecto gramatical y ortográfico considerando las características de tipo textual Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre be able to (U9) para mejorar el aspecto gramatical y ortográfico considerando las características de tipo textual Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre fax it(U10) para mejorar el aspecto gramatical y ortográfico considerando las características de tipo textual Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros</li> <li>✓ Evalúa su texto en inglés sobre modals (U10) para mejorar el aspecto gramatical y ortográfico considerando las características de tipo textual Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Evalúa uso gramatical my future plans (U09)para vincular con el lenguaje escrito ,usado con pertinencia y precisión para dar sentido al texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Evalúa uso gramatical be able to(U10)para vincular con el lenguaje escrito ,usado con pertinencia y precisión para dar sentido al texto. Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficas in a conversation in my education – be able to (U09) para considerar algunas características de tipos textuales, convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. . Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> <li>✓ Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficas in a conversation in fax it – modals (U12) para considerar algunas características de tipos textuales, convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. . Acoge ideas y sugerencias pertinentes de otros.</li> </ul>

QUINTO GRADO

COMPETENCIA N°13 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. <b>Obtiene información de textos orales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recupera información explícita, relevante y complementaria de u texto oral TRAVELING ABROAD (U1)A2 para resolver ejercicios de comprensión seleccionando datos específicos del texto oral mostrando acoger con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.</li> <li>✓ Recupera información explícita, relevante y complementaria en el texto oral SPORTS (U1) B1 para integrar información sobre la entrevista entre el presentador y el héroe local seleccionando datos específicos del texto oral. Muestra proactividad frente a los desafíos personales y colectivo.</li> <li>✓ Recupera información explícita, relevante y complementaria en el texto SPORTS (U1) B1 para responder preguntas sobre la entrevista entre el presentador y el héroe local seleccionando datos específicos del texto oral. Muestra proactividad frente a los desafíos personales y colectivo.</li> <li>✓ Recupera información explícita, relevante y complementaria en el texto AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1 para completar una conversación seleccionando palabras y frases. Muestra proactividad frente a los desafíos personales y colectivo</li> <li>✓ Retrieve explicit, relevant and complementary information in the text AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1 to complete a conversation by selecting words and phrases. Shows proactivity in the face of personal and collective challenges.</li> </ul>
<p>2. <b>Infiere e interpreta información de textos orales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduce el significado de palabras en SPORTS (U1) B1,para completar el texto de una carta de recomendación estableciendo relaciones lógicas y jerárquicas y utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir las metas planteadas.</li> <li>✓ Deduce el significado de palabras en AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1,para completar la conversación entre dos amigas con referencia a la salud de una de ellas estableciendo relaciones de causa y consecuencia y utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir las metas planteadas.</li> </ul>
<p>3 <b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adapta el texto oral a la situación comunicativa en TRAVELING ABROAD (U1) A2 ,para elaborar un mensaje de voz telefonico manteniendo el tipo de texto, contexto y el propósito para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> <li>✓ Adapta el texto oral a la situación comunicativa en SPORTS (U1) B1 ,para elaborar un diálogo de una entrevista en la radio entre el deportista y el entrenador manteniendo el tipo de texto, contexto y el propósito para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> <li>✓ Adapta el texto oral a la situación comunicativa en MATH TEXT (U1) B1 ,para transcribir el dialogo presentado poniendo las palabras en el orden correcto para lo cual muestra proactividad frente a los desafíos.</li> <li>✓ Adapta el texto oral a la situación comunicativa en AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1 ,para completar un dialogo entre dos amigas considerando el tipo de texto y propósito para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> </ul>
<p>4. <b>Utiliza recursos noverbales y paraverbales de forma estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual en SPORTS (U1) B1</li> <li>✓ ,para elaborar un diálogo y presentarlo en clase manteniendo el interés del oyente para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> <li>✓ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual en AWAY FROM HOME</li> <li>✓ - FRIENDS (U2) B1 ,para elaborar un diálogo y presentarlo en clase manteniendo el interés del oyente para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> </ul>
<p>5. <b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles del hablante y oyente en SPORTS (U1) B1 ,para participar en un juego de roles con un compañero preguntando y respondiendo en una entrevista para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando se dirige a las demás personas.</li> <li>✓ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles del hablante y oyente en AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1 ,para participar en un juego de roles con un compañero considerando como tema la decisión de postular a un empleo para lo cual se expresa con un lenguaje cortés cuando</li> </ul>

	se dirige a las demás personas.
<b>6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Opina en inglés sobre el cuestionario en MATH TEST (U1)B1 para determinar a los interlocutores que podrían realizar ciertas preguntas fundamentando la razón de las mismas para lo cual muestra proactividad frente a los desafíos personales.</li> <li>✓ Opina en inglés sobre un aviso periodístico en AWAY FROM HOME - FRIENDS (U2) B1 para justificar su posición con respecto a la postulación de una persona a un empleo considerando el</li> <li>✓ aviso "Wanted" para lo cual utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas.</li> </ul>

**COMPETENCIA 14: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1.-Obtiene información del texto escrito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica información relevante sobre TRAVELING ABROAD (U1) A1 para resolver ejercicios de comprensión lectora contestando preguntas sobre el mensaje de una forma crítica. compartiendo sus conocimientos y estrategias con sus pares.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre SPORTS - COLLEGE FOR KIDS (U1) B1 para determinar la verdad o falsedad de las afirmaciones presentadas señalando sus respuestas de acuerdo a los hechos presentados y comparten sus conocimientos y estrategias con sus pares.</li> <li>✓ Identifica información relevante sobre AWAY FROM HOME – STUDY EXCHANGE (U2) B1 para obtener datos con referencia a la elaboración del artículo de Pat Miller priorizando vocabulario especializado se adapta a las circunstancias requeridas.</li> </ul>
<b>2.-Infiere e interpreta información del texto escrito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deduce diversas relaciones de semejanza y diferencia en SPORTS - COLLEGE FOR KIDS (U1) para escribir su propia carta referida al tema usando las palabras y frases de los ejercicios anteriores utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas.</li> <li>✓ Deduce diversas relaciones de causa y consecuencia en AWAY FROM HOME – STUDY EXCHANGE (U2) B1 para correlacionar preguntas y respuestas para ello considera el artículo de Pat Miller utiliza sus cualidades esforzándose constantemente para cumplir con éxito las metas planteadas.</li> </ul>
<b>3.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica el tema y propósito comunicativo en COLLEGE FOR KIDS (U1) B1 para emitir su acuerdo o desacuerdo con las cartas enviadas en relación al artículo relacionándolo con sus propias experiencias, actúa sin prejuicios con la capacidad de comprender al prójimo.</li> <li>✓ Distingue lo relevante de lo complementario en AWAY FROM HOME – STUDY EXCHANGE (U2) B1 para responder una postal relacionándolo con sus propias experiencias, actúa sin prejuicios con la capacidad de comprender al prójimo.</li> <li>✓ Opina del texto escrito en inglés, COLLEGE FOR KIDS (U1)B1 para sustentar su propio punto de vista sobre la educación formal en pre escolar a partir de su experiencia para ello promueve y practica la convivencia armoniosa.</li> <li>✓ Opina sobre el contenido de una postal en, AWAY FROM HOME – STUDY EXCHANGE (U2) B1 para sustentar su propio punto de vista sobre la respuesta que dio su compañero utiliza postal que envió Kim Bankes para ello promueve y practica la convivencia armoniosa.</li> </ul>

**COMPETENCIA 15 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>1.- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés en TRAVELING ABROAD U1 A1 para construir un diálogo entre un turista y el estudiante utilizando oraciones y frases presentadas anteriormente para ello muestra proactividad frente a los desafíos personales.</li> <li>✓ Adecúa el texto que escribe en inglés en MATH TEST (U1)B1 para construir un diálogo entre el docente y uno de sus estudiantes utilizando oraciones y frases presentadas anteriormente para ello muestra proactividad frente a los desafíos personales.</li> </ul>

<b>2.-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produce textos acerca de viajes TRAVELING ABROAD U1 A1 para responder en forma crítica interrogantes sobre su viaje futuro utilizando correctamente el futuro con will and going to mostrando proactividad frente a sus dificultades.</li> <li>✓ Produce textos acerca SPORTS (StatementsQ&amp;A)B1 para responder interrogantes sobre la presentación de un deportista destacado utilizando como referencia la entrevista "Local Athletes"utiliza sus cualidades esforzándose constantemente</li> </ul>
<b>3.-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplea convenciones del lenguaje escrito en STATEMENTS Q and A(U1) B1 para dar sentido a un diálogo entre dos padres de familia utilizando preposiciones del presente perfecto(since,yet,already,for,just) para ello muestra proactividad frente a los desafíos personales.</li> </ul>
<b>4.-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evalúa su texto en inglés en STATEMENTS Q and A(U1) B1 para escribir posibles respuestas de un entrevistado a un presentador utilizando el presente perfecto para ello muestra proactividad frente a los desafíos personales.</li> </ul>

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general		Evidencias del estándar de nivel 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias del estándar del nivel destacado nivel D
Competencia	<b>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye el sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.</li> <li>- Usa el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado,</li> <li>- Establece una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos textos orales sencillos en inglés.</li> <li>- Se expresa adecuando se a situaciones comunicativas formales e informales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.;</li> <li>- Se expresa adecuando se a situaciones comunicativas formales e informales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés;</li> <li>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.</li> <li>- Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa sosteniendo una comunicación fluida.</li> </ul>

	<b>Obtiene información del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información explícita del texto que escucha</li> </ul>			-
	<b>Infiere e interpreta información del texto oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral.</li> <li>- Interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita.</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita.</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere información relevante y conclusiones.</li> <li>- Interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales con pronunciación y entonación inteligible, organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de recursos cohesivos, vocabulario especializado y construcciones gramaticales variadas y pertinentes.</li> </ul>
	<b>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación.</li> <li>- Expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante</li> <li>- diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema</li> <li>- Relaciona sus ideas mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las</li> <li>- Relaciona sus ideas mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema relaciona sus ideas mediante el uso de diversos recursos cohesivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En un intercambio participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera.</li> </ul>

	<p><b>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- incorpora un vocabulario especializado o</li> <li>- enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza recursos no verbales y no verbales para enfatizar el lenguaje.</li> </ul>
	<p><b>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambia los roles de hablante y oyente, alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas y sus contribuciones, tomando en cuenta los puntos de vista de otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la intención del interlocutor.</li> </ul>
	<p><b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se encuentra y diversas fuentes de información.</li> <li>- Emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos , fuentes de información y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona Y evalúa sobre lo escuchado justificando su posición d acuerdo a su conocimiento del tema y al contexto.</li> </ul>



		intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran.			al contexto sociocultural.	
--	--	--	--	--	----------------------------	--



# ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinadora Pedagógica		Coordinador(a) de Área	
Área curricular	Inglés como lengua extranjera	Periodo	2024
Docentes		Taller	Docentes
Marco Antonio MUCHA MANSILLA, Neil Fabricio Rivera Pando, José Elisban Sánchez Quispe.		Carpintería	John Nelson BUSTAMANTE PONCE; Luis Salazar Arroyo, Miguel Enrique Cristóbal Jiménez
Oscar Raúl POMALIMA POMALAZA, Dante Arturo HIDALGO ALIAGA, José Carlos LATOUR TORO		Mecánica	Edgar DONAIRES MOLINA, Neil Fabricio Rivera Pando y Alex Orly MAYTA PECHO
			Taller
			Electricidad y electrónica
			Dibujo técnico

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Mi proyecto de vida
D2. Encuentro con cristo	✓ Conocemos a Jesús a través de la biblia
D3 Pertenencia eclesial	✓ Reconoce sus fortalezas y valores
D4 Compromiso por el reino	✓ Acciones para cuidar la casa común

**COMPETENCIA N° 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Crea propuestas de valor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza observaciones o entrevistas individuales a sus compañeros y/o familiares para conocer las mejorar acerca de la distribución eléctrica interna de una vivienda que satisfaga o resuelva teniendo en cuenta las normas técnicas para la distribución de energía eléctrica.</li> <li>✓ Plantea alternativas de manejo de técnicas, para mejorar la distribución eléctrica interna y las representa a través de prototipos aplicando criterios técnicos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de prototipo en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.</li> <li>✓ Realiza observaciones o entrevistas individuales a sus compañeros y/o familiares para satisfacer o resolver desde su campo de interés en la actividad productiva</li> <li>✓ Selecciona una propuesta de prototipo en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.</li> </ul>
<b>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común de mejoras a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</li> <li>✓ Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común de regular las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</li> </ul>
<b>Aplica habilidades técnicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ elecciona los insumos y materiales necesarios para mejorar la distribución y organización de las actividades</li> <li>✓ Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar el producto de optimización, distribución y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.</li> <li>✓ Emplea habilidades técnicas para producir un accesorio de optimización, siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo y las buenas prácticas de manipulación de energía eléctrica.</li> </ul>

<b>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula indicadores de calidad del accesorio de optimización que le permitan evaluar los procesos de su proyecto considerando las características, calidad y toma de decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.</li> <li>✓ Formula indicadores para evaluar el beneficio para los usuarios analizando los costo de producción y utilidad generado para incorporar mejoras al proyecto (económico).</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Interactúa en entornos virtuales	✓ Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viable asociadas a sus conocimientos, estilo de aprendizaje habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.

**SEGUNDO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mi proyecto de vida</li> <li>✓ Conocemos a Jesús a través de la biblia</li> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores</li> <li>✓ Acciones para cuidar la casa común</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 27. Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Crea propuestas de valor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza observaciones o entrevistas individuales a sus compañeros y/o familiares para explorar en equipo necesidades de mejora para satisfacer y resolver desde su campo de interés en la actividad productiva de instalaciones eléctricas empotradas.</li> <li>✓ Plantea alternativas de propuesta de valor creativas mejora de prototipos aplicando criterios técnicos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de prototipo en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.</li> </ul>
<b>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</b>	✓ Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común de mejora en la distribución eléctrica interna-empotrado a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.
<b>Aplica habilidades técnicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona los insumos y materiales necesarios mejora de las actividades</li> <li>✓ Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar el producto de optimización, y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.</li> <li>✓ Emplea habilidades técnicas siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo y las buenas prácticas de manipulación de energía eléctrica.</li> </ul>

<b>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formula indicadores de calidad y optimización que le permitan evaluar los procesos de su proyecto considerando las características, calidad y toma de decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.</li> <li>✓ Formula indicadores para evaluar el beneficio para los usuarios, analizando el costo de producción y utilidad generado para incorporar mejoras al proyecto (económico).</li> </ul>
---	---

COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas</li> </ul>

COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje</li> </ul>

### TERCER GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mi proyecto de vida</li> <li>✓ Conocemos a Jesús a través de la biblia</li> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores</li> <li>✓ Acciones para cuidar la casa común</li> </ul>

COMPETENCIA N° 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Crea propuestas de valor</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona en equipo necesidades o problema de un grupo de usuarios de su entorno teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios determinando los principales factores que los origina utilizando información obtenida a través de la observación y entrevista grupales.</li> <li>✓ Diseña alternativa de propuesta de valor creativas en innovadoras que representa a través de prototipos y validar con posibles usuarios incorporando sugerencia de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</li> </ul>
<b>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás, y. asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro de mejora de calidad de sonido.</li> <li>✓ Determina los recursos de prototipar y formula un plan de acción para elaborar el equipo de calidad de sonido considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</li> </ul>

<b>Aplica habilidades técnicas</b>	✓ Selecciona procesos de producción, empleando habilidades técnicas de diseño y ensamblaje siendo responsable con el ambiente, usando sostenible mente los recursos naturales y aplicando norma de seguridad en el trabajo.
<b>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</b>	✓ Elaborar y aplica instrumentos de recojo de información en base al producto elaborado en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad y la eficiencia de los procesos. ✓ Elaborar y aplica instrumentos y recojo de información en base al producto elaborado para determinar los beneficios o pérdida económicas del impacto social y ambiente generado por el proyecto de mejora

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Crea objetos virtuales en diversos formatos	Diseña objetos virtuales cuando representa ideas y otros elementos mediante el modelado de diseño.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Mi proyecto de vida
D2. Encuentro con cristo	✓ Conocemos a Jesús a través de la biblia
D3 Pertenencia eclesial	✓ Reconoce sus fortalezas y valores
D4 Compromiso por el reino	✓ Acciones para cuidar la casa común

**COMPETENCIA N° 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Crea propuestas de valor</b>	Recoge en equipo información sobre problemas de un grupo de usuarios de su entorno empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan Diseña alternativas creativas e innovadoras a través de prototipos, y lo valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.
<b>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</b>	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan diversos roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución y posibles conflictos.

<b>Aplica habilidades técnicas</b>	Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. Selecciona procesos de producción con servicios pertinentes y emplea con pericias habilidades técnica, siendo responsable con el ambiente usando sosteniblemente los recursos naturales aplicando normas de seguridad en el trabajo
<b>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</b>	Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso de resultado Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Gestiona información del entorno virtual	Emplea diversas fuentes con criterio de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permitan alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuencia y articulada.

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	✓ Mi proyecto de vida ✓ Conocemos a Jesús a través de la biblia ✓ Reconoce sus fortalezas y valores ✓ Acciones para cuidar la casa común

**COMPETENCIA N° 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<b>Crea propuestas de valor</b>	✓ Recoge en equipo información sobre problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su conocimiento en técnicas de entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas. ✓ Diseña alternativas de diversas redes de distribución eléctrica externa creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.
<b>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</b>	✓ Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan normas según sus roles, prioridades y objetivos. ✓ Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativa de solución a conflictos inesperado.
	✓ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar los módulos correspondientes u servicios

<b>Aplica habilidades técnicas</b>	✓ Selecciona procesos de producción o de un servicio y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.
<b>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado de los módulos</li> <li>✓ Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios y los beneficio sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Personaliza entornos virtuales	✓ Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden de prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuencia y articulada.

**ÁREA  
DE  
EDUCACIÓN  
FÍSICA**





**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN FÍSICA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Jesús De la Cruz Rivero
Área curricular	Educación física	Periodo	2024
Docentes		Grado	Docentes
Teodoro CAJAHUARINGA PORRA		2°, 4° y 5°	Felícita Jesusa ORE LANDEO
			Grado
			1° y 3°

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Nos conocemos como hijos de un solo padre
D2. Encuentro con cristo	✓ Imitando a Jesús en todo momento
D3 Pertenencia eclesial	✓ Soy Salesiano
D4 Compromiso por el reino	✓ En equipo somos insuperables

**COMPETENCIA N° 2 Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza (1) coordinación del cuerpo y la armonía de sus movimientos al realizar actividades lúdicas, recreativas con rodamiento sobre colchonetas hacia adelante y hacia atrás, para afianzar sus habilidades motrices específicas ejecutando diferentes acciones con cintas y bastones.</li> <li>✓ Ejecuta (2) situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados para tomar conciencia y su imagen de su cuerpo orientándose en el espacio y tiempo determinado en interacción con los objetos como cuerda y pelota.</li> </ul>
Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza (3) técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas, incorporando y utilizando su creatividad en juegos predeportivos grupales.</li> <li>✓ Representa (4) secuencias de movimientos y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región, para desarrollar movimientos de coordinación musical, ejecutando las danzas de su contexto.</li> <li>✓ Expresa (5) emociones, ideas, movimiento y sentimientos a través de su cuerpo, para encontrarse consigo mismo y con los demás, utilizando materiales como cintas y balones al ritmo de una música.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 3 Asume una vida saludable.**

Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica (6) el bienestar que produce la actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica. Para mejorar su condición física, emocional y psicológica investigando y elaborando un díptico.</li> <li>✓ Explica (7) la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación de nuestro cuerpo estableciendo relaciones de causa-efecto entre las principales posturas de desplazamiento.</li> <li>✓ Reconoce (8) su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y su impacto en su salud integral para potenciar su bienestar físico y mental, elaborando la pirámide alimenticia con diferentes informaciones.</li> </ul>
---	---

Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza (9) ejercicios y movimientos que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales, realizando ejercicios aeróbicos.</li> <li>✓ Incorpora (10) prácticas de higiene personal en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana dentro y fuera de la escuela, para mejorar su hábito higiénico personal y familiar, practicando los protocolos de salubridad en el aula.</li> </ul>
--	---

**COMPETENCIA N° 4 Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**

Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se (11) relaciona con sus compañeros en diversos entornos de manera asertiva mediante el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, para mejorar su liderazgo personal en las competencias lúdicas practicando los juegos tradicionales de su comunidad (trompo, canicas, otros).</li> <li>✓ Muestra (12) actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo en la práctica de ejercicios en circuito para evitar el sedentarismo, utilizando materiales disponibles en la II. EE.</li> </ul>
Crea y explica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplica (13) de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos pre deportivo y deportivo sobre los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas, para conocer los cambios de las reglas de juego de cada disciplina deportiva elaborando en un organizador visual.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades.</li> </ul>

**SEGUNDO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Nos conocemos como hijos de un solo padre
D2. Encuentro con cristo	✓ Imitando a Jesús en todo momento
D3 Pertenencia eclesial	✓ Soy Salesiano
D4 Compromiso por el reino	✓ En equipo somos insuperables

**COMPETENCIA N° 2 Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (1) Regula su tono muscular, postura y equilibrio al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, para mejorar su coordinación motora fina y gruesa con actividades sobre colchonetas.</li> <li>✓ Desempeño precisado (2) Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos aeróbicos para mejorar su calidad de vida utilizando diferentes balones deportivos.</li> </ul>
Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (3) Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de la región para conocer la importancia de nuestra cultura turística, adaptando el disfraz con materiales de casa.</li> <li>✓ Desempeño precisado (4) Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc. al ritmo de la música de su preferencia, para encontrarse consigo mismo y creando diferentes ejercicios mejorando su habilidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 3 Asume una vida saludable.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (5) Explica los beneficios de la actividad física sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.) Para mejorar su aptitud física y calidad de vida, elaborando un tríptico con las características principales.</li> <li>✓ Desempeño precisado (6) Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, para reflexionar sobre su impacto en la salud, el ambiente y el agro biodiversidad local, elaborando una información en base a la investigación realizada con datos familiares.</li> <li>✓ Desempeño precisado (7) Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental, elaborando una infografía</li> </ul>
Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (8) Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física de su vida cotidiana, utilizando ejercicios específicos de corrección postural.</li> <li>✓ Desempeño precisado (9) Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de una actividad física. realizando ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación identificando la intensidad del esfuerzo.</li> <li>✓ Desempeño precisado (10) Promueve actividades de hábitos de higiene personal y del ambiente (lavado de manos, limpieza bucal, higiene corporal, limpieza de los espacios educativos, entre otros) para prevenir mejorar su presentación personal, utilizando insumos de higiene como el jabón y el alcohol.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 4 Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Desempeño precisado (11)</b> Participa en juegos tradicionales o populares, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa, para evitar la contaminación con residuos sólidos.</li> <li>✓ Desempeño precisado (12) Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades de la familia, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación para mejorar las relaciones interpersonales al estilo salesiano elaborando juegos recreativos tradicionales de su comunidad.</li> </ul>
Crea y explica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Desempeño precisado (13)</b> Plantea y practica con sus pares soluciones estratégicas de juegos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en su entorno, evaluando el desempeño del grupo, para ofrecer alternativas de solución y mejoras de su desempeño en la práctica de los juegos pre deportivos y deportivos.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Gestiona información del entorno virtual	✓ Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que responden a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.
	✓ Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de sus metas de aprendizaje

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	✓ Reconoce sus fortalezas y valores Mi proyecto de vida. Yo en mi contexto real.
D2. Encuentro con cristo	✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe.
D3 Pertenencia eclesial	✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.
D4 Compromiso por el reino	✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.

**COMPETENCIA N° 2 Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende su cuerpo	✓ Combina (1) con eficacia sus habilidades motrices con carreras continuas de resistencia Para regular su cuerpo en situaciones pre deportivo saltando sogas considerando la trayectoria de la sog a y la ubicación de sus compañeros. ✓ Se (2) adapta a los cambios que experimenta su cuerpo manteniendo un equilibrio emocional y el control de su cuerpo. Para relacionarse con su imagen corporal en la pubertad. realizando gimnasia aeróbica acompañado de una música para tal fin.
Se expresa corporalmente	✓ Elabora (3) secuencias rítmicas individuales para comunicar sus ideas y emociones bailando una danza urbana de su contexto. ✓ Crea (4) rutinas de movimientos con ejercicios colectivos de circuitos, incorporando diferentes materiales (cintas, balones, cuerdas, etc.) para mejorar su coordinación motora gruesa.

**COMPETENCIA N° 3 Asume una vida saludable.**

Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del	✓ Evalúa (5) las necesidades que se requiere de calorías diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud, elaborando un tríptico donde se precisa las consecuencias del sedentarismo y los hábitos perjudiciales de consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas ✓ Explica (6) la importancia de la repercusión que tiene la práctica de actividad física para mejorar su estado de ánimo y sus emociones, elaborando diapositivas con diversas fuentes de información
--	--

ambiente y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza (7) acciones que ayuden a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo como: el consumo de alimentos no saludables, como el alcohol, tabaco, drogas, entre otros, para promocionar el cuidado de la salud elaborando una infografía donde se considere los productos alimenticios de la región.</li> <li>✓ Realiza (8) un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de su localidad, para optimizar la salud, el ambiente y el rendimiento físico elaborando un tríptico de aquellos alimentos beneficiosos</li> </ul>
Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza (9) actividad de velocidad, resistencia, fuerza y flexibilidad para mejorar sus capacidades condicionales que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento físico y salud según su aptitud física, ejecutando de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 4 Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**

Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa (10) de manera activa y placentera en los juegos tradicionales o populares, pre deportivo y deportivos. Mostrando en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo de fútbol, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, para mejorar sus habilidades técnicas en los deportes colectivos.</li> <li>✓ Explica (11) la importancia de las (normas de convivencia deportiva durante la práctica de actividades lúdicas, pre deportivo y deportivas de vóley, dentro y fuera de la institución educativa para mostrar una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión construyendo dichas normas en democracia.</li> </ul>
Crea y explica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Plantea y ejecuta (12) soluciones en situaciones lúdicas y deportivas para utilizar elementos técnicos y tácticas propias de una estrategia que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Tomando en cuenta las características de cada integrante, y mejorando su sentido de pertenencia al grupo.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.</li> <li>✓ Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce sus fortalezas y valores Mi proyecto de vida Yo en mi contexto real.</li> </ul>

D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.</li> <li>✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 2: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende su cuerpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (1) Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado en base a sus posibilidades y limitaciones, coordinando ejercicios de gimnasia artística con aros, pelotas, conos y sogas.</li> <li>✓ Desempeño precisado (2) Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas, demostrando coordinación con sogas y pelotas al ritmo de la música de nuestra región.</li> </ul>
Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (3) Crea practicas corporales – expresivas coreográficas individuales relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos para la producción de secuencias, y practicar danza de la región elaborando un ensayo basado en investigaciones textuales.</li> <li>✓ Desempeño precisado (4) crea con sus pares secuencias rítmicas como medio de comunicación de ideas y emociones a partir de aquellas propias de la región, para conocer las costumbres de los pueblos andinos, poniendo en juego su creatividad y perseverancia, promoviendo la convivencia armoniosa respetando y revalorando sus costumbres.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 3: Asume una vida saludable.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (5) Explica con fundamento la importancia de mejorar su bienestar (físico, Psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica, para mejorar su estilo de vida, exponiendo su trabajo ante sus compañeros.</li> <li>✓ Desempeño precisado (6) Explica los efectos negativos que produce del abuso de la actividad física, así como el consumo de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico para el cuidado de nuestro organismo presentando una infografía en base a una disciplina deportiva</li> <li>✓ Desempeño precisado (7) Participa en actividades de promoción de los hábitos de higiene personal, familiar y del ambiente en su comunidad, para mejorar su calidad de vida practicando después de toda actividad física.</li> </ul>
Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (8) Incorpora practicas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.) para evitar el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías elaborando un díptico sobre plan de actividades para la promoción de la salud.</li> <li>✓ Desempeño precisado (9) Participa en actividades físicas de diferentes intensidades de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales (resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad), para conocer su ritmo cardiaco, ejecutando ejercicios de circuito con balones.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 4: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (10) Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basadas en la integración de sus compañeros desarrollando fundamentos técnicos de los deportes colectivos. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.</li> </ul>

	✓ Desempeño precisado (11) Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos tradicionales o populares para conocer su historia y continuar la tradición cultural de sus ancestros practicando los juegos tradicionales de su comunidad.
<b>Crea y explica estrategias y tácticas de juego.</b>	✓ Desempeño precisado (12) Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo de acuerdo con sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar la estrategia de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas en los sistemas de juego de los deportes colectivos elaborando en una infografía y aplicando en campo de juego

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Gestiona información del entorno virtual	✓ Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permiten alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada y articulada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa de manera permanente la aplicación de estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa, y la secuencia y la priorización de actividades que hacen posible el logro de la meta de aprendizaje. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan los demás para decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	✓ Reconoce sus fortalezas y valores Mi proyecto de vida Yo en mi contexto real. ✓ Soy cristiano comprometido con mi iglesia a ejemplo de los santos. La oración, alimento de mi fe. ✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano. ✓ Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la iglesia.

**COMPETENCIA N° 2 Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende su cuerpo	✓ Desempeño precisado (1) Coordina su cuerpo durante la práctica de gimnasia aeróbica con materiales (pelotas, sogas o bastones) al ritmo musical para mejorar su seguridad y confianza sobre el control de su cuerpo elaborando conjunto de movimientos.

Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (2) Adecúa los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas para conocer su ritmo cardíaco y mejorar su autoestima frente a sus pares ejecutando ejercicios en circuito.</li> <li>✓ Desempeño precisado (3) Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencia rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) para perfeccionar su coordinación en un determinado contexto histórico y cultural realizando movimientos con expresiones de emociones y afectivas de una danza</li> </ul>
--------------------------	---

**COMPETENCIA N° 3 Asume una vida saludable.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente y la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (4) Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para la mejora de la calidad de vida, elaborando trípticos con información de diferentes medios actualizados</li> <li>✓ Desempeño precisado (5) Organiza y ejecuta campañas en donde se promocióne la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo para mejorar sus condiciones de vida y de su hogar elaborando trípticos con información de diferentes medios.</li> </ul>
Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (6) Elabora y sustenta un plan de actividades para mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física presentando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física y promueve una alimentación saludable.</li> <li>✓ Desempeño precisado (7) Participa en actividades de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, para su óptimo desempeño diario, reflexionando que es en beneficio de su salud elaborando un potaje nutritivo con alimentos locales y disponibles, incluyendo hábitos de higiene integral, actividad física diaria y prácticas amigables con el ambiente.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 4 Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (8) Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa para promover la práctica de la actividad física basada en el disfrute por el juego, ejecutando un juego donde exista la tolerancia, el respeto responsabilidad con sus pares de distinto género.</li> <li>✓ Desempeño precisado (9) Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas para mejorar la convivencia entre pares, elaborando un afiche sobre cualquier forma de discriminación.</li> </ul>
Crea y explica estrategias y tácticas de juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desempeño precisado (10) Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo para conocer sus roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades específicas de cada uno de los integrantes del equipo, investigando tipos de sistemas de juego en diferentes medios de comunicación.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis.</li> </ul>



**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrentan en las acciones secuenciada y articulada.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudaran a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**

**COMPETENCIA 2 - Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
<b>Comprende su cuerpo</b>	Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana.  Interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.	Acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal.  Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad.	Relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo.  Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos.	Toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando evalúa críticamente los procesos físicos, en relación a aspectos sociales, emocionales, afectivos y cognitivos vinculados con las características de su desarrollo y su identidad corporal. Muestra habilidades en le ejecución de movimientos complejos cuando practica actividades físicas. Crea, se apropia y evalúa prácticas corporales y expresivas de diferentes contextos, fusionado a través del movimiento características de expresión
<b>Se expresa corporalmente</b>	Es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo: ideas, emociones y sentimientos con gestos,	Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos20 o	Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.		

		<p>posturas, tono muscular, entre otros.</p> <p>Usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.</p>	<p>rítmicos en relación a una intención.</p>			<p>de su cultura y de otras culturas.</p>
--	--	--	--	--	--	---

**COMPETENCIA 3 – Asume una vida saludable**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
<p><b>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud</b></p>	<p>Comprende la relación entre vida saludable y bienestar, así como practica actividad física para la salud, posturas corporales adecuadas, alimentación saludable e higiene personal y del ambiente, según sus recursos y entorno sociocultural y ambiental, promoviendo la prevención de enfermedades</p> <p>Comprende los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en el estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional).</p>	<p>Utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida.</p> <p>Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física.</p>	<p>Comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida.</p> <p>Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental.</p> <p>Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo.</p>	<p>Evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consumen, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa</p>	<p>Asume una vida saludable cuando investigan sobre las cosas que generan los principales problemas y trastornos posturales del aparato locomotor y comprende como los desórdenes alimenticios, los malos hábitos de la ingesta de sustancias perjudiciales, influyen sobre su salud y su bienestar. Organiza eventos con el fin de proponer la actividad física y la salud en la</p>

	<p><b>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</b></p>	<p>Asume una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.</p>	<p>Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas.</p> <p>Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo</p>	<p>Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente.</p> <p>Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana.</p> <p>Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.</p>	<p>regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promueve la salud integrada al bienestar colectivo.</p>	<p>comunidad educativa; elabora planes de actividades físicas orientados a la mejora de su calidad de vida incluyendo prácticas de alimentación saludable y consumo responsable.</p>
--	--	---	---	---	--	--

**COMPETENCIA 4 - Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**

Demanda del sistema educativo	Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 Destacado
<p><b>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</b></p>	<p>Pone en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación.</p> <p>Interactúa de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa.</p> <p>Desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de</p>	<p>interactuar proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas.</p>	<p>Interactúa con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan.</p>	<p>Interactúa integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando organiza y promueve proyectos y eventos lúdicos y deportivos que correspondan a las problemáticas de su entorno en espacios alternativos, integrando a todas las personas de la comunidad educativa. Crea, modifica y adapta estrategias tácticas y pertinentes teniendo en cuenta las debilidades y fortalezas del propio equipo y del equipo oponente.</p>

		conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.			práctica de diferentes actividades físicas.	
	<b>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</b>	<p>Aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos y deportivos.</p> <p>Emplea los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.</p>	<p>Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.</p>	<p>Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica.</p> <p>Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.</p>		

# ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Nilza Benito Rivera
Área curricular	Educación religiosa	Periodo	2024
Docentes		Grado	Docentes
Nilza BENITO RIVERA		1° y 5°	Wilfredo QUISPE PALOMINO
Wilfredo QUISPE PALOMINO y Nilza BENITO RIVERA		4°	Grado

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Valora su vida como hijo de Dios Nos conocemos como hijos de un solo padre. La virtud de la empatía</li> <li>✓ Soy alegre al hablar de Jesús.</li> <li>✓ Soy salesiano.</li> <li>✓ Nuestra casa común en la actualidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 30 Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica que Dios se revela en la historia de la salvación descrita en la Biblia para comprender que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza deliberando acciones denigran la dignidad humana.</li> <li>✓ Analiza las enseñanzas de Jesucristo para dar cumplimiento a la promesa de salvación y la plenitud de la revelación basándose en conocimientos bíblicos.</li> <li>✓ Promueve la práctica de acciones cristianas para fomentar el respeto por la vida humana y el bien común considerando la creatividad y perseverancia.</li> </ul>
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acoge expresiones de la fe propias de su identidad cristiana y católica presentes en su comunidad para respetar las diversas creencias religiosas utilizando un lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del evangelio y de la Iglesia creando acuerdos para aprender a convivir.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 31 Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios para valorar momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe participando de las fiestas cristianas.</li> <li>✓ Reconoce su dimensión espiritual y religiosa para que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio utilizando la Biblia.</li> </ul>
Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad deliberando acciones en su vida cotidiana.</li> <li>✓ Plantea un proyecto de vida personal y comunitario para contribuir al plan de Dios considerando acciones concretas de acuerdo a su realidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales: google, facebook recomendados para adaptar las funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de forma permanente y creativa.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasifica información de diversas fuentes y entornos para obtener información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor de forma pertinente y responsable.</li> <li>✓ Registra datos mediante hoja de cálculo para ordenar y secuenciar información relevante teniendo en cuenta la verosimilitud de los datos de forma creativa y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exelearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del vídeo de manera pertinente y responsable.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales en Sieweb para organizar información considerando su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado mostrando responsabilidad.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades interactivas colaborativas en comunidades y redes virtuales como Sieweb, Whatsapp, Facebook, Youtube expresando su identidad personal y sociocultural para difundir su opinión, trabajos en foros y grupos de manera responsable y pertinente.</li> <li>✓ Utiliza herramientas multimedia e interactivas utilizando software creativos e interactivos con videos, audios y evaluaciones para desarrollar capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento de manera pertinente y responsable.</li> </ul>

Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora proyectos escolares por Sieweb, Whatsapp, Facebook, Youtube, canva y otros para difundirlos en su comunidad como medios de comunicación al servicio del bien común de manera responsable como buen ciudadano.</li> <li>✓ Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales de acuerdo a la historia de la Iglesia para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito teniendo en cuenta los bloques gráficos de manera pertinente y responsable.</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera crítica y reflexiva.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo a sus posibilidades con entusiasmo, alegría y responsabilidad.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados valorando sus dones entregados por Dios.</li> <li>✓ Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia para llegar al logro de las metas de aprendizaje con responsabilidad y compromiso cristiano.</li> </ul>

**SEGUNDO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Valora su vida como hijo de Dios Nos conocemos como hijos de un solo padre. La virtud de la empatía</li> <li>✓ Soy alegre al hablar de Jesús. Conocemos a Jesús a través de la Biblia</li> <li>✓ Soy salesiano. Conocemos las partes de la Eucaristía Los grupos de asociacionismo salesianos en mi vida</li> <li>✓ Mis talentos al servicio de la Iglesia en los grupos de asociacionismo salesiano. <i>Nuestra casa común en la actualidad.</i> Acciones para cuidar la casa común..</li> </ul>
D2. Encuentro con cristo	
D3 Pertenencia eclesial	
D4 Compromiso por el reino	

**COMPETENCIA N° 30 Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------



<p>Capacidad 1 Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica acciones concretas para reflexionar y vivir el tiempo de cuaresma en su vida y comunidad, a fin de prepararnos y conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, mediante la construcción de ideas importantes en relación a la manifestación de Dios a su pueblo.</li> <li>✓ Explica los días importantes de la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, elaborando un mapa mental.</li> <li>✓ Identifica las partes de la celebración de la Santa Misa como centro de nuestra fe cristiana, para participar de manera activa en las celebraciones litúrgicas, promoviendo su unidad y su vivencia centrados en la fe.</li> <li>✓ Explica el origen del ser humano hecho por Dios y su transcurrir en el mundo, para aceptar el amor infinito que Dios nos tiene al crearnos a su imagen y semejanza, considerando que Jesús es centro y culmen de la Historia de la salvación.</li> <li>✓ Explica que el hombre es una persona es un ser libre e inteligente descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que se da a través de un proceso de formación y seleccionar el proceso de formación del pueblo de Dios teniendo como base la Biblia, para aceptar la correcta interpretación Bíblica y respetando las ideas de los demás, y lo plasma mediante organizadores.</li> <li>✓ Identifica en su vida el encuentro personal y comunitario con Dios desde los textos bíblicos siendo colaboradores de Dios en la creación a través del cuidado del medio ambiente, para dar testimonio de su fe seleccionando información precisada, plasmando en organizadores visuales.</li> <li>✓ Propone conocer las características y enseñanzas de las primeras comunidades cristianas como eje central de la prédica por Jesucristo durante su vida pública, para interpretar el mensaje sobre Jesús desde la prédica de la Iglesia primitiva, elaborando un mapa conceptual.</li> <li>✓ Propone conocer las características y enseñanzas del Reino de Dios como eje central de la prédica por Jesucristo durante su vida pública, para interpretar el mensaje de las parábolas de Jesús y la manera en que podemos vivirlas, promoviendo su práctica en la búsqueda del bien común.</li> </ul>
<p>Capacidad 2</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica acciones concretas para reflexionar y vivir la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, y lo plasma mediante organizadores.</li> <li>✓ Analiza la sociedad de Jesús de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Biblia, para la transformación de la sociedad, elaborando una Infografía.</li> <li>✓ Analiza Las grandes preguntas del ser humano fe según las enseñanzas de Biblia, para conocer que nuestra vida gira en función a preguntas que nos invitan a responderlas, y lo plasma mediante organizadores.</li> <li>✓ Reconoce la misión de María como Madre Nuestra y de la Iglesia, para reconocer en ella la Madre amorosa, organizandolos en un cuadro de doble entrada.</li> <li>✓ Reconoce en las primeras comunidades cristianas el cumplimiento de las enseñanzas de la fe, para reconocer las acciones para vivir la unidad, la santidad, y catolicidad de la Iglesia en un compromiso apostólico, promoviendo su unidad y su vivencia centrados en la fe.</li> <li>✓ Explica las persecuciones en contra de la iglesia, para conocer los fundamentos claros que le permite fortalecer su fe en su doctrina a través del martirio de las primeras comunidades cristianas, elaborando una historieta animada.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA N° 31 Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p>	
<p>Capacidad 3</p> <p>3.-Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acoge de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, mediante imágenes y lemas creativos.</li> <li>✓ Asume compromisos para vivir el amor de Dios según los mandamientos de la ley en cada instante de su vida, participando en las Eucaristías dominicales.</li> <li>✓ Valora el amor de Dios en la persona de Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa, mediante un organizador visual, para clasificar y sintetizar la información de los Sacramentos de iniciación Cristiana, construyendo su información en gráficos.</li> </ul>
<p>Capacidad 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Celebra de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, elaborando compromisos.</li> <li>✓ Valora la valentía la celebración del mes Mariano en especial a María Auxiliadora, para actuar en coherencia de la forma como vivieron los primeros cristianos, participando activamente de las celebraciones en su honor.</li> </ul>

4.-Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acoge con amor al Señor de los Milagros para manifestar el encuentro personal y comunitario con Dios para valorar momentos de oración y celebraciones de su Iglesia en comunidad de fe, para encontrarnos con el Dios milagroso, Elaboramos nuestro altar en casa.</li> <li>✓ Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios desde los textos bíblicos de la semana santa que lo lleve a valorar los momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su iglesia y comunidad de fe, para seleccionar información precisada para una mejor vivencia de la Semana Santa mediante historietas animadas, reflexionando el hecho en que Cristo dio su vida para la salvación del mundo.</li> </ul>
---	--

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exlearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.</li> <li>✓ Integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, Whatsapp, Youtube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</li> <li>✓ Participación en comunidades virtuales, de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia en comunidades y redes virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite como Facebook, WhatsApp, YouTube entre otros.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Articula los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información</li> <li>✓ Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que respondan a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes sobre la Semana Santa y su correcta vivencia, para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender a distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades.</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y técnicas que argumenten la intervención de Dios en la historia de la humanidad con acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias.</li> </ul>

Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al asumir el hecho de aceptar a Cristo como modelo de hombre, considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso; resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.</li> </ul>
---	---

### TERCER GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mi proyecto de vida. Reconoce sus fortalezas y valores. Yo en mi contexto real</li> <li>✓ Participa y organiza las fiestas religiosas. La oración, alimento de mi fe.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano.</li> <li>✓ Soy parte de una comunidad. La responsabilidad como miembro de la Iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 30 Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Capacidad 1 Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sintetiza la información de las acciones concretas para reflexionar y vivir el tiempo de cuaresma en su vida y comunidad, a fin de prepararnos y conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, mediante la construcción de ideas importantes en relación a la manifestación de Dios a su pueblo.</li> <li>✓ Identifica los días importantes de la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, elaborando un mapa mental.</li> <li>✓ Identifica las partes de la celebración de la Santa Misa como centro de nuestra fe cristiana, para participar de manera activa en las celebraciones litúrgicas, promoviendo su unidad y su vivencia centrados en la fe.</li> <li>✓ Argumenta el sentido tiene la vida teniendo en cuenta los Evangelios que son el reflejo de la Buena Nueva de Jesucristo y culmen de la economía de la salvación, para buscar que el pueblo de Dios permanezca unidos en la fe, y lo plasma mediante organizadores.</li> <li>✓ Reconoce la importancia de tener una Plan de vida cristiana para una experiencia de vida más ordenada, para la orientación positiva de su vida centrada en la vida cristiana evitando toda forma de pecado, Proponiendo alternativas de solución a los diferentes problemas que atentan la vida en todas sus formas con responsabilidad.</li> <li>✓ Explica el origen de la iglesia con fundamentos claros que le permite fortalecer su fe en su doctrina e Identifica los dones y del Espíritu Santo, para ponerlos al servicio de los demás, deliberando la intervención del Espíritu Santo en la historia humana.</li> </ul>
Capacidad 2  Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Explica las acciones concretas para reflexionar y vivir la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, y lo plasma mediante organizadores. Describe la sociedad de Jesús de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Biblia, para la transformación de la sociedad, elaborando una Infografía.</li> <li>✓ Explica las grandes religiones ofrecen sus propuestas, para conocerlos y ponerlos al servicio de los demás el origen de la iglesia con fundamentos claros que le permite fortalecer su fe en su doctrina, participando en su iglesia local al servicio de los menos favorecidos.</li> </ul>

<p>fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce que Pablo de Tarso escucha a Jesús y cambia de actitud y guía a las primeras comunidades cristianas dando cumplimiento de las enseñanzas de la fe, para reconocer las acciones para vivir la unidad, la santidad, y catolicidad de la Iglesia en un compromiso apostólico, promoviendo su unidad y su vivencia centrados en la fe.</li> <li>✓ Identifica los grandes aportes de la Iglesia al mundo en el tiempo y la historia, para ponerlos al servicio de los demás, promoviendo un diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA N° 31 Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p>	
<p>Capacidad 3 3.-Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acoge de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, mediante imágenes y lemas creativos.</li> <li>✓ Acoge con amor al Señor de los Milagros para manifestar el encuentro personal y comunitario con Dios para valorar momentos de oración y celebraciones de su Iglesia en comunidad de fe, para encontrarnos con el Dios milagroso, Elaboramos nuestro altar en casa.</li> <li>✓ Práctica la oración de la Lectio Divina para mantener una relación cercana con Jesucristo, para tener una cercanía con el creador, promoviendo las oraciones de los buenos días.</li> <li>✓ Reflexiona la vivencia de las Primeras comunidades cristianas, para seguir el ejemplo de manifestación de fe, esperanza y fortaleza, participando en las Eucaristías dominicales y festividades importantes de nuestra Institución Educativa.</li> <li>✓ Reconoce la misión de María como Madre Nuestra y de la Iglesia, para reconocer en ella la Madre amorosa, promoviendo las oraciones de Angelus y el rezo del Santo Rosario.</li> </ul>
<p>Capacidad 4 4.-Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Celebra de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, elaborando compromisos.</li> <li>✓ Cultiva el encuentro con Dios nos lleva a la plenitud a fin de valorar momentos de oración y celebraciones de su Iglesia en comunidad de fe, para presentar información especializada que complementa que los lleve a la trascendencia dentro de su misión espiritual, resaltando su información principal en un organizador que visualice el encuentro personal y comunitario con Dios.</li> <li>✓ Valora la valentía la celebración del mes Mariano en especial a María Auxiliadora, para actuar en coherencia de la forma como vivieron los primeros cristianos, participando activamente de las celebraciones en su honor.</li> <li>✓ Valora la valentía que implica ser cristiano en el mundo actual, para actuar en coherencia de la forma como vivieron los primeros cristianos, inculcando a que sean testigos de la fe y el amor a Dios.</li> <li>✓ Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios desde los textos bíblicos, para que valore los momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su iglesia y comunidad de fe, promoviendo la participación reflexiva buscando el bien común.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Personaliza entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Navega en diversos entornos virtuales: google, facebook recomendados para adaptar las funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de forma permanente y creativa.</li> <li>✓ Organiza aplicaciones y materiales digitales como el Word, Excel, Powerpoint Exlearning, X-Mind, para crear organizadores gráficos, historietas, afiches u otros según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.</li> <li>✓ Integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal.</li> </ul>

Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales como Facebook, Whatsapp, Youtube para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</li> <li>✓ Participación en comunidades virtuales, de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia en comunidades y redes virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite como Facebook, WhatsApp, YouTube entre otros.</li> </ul>
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Articula los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información</li> <li>✓ Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que respondan a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes sobre la Semana Santa y su correcta vivencia, para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva.</li> <li>✓ Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender a distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades.</li> </ul>
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza un conjunto de estrategias y técnicas que argumenten la intervención de Dios en la historia de la humanidad con acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> <li>✓ Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias.</li> </ul>
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Revisa</b> los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias al asumir el hecho de aceptar a Cristo como modelo de hombre, considerando la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> <li>✓ Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso; resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.</li> </ul>

**CUARTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Soy un auténtico líder. Reconoce sus fortalezas y valores.</li> <li>✓ Un encuentro constante con Jesús en los sacramentos. Soy cristiano comprometido con mi Iglesia a ejemplo de los Santos.</li> <li>✓ El espíritu salesiano como compromiso Cristiano Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas.</li> <li>✓ Soy parte de una comunidad Somos un equipo de trabajo en comunidad. La responsabilidad como miembro de la Iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 30 Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sintetiza la información de las acciones concretas para reflexionar y vivir el tiempo de cuaresma en su vida y comunidad, a fin de prepararnos y conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, mediante la construcción de ideas importantes en relación a la manifestación de Dios a su pueblo.</li> <li>✓ selecciona los días importantes de la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, y lo plasma mediante organizadores.</li> <li>✓ Identifica las partes de la celebración de la Santa Misa como centro de nuestra fe cristiana, para participar de manera activa en las celebraciones litúrgicas, promoviendo su unidad y su vivencia centrados en la fe.</li> <li>✓ Infiere Las grandes preguntas del ser humano fe según las enseñanzas de Biblia, para conocer que nuestra vida gira en función a preguntas que nos invitan a responderlas, manifestando su compromiso cristiano al mundo de hoy participando de las fiestas litúrgicas.</li> <li>✓ Propone conocer las características y enseñanzas las distintas religiones del mundo, para interpretar el mensaje de cada una de ellas que nos muestra la manera en que podemos vivirlas, promoviendo su práctica en la búsqueda del bien común.</li> <li>✓ Argumenta que Dios está presente en la historia de la salvación y que los profetas son los mensajeros de Dios que fueron elegidos para guiar y anunciar la salvación al pueblo Hebreo y lo hace efecto a través de comparaciones.</li> <li>✓ Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias para demostrar una actitud de permanente conversión promoviendo la fe cristiana católica al servicio de los demás.</li> </ul>
<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe las acciones concretas para reflexionar y vivir la Semana Santa, a fin de conocer la entrega de Jesús en la cruz para la salvación de la humanidad, elaborando un organizador creativo.</li> <li>✓ Describe la sociedad de Jesús de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Biblia, para la transformación de la sociedad, elaborando una Infografía.</li> <li>✓ Identifica las partes de la celebración de la Santa Misa como centro de nuestra fe cristiana, para participar de manera activa en las celebraciones litúrgicas, elaborando una infografía.</li> <li>✓ Propone conocer las características y enseñanzas de la misión de Jesús en el mundo como eje central del proyecto de salvación, para interpretar el mensaje de las parábolas de Jesús y la manera en que podemos vivirlas, promoviendo su práctica en la búsqueda del bien común.</li> <li>✓ Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, para valorar las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno promoviendo su participación como cristiano católico</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 31 Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acoge de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, mediante imágenes y lemas creativos.</li> <li>✓ Reconoce la misión de María como Madre Nuestra y de la Iglesia, para reconocer en ella la Madre amorosa, promoviendo las oraciones de Angelus y el rezo del Santo Rosario.</li> <li>✓ Acoge con amor al Señor de los Milagros para manifestar el encuentro personal y comunitario con Dios para valorar momentos de oración y celebraciones de su Iglesia en comunidad de fe, para encontrarnos con el Dios milagroso, Elaboramos nuestro altar en casa.</li> <li>✓ Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios desde los textos bíblicos de la semana santa que lo lleve a valorar los momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su iglesia y comunidad de fe, para seleccionar información precisada para una mejor vivencia de la Semana Santa mediante historietas animadas, reflexionando el hecho en que Cristo dio su vida para la salvación del mundo.</li> <li>✓ Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, para que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.</li> </ul>
Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Celebra de manera coherente con la fe la resurrección de Jesús, para conocer el triunfo de la vida sobre la muerte, elaborando compromisos.</li> <li>✓ Valora la valentía la celebración del mes Mariano en especial a María Auxiliadora, para actuar en coherencia de la forma como vivieron los primeros cristianos, participando activamente de las celebraciones en su honor.</li> <li>✓ Vive su dimensión religiosa y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe para cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del evangelio y las enseñanzas de la Iglesia, para considerar que la cuestión religiosa es primordial para una buena convivencia, Promoviendo la toma de conciencia de la celebración de fe.</li> <li>✓ Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, para promover acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia, participando en su iglesia local al servicio de los menos favorecidos.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organiza según su utilidad y virtudes las plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones en Word, Excel, Powerpoint, canva, genially y otros para crear organizadores gráficos, afiches u otros, realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.</li> </ul>
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promueve proyectos escolares utilizando información diversa según pautas de organización y citación para combinar materiales digitales de diferentes formatos creando información virtual con responsabilidad y creatividad.</li> <li>✓ Utiliza diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia para utilizar herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.</li> </ul>
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora proyectos escolares virtuales con el uso del Sieweb, Facebook, Whatsapp entre otros para compartirlos y evaluar demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares con responsabilidad y creatividad.</li> </ul>

Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Participa de una comunidad virtual interactuando con otros para combinar animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos de manera creativa y autónoma.
---	--

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus experiencias asociadas, a sus necesidades, prioridades de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulando preguntas de manera reflexiva y de forma constante.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones, estrategias y técnicas en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para establecer un orden y una prioridad que le permitan alcanzar la meta de aprendizaje de manera secuencial, articulada, creativa y responsable.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Revisa de manera permanente la aplicación de estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa, la secuencia y la priorización de actividades para evaluar las acciones que hacen posible el logro de la meta de aprendizaje con autonomía y responsabilidad respetando la opinión de los demás..

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mi proyecto de vida. Yo en mi contexto real.</li> <li>✓ Los guías espirituales en mi vida. Participa y organiza las fiestas religiosas.</li> <li>✓ Mi participación en los sacramentos y fiestas religiosas. El espíritu salesiano como compromiso cristiano. Animadores con el carisma salesiano.</li> <li>✓ La responsabilidad como miembro de la Iglesia. ¿Doy testimonio del amor de Dios? Mi talento, tú talento al servicio de la comunidad</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 30 Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado enunciando los hitos más relevantes.</li> <li>✓ Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, para actuar en coherencia con su fe practicando el bien común como salesiano.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña para vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora deliberando acciones para fortalecer la evangelización</li> </ul>
<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demuestra diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales para expresar con convicción su fe promoviendo la dignidad humana.</li> <li>✓ Propone acciones a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia para dar alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales basándose en documentos de la Iglesia.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 31 Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, para buscar acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe considerando las enseñanzas de Jesucristo y la Iglesia.</li> <li>✓ Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe para cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y las enseñanzas de la Iglesia proponiendo soluciones a los desafíos actuales.</li> </ul>
<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitaria, para responder a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los Documentos del Magisterio de la Iglesia, haciendo uso de su libertad, creatividad y perseverancia.</li> <li>✓ Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente para la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, vivenciando las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia en comunidad.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 28: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>Personaliza entornos virtuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Administra los entornos virtuales con bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para personalizarlos y mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis manteniendo coherencia en su trabajo y con responsabilidad.</li> </ul>
<p>Gestiona información del entorno virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Selecciona información de las diversas fuentes y entornos virtuales para obtener información de cada uno de ellos en un documento relevante, fidedigno citando la fuente teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor de manera pertinente y responsable buscando la solución de problemas de su entorno.</li> </ul>

Interactúa en entornos virtuales	✓ Participa en actividades interactivas colaborativas en comunidades y redes virtuales como Sieweb Facebook, Whatsapp, Youtube, entre otros para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto de manera pertinente y responsable.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	✓ Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D en animaciones, videos y material interactivo para desarrollar proyectos virtuales utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece con un lenguaje adecuado, pertinencia y responsabilidad.

**COMPETENCIA N° 29: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
Define metas de aprendizaje	✓ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulando preguntas de manera reflexiva valorándose como persona con dignidad.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas	✓ Organiza un conjunto de acciones, estrategias y técnicas en función del tiempo y de los recursos de que dispone, estableciendo un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje al servicio de sus proyectos personales y comunitarios.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	✓ Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos con creatividad y responsabilidad. ✓ Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir para realizar o no cambios en las estrategias en el logro de la meta de aprendizaje con el sinceramiento de datos y responsabilidad.

**MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL**

**Competencia N°30 CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
C o m p e t e n c i a	<b>Construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descubre y asume que existe un Ser y una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana.</li> <li>- Toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconociendo la acción providente en su vida, a través de la escucha silenciosa, la oración, la gracia, la importancia de la comunicación, la reconciliación y la búsqueda reflexiva del sentido de todo lo creado.</li> </ul> <p>para un desarrollo moral, espiritual, psicológico y cultural</p>	Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana.	Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio.	Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa.	Sustenta con convicción que Dios es el principio y fin de todo lo creado y que da sentido y plenitud a la existencia humana, desarrollando una relación personal con Él. Argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa en diálogo crítico con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas. Actúa con libertad, autonomía y responsabilidad, promoviendo la práctica del bien común, el respeto por la vida en todas sus formas y las diferentes expresiones culturales y religiosas.
	<b>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se relaciona con Dios, como origen y fin último de todos los valores.</li> <li>- Comprende la doctrina cristiana en su dimensión espiritual, religiosa y trascendente, estableciendo un diálogo interdisciplinar entre fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, fe y otras cosmovisiones para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida.</li> </ul> <p>Comprende las distintas manifestaciones de Dios en su vida, a partir de un encuentro con Él, basado en la tradición cristiana</p>	Aplica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación.	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia.</li> </ul> <p>Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales.</p>	

i e n t e s C a p a c i d a d e s		para construir un horizonte de vida significativo y pleno				
	<b>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende el mensaje cristiano en relación con los problemas existenciales comunes a las religiones y característicos de todo ser humano, con las concepciones de la vida presentes en la cultura, y con los problemas éticos y morales en los que hoy se ve envuelta la humanidad.</li> <li>- Expresa con libertad su fe respetando las diversas creencias y expresiones religiosas de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad.</li> <li>- Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresan los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana.</li> </ul>	

**Competencia N°31 ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.**

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su</b>	conoce a Jesucristo como Hijo de Dios demostrando actitudes y comportamiento consecuentes en su vida cotidiana.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su compromiso personal a la luz de textos bíblicos.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico y	Actúa dando testimonio de su fe en las diversas situaciones de la vida, buscando el bien común en coherencia

	<p>proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>				<p>los documentos del Magisterio de la Iglesia.</p>	<p>con su fe y proyecto de vida. Asume un rol protagónico para proponer, organizar y ejecutar acciones que transformen su entorno comunitario y social a la luz del Evangelio y las enseñanzas de la Iglesia.</p>
<p>Combinar a las siguientes Capacidades</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamenta su propio proyecto de vida en su experiencia de encuentro personal y comunitario con Dios, aceptando a Jesucristo como modelo de vida, desarrollando valores y virtudes que configuran su personalidad libre y responsable, propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado.</li> </ul> <p>Presencia su fe de manera espontánea y con gratuidad en la construcción de una sociedad justa, solidaria y fraterna, a partir de su proyecto de vida integrador y significativo que favorezca la vida armónica con los demás desde los valores del Evangelio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita asumir cambios de comportamiento en diversos contextos a la luz del Evangelio</li> </ul> <p>Interioriza la presencia de Dios viviendo el encuentro personal y comunitario, para colaborar en la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio.</li> </ul> <p>Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivencia su dimensión religiosa, espiritual y trascendente, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.</li> </ul> <p>Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</p>	
	<p>Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actúa según los principios de la conciencia ética y moral cristiana en situaciones concretas de la convivencia humana.</li> <li>- Toma decisiones razonables en coherencia con los principios evangélicos.</li> </ul>	<p>Asume su rol protagónico mediante actitudes concretas a imagen de Jesucristo y colabora en el cambio que necesita la sociedad.</p>	<p>Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.</p>	<p>Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.</p>	

**ÁREA**  
**DE**  
**ARTE Y**  
**CULTURA**



**MATRIZ DE DESEMPEÑOS PRECISADOS DE ARTE Y CULTURA**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirector	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinadora Pedagógica		Coordinador(a) de Área	
Área curricular	Arte y cultura	Periodo	2024
Docentes		Grado	Docentes
Cesar CANCHARI CAMPOS		1°	Felicita ORE LANDEO
Enrique BARTOLO JIMENEZ		3°, 4° y 5°	2°

**PRIMER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 05: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Describe</b> de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico - cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.</li> <li>✓ <b>Describe</b> la importancia de los elementos de la música y su aplicación en la caligrafía musical respetando su forma de escritura.</li> </ul>
<b>Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Compara</b> diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico - culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones</li> <li>✓ <b>Compara</b> la importancia en una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> el significado de una manifestación artístico - cultural a partir de criterios propios e información recabada.</li> <li>✓ <b>Opina</b> sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia</li> <li>✓ <b>Opina</b> la importancia del canto a capela como una técnica para desarrollar el canto profesional.</li> </ul>

**COMPETENCIA 6 - CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Utiliza</b> y combina diferentes elementos de los lenguajes musicales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas.</li> <li>✓ <b>Ensaya</b> las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas, las tecnologías, y práctica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en su instrumento musical.</li> <li>✓ <b>Ensaya</b> los elementos de la música para explorar sus posibilidades de expresión mediante el canto y la ejecución musical.</li> </ul>
<b>Aplica procesos creativos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Elabora</b> y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico</li> <li>✓ <b>Aplica</b> técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Aplica</b> diversas canciones y temas para elegir su propuesta a cantar y ejecutar instrumentalmente.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Registra</b> las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico.</li> <li>✓ <b>Asume</b> diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige</li> <li>✓ <b>Asume</b> la importancia de las músicas y canciones practicadas e informa porque eligió la canción y música a ejecutar</li> </ul>

## SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

## COMPETENCIA N° 05: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico - cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.</li> <li>✓ Describe el mensaje de la danza y los procesos en la representación coreográfica, respetando la secuencia del contexto en que se desarrolla en un resumen.</li> <li>✓ Describe los materiales de trabajo de artes visuales y su aplicación en sus trabajos de dibujo y pintura en un organizador creativo.</li> <li>✓ Describe los elementos del teatro y los rasgos etopéyicos de cada personaje, destacando las características más importantes en su cuaderno.</li> <li>✓ Describe la importancia de los elementos de la música y su aplicación en la caligrafía musical respetando su forma de escritura.</li> </ul>
<b>Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico - culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones</li> <li>✓ Compara la relación existente entre la danza nacional – satírica y la realidad en que se desarrolla este hecho cultural.</li> <li>✓ Compara la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realidad precisa.</li> <li>✓ Compara la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Compara la importancia e una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Explica</b> el significado de una manifestación artístico - cultural a partir de criterios propios e información recabada.</li> <li>✓ Explica la evolución de su danza folclórica a través del tiempo, en un ensayo.</li> <li>✓ Explica las técnicas usadas en las artes visuales en un ensayo.</li> <li>✓ Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia</li> <li>✓ Opina la importancia de la expresión corporal en el teatro de mimo, el como ayuda a la construcción del personaje, en una muestra artística.</li> <li>✓ <b>Opina</b> la importancia del canto a capela como una técnica para desarrollar el canto profesional.</li> </ul>



**COMPETENCIA 6 - CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas.</li> <li>✓ Utiliza los elementos de la danza folclórica para explorar sus posibilidades de movimientos en la ejecución de una danza nacional satírica.</li> <li>✓ Utiliza a los elementos de las artes visuales como una forma de expresar sus sentimientos a través del dibujo y la pintura.</li> <li>✓ Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones</li> <li>✓ Ensaya a los elementos del teatro como un elemento de expresar y desarrollar su personalidad, a través de los títeres.</li> <li>✓ Ensaya a los elementos de la música para explorar sus posibilidades de expresión mediante el canto y la ejecución musical.</li> </ul>
<b>Aplica procesos creativos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo, para resolver un problema de violencia de género).</li> <li>✓ Elabora una propuesta de coreografía de muestra de una danza folclórica</li> <li>✓ Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos.</li> <li>✓ Obtiene información para una propuesta de una muestra teatral de una obra cómica</li> <li>✓ Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.</li> <li>✓ Aplica diversos elementos a representar en sus dibujos y pinturas</li> <li>✓ Aplica diversas canciones y temas para elegir su propuesta a cantar y ejecutar instrumentalmente.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico.</li> <li>✓ Registra los desplazamientos coreográficos de su danza nacional - satírica, contrastándolo con su realidad de su mensaje.</li> <li>✓ Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige</li> <li>✓ Asume la decisión que toma para la construcción de su personaje</li> <li>✓ Asume su inspiración para la representación de sus dibujo de paisajes</li> <li>✓ Asume la importancia de las músicas y canciones practicadas e informa porque eligió la canción y música a ejecutar</li> </ul>

**TERCER GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

**COMPETENCIA N° 05: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
-------------	-----------------------

<p><b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relaciona a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realizad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia e una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<p><b>Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relaciona a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realizad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia e una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<p><b>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Emite</b> un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre la evolución de su danza folclórica a través del tiempo, en un ensayo.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre las técnicas usadas en las artes visuales.</li> <li>✓ Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.</li> <li>✓ Explica la importancia de la expresión corporal en el teatro de mimo, el como ayuda a la construcción del personaje, en una muestra artística.</li> <li>✓ Explica la importancia del canto a capela como una técnica para desarrollar el canto profesional.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA 6 - CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</b></p>	
<p><b>CAPACIDADES</b></p>	<p><b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b></p>
<p><b>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal</li> <li>✓ Propone una coreografía de una danza folclórica internacional para explorar sus posibilidades de movimientos en la ejecución de una danza.</li> <li>✓ Propone un cuadro con técnica mixta de las artes visuales como una forma de expresar sus sentimientos a través del dibujo y la pintura.</li> <li>✓ Propone una muestra de teatro de comedia como un elemento de expresar y desarrollar su personalidad, a través de los títeres.</li> <li>✓ Propone una forma ejecución musical para explorar sus posibilidades de expresión mediante el canto y la ejecución musical.</li> </ul>
<p><b>Aplica procesos creativos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones.</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de coreografía de muestra de una danza folclórica</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de una muestra teatral de una obra cómica</li> <li>✓ Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación</li> <li>✓ Realiza diversos elementos a representar en sus dibujos y pinturas</li> <li>✓ Realiza diversas canciones y temas para elegir su propuesta a cantar y ejecutar instrumentalmente.</li> </ul>
<p><b>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas.</li> <li>✓ Mantiene los desplazamientos coreográficos de su danza nacional - satirica, contrastándolo con su realidad de su mensaje.</li> <li>✓ Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar.</li> </ul>

- ✓ Selecciona una obra teatral a presentar considerando el público a
- ✓ Selecciona su inspiración para la representación de sus dibujos de paisajes
- ✓ Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.
- ✓ Evalúa la importancia de las músicas y canciones practicadas e informa porque eligió la canción y música a ejecutar

#### CUARTO GRADO

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

#### COMPETENCIA N° 05: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relación a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realidad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia e una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relaciona a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realidad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia e una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre la evolución de su danza folclórica a través del tiempo, en un ensayo.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre las técnicas usadas en las artes visuales.</li> <li>✓ Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.</li> <li>✓ Explica la importancia de la expresión corporal en el teatro de mimo, el como ayuda a la construcción del personaje, en una muestra artística.</li> </ul>

✓ Explica la importancia del canto a capela como una técnica para desarrollar el canto profesional.

**COMPETENCIA 6 - CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal</li> <li>✓ Propone una coreografía de una danza folclórica internacional para explorar sus posibilidades de movimientos en la ejecución de una danza.</li> <li>✓ Propone un cuadro con técnica mixta de las artes visuales como una forma de expresar sus sentimientos a través del dibujo y la pintura.</li> <li>✓ Propone una muestra de teatro de comedia como un elemento de expresar y desarrollar su personalidad, a través de los títeres.</li> <li>✓ Propone una forma ejecución musical para explorar sus posibilidades de expresión mediante el canto y la ejecución musical.</li> </ul>
<b>Aplica procesos creativos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones.</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de coreografía de muestra de una danza folclórica</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de una muestra teatral de una obra cómica</li> <li>✓ Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación</li> <li>✓ Realiza diversos elementos a representar en sus dibujos y pinturas</li> <li>✓ Realiza diversas canciones y temas para elegir su propuesta a cantar y ejecutar instrumentalmente.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas.</li> <li>✓ Mantiene los desplazamientos coreográficos de su danza nacional - satírica, contrastándolo con su realidad de su mensaje.</li> <li>✓ Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar.</li> <li>✓ Selecciona una obra teatral a presentar considerando el público a</li> <li>✓ Selecciona su inspiración para la representación de sus dibujos de paisajes</li> <li>✓ Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.</li> <li>✓ Evalúa la importancia de las músicas y canciones practicadas e informa porque eligió la canción y música a ejecutar</li> </ul>

**QUINTO GRADO**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
D1. Identidad humana D2. Encuentro con cristo D3 Pertenencia eclesial D4 Compromiso por el reino	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se valora así mismo según los cambios que va experimentando.</li> <li>✓ Reconoce a Jesús y algunos santos como modelo de relación con Dios.</li> <li>✓ Participa con mayor interés en las propuestas grupales sobre todo de servicio y solidaridad a los demás.</li> <li>✓ Participa con mayor interés y sentido en las diversas actividades litúrgicas.</li> </ul>

## COMPETENCIA N° 05: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Percibe manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relación a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realidad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.</li> <li>✓ Obtiene la relación existente entre la danza internacional con relación a los hechos folclóricos nacionales.</li> <li>✓ Obtiene la importancia de las técnicas de dibujo y pintura como un medio de representación de la realidad precisa.</li> <li>✓ Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas.</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de la expresión corporal en el teatro</li> <li>✓ Opina sobre la importancia de una correcta vocalización en el canto.</li> </ul>
<b>Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Emite</b> un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre la evolución de su danza folclórica a través del tiempo, en un ensayo.</li> <li>✓ Emite una opinión sobre las técnicas usadas en las artes visuales.</li> <li>✓ Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.</li> <li>✓ Explica la importancia de la expresión corporal en el teatro de mimo, el cómo ayuda a la construcción del personaje, en una muestra artística.</li> <li>✓ Explica la importancia del canto a capela como una técnica para desarrollar el canto profesional.</li> </ul>

## COMPETENCIA 6 - CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<b>Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal</li> <li>✓ Propone una coreografía de una danza folclórica internacional para explorar sus posibilidades de movimientos en la ejecución de una danza.</li> <li>✓ Propone un cuadro con técnica mixta de las artes visuales como una forma de expresar sus sentimientos a través del dibujo y la pintura.</li> <li>✓ Propone una muestra de teatro de comedia como un elemento de expresar y desarrollar su personalidad, a través de los títeres.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone una forma ejecución musical para explorar sus posibilidades de expresión mediante el canto y la ejecución musical.</li> </ul>
<b>Aplica procesos creativos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones.</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de coreografía de muestra de una danza folclórica</li> <li>✓ Desarrolla una propuesta de una muestra teatral de una obra cómica</li> <li>✓ Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación</li> <li>✓ Realiza diversos elementos a representar en sus dibujos y pinturas</li> <li>✓ Realiza diversas canciones y temas para elegir su propuesta a cantar y ejecutar instrumentalmente.</li> </ul>
<b>Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas.</li> <li>✓ Mantiene los desplazamientos coreográficos de su danza nacional - satírica, contrastándolo con su realidad de su mensaje.</li> <li>✓ Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar.</li> <li>✓ Selecciona una obra teatral a presentar considerando el público a</li> <li>✓ Selecciona su inspiración para la representación de sus dibujos de paisajes</li> <li>✓ Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlo en nuevos emprendimientos.</li> <li>✓ Evalúa la importancia de las músicas y canciones practicadas e informa porque eligió la canción y música a ejecutar</li> </ul>

### MATRIZ DE EVIDENCIAS ESPERADAS PARA LA PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN ANUAL

Demanda del sistema educativo		Evidencias esperadas en general	Evidencias del estándar de nivel 5 5to y 6to de primaria	Evidencias del estándar de nivel 6 1ro y 2do de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 7 3ro, 4to y 5to de secundaria	Evidencias de estándar de nivel 8 DESTACADO
<b>Competencia</b>	<b>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interactúa con las manifestaciones artístico-culturales, para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar los códigos, principios y elementos de los lenguajes del arte</li> </ul>
<b>Combina las siguientes Capacidades</b>	<b>Percibe manifestaciones artístico-culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpreta las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconoce la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares;</li> <li>● Comprende que generan diferentes reacciones en las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconoce la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a apreciar y entender el arte que observa y experimenta.</li> </ul>	<p>transmite mensajes, ideas y sentimientos.</p>	<p>consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas.</p>	<p>personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian</p>	
<p><b>Contextualiza las manifestaciones culturales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno.</li> <li>Se informa acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y los valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y</li> <li>Distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas.</li> <li>Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos.</li> <li>Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga las interrelaciones entre las manifestaciones artístico-culturales y otros campos del conocimiento</li> </ul>
<p><b>Reflexiona creativa y críticamente</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.</li> <li>Emite juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa la pertinencia e interpreta las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales y reconoce el impacto que un artista o un grupo de artistas</li> </ul>

<p><b>Competencia</b></p>	<p><b>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinarias y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Crea proyectos que integran las artes o disciplinas para encontrar la manera más efectiva de desarrollar sus ideas y demuestra el desarrollo de un estilo personal.</li> </ul>
<p><b>Combina las siguientes Capacidades</b></p>	<p><b>Explora y experimenta los lenguajes del arte</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.</li> <li>● Experimenta, improvisa y desarrolla habilidades en el uso de los medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación.</li> <li>● Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos.</li> <li>● Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal.</li> <li>● Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va codificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Selecciona y combina elementos y códigos de los diversos lenguajes del arte con el fin de potenciar sus recursos comunicativos y expresivos. Investiga y muestra creciente dominio al usar medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos artísticos tradicionales y contemporáneos</li> </ul>
	<p><b>Aplica procesos creativos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua, para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas.</li> <li>● Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras.</li> <li>● Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa.</li> <li>● Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías.</li> <li>● Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Genera ideas innovadoras y las concretiza en producciones creativas interdisciplinarias que proponen soluciones transformadoras para problemas culturales, sociales y ambientales específicos. Durante el proceso de creación, innova y toma riesgos para comunicar sus ideas de manera más eficaz</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genera ideas, investiga, toma decisiones y pone en práctica sus conocimientos para elaborar un proyecto artístico individual o colaborativo en relación a una intención específica.</li> </ul>			<p>mensajes, experiencias, ideas y sentimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos.</li> </ul>	<p>considerando diferentes perspectivas y contextos</p>
<p><b>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos:</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registra sus experiencias, comunica sus descubrimientos y compartir sus creaciones con otros, para profundizar en ellos y reflexionar sobre sus ideas y experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias.</li> <li>• Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro.</li> <li>• Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público.</li> <li>• Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenta sus proyectos usando estrategias de circulación y articulando a distintos actores de su comunidad.</li> </ul>

# TUTORÍA Y ORIENTACIÓN AL EDUCANDO



**MATRIZ DE ACTIVIDADES DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN AL EDUCANDO**

DREJ/UGEL	Junín/Huancayo	Institución Educativa	Salesiano "Don Bosco"
Director	Percy Iván Barreto Lizárraga	Subdirectora	Mónica Mercedes Mucha Córdova
Coordinador Pedagógico	Yuri Lara Poma	Coordinador(a) de Área	Hilda Alina GARCÍA POMA
Área curricular	<b>Tutoría y orientación al educando</b>	Periodo	2024
Grado	Sección	Tutor (a)	Cotutor (a)
1ro	A	BASTIDAS PORTALANZA SOCORRO DENISE	BUSTAMANTE PONCE JOHN NELSON
	B	MUNDARGO CERVANTES GIANINA KETTY	QUISPE JIMENEZ ROOSBELL HUGO
	C	CANCHARI CAMPOS CESAR WILLIAM	ORE LANDEO FELÍCITA JESUSA
	D	GOMEZ MORALES RUBELINDA	ATAYPOMA PEÑALOZA FREDDY
2do	A	SALAZAR ARROYO LUIS ALBERTO	OLIVERA CAMPOS ISAÍAS FÉLIX
	B	REYES INDERIQUE WILSON	CAJAHUARINGA PORRAS TEODORO
	C	RIVERA PANDO NEIL FABRIZIO	QUISPE PALOMINO WILFREDO
	D	CASTRO RIVERA FIDEL	JERÍ LEGUÍA JOSÉ LUIS
3ro	A	SALAS ANDRADE ROBERTO ENRIQUE	BARRAGAN HERRERA FABIOLA FELICIA
	B	BARTOLO JIMENEZ ENRIQUE ARTURO	CRISTOBAL JIMENEZ MIGUEL ENRIQUE
	C	GONZALES GABRIEL SELMIRA	HIDALGO ALIAGA DANTE ARTURO
	D	COLACHAGUA OBANDO VICTOR	HIGA PEREZ MARCO ANTONIO
4to	A	MAYTA PECHO ALEX ORLY	MUCHA MANSILLA MARCO ANTONIO
	B	PAUCAR AUCASI EVELYN SILVIA	ARACAYO ARACAYO ELOY
	C	LATOUR TORO JOSÉ CARLOS	ALDERETE GÜERE GADY
	D	HUAMÁN CAJACHAGUA GIOVANNA ELIZABETH	MARCELO ALVAREZ ABDÍAS ALBERTO
5to	A	MENDOZA ZUÑIGA VÍCTOR RAÚL	VALENCIA TACO KARINA
	B	DONAIRES MOLINA EDGAR	SANCHEZ QUISPE JOSÉ ELISBÁN
	C	DE LA CRUZ RIVEROS JESÚS	LARA POMA JAVIER
	D	VELIZ RUIZ EDGAR ROY	BENITO RIVERA NILZA



		Planificar y participar de la festividad de María Auxiliadora – Coord. de Pastoral			X	X														
		Semana de la gratitud 2024 – Coord. Pastoral						X												
		Organizar la participación por el día de la familia. - Coord. de Pastoral.																X		
		Nacimiento de Don Bosco - Coord. de Pastoral									X									
		Villancicos navideños- Coord. de Pastoral.																X	X	
03	PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA.	Difusión y práctica de las Normas de convivencia. Termómetro del cumplimiento de normas de convivencia.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
		Socialización de los protocolos de atención de casos de violencia escolar.		X			X							X						
		Buzones de sugerencias – Municipio Escolar 2024			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X					
		Campaña por los derechos del niño y del adolescente. Municipio Escolar 2024						X												
		Día internacional contra el Acoso escolar: No te calles, cuenta conmigo" del 2 al 5 de mayo- <b>PSICOPEDAGOGÍA</b>				X														
		Campañas formativas: Los peligros al otro lado de la pantalla" 18 de agosto <b>PSICOPEDAGOGÍA</b>										X								
		Campaña formativa por el día internacional de la prevención del consumo de drogas: "Drogas al volante, peligro constante" del 26 al 30 de junio - <b>PSICOPEDAGOGÍA</b>							X											
		Campaña de prevención de salud mental "Manten tu mente en línea" del 4 al 10 de octubre - <b>PSICOPEDAGOGÍA</b>															X			
		Campaña de Prevención Contra la Violencia de género, "Yo igual que tú y punto" 25 de noviembre- <b>PSICOPEDAGOGÍA</b>																		X
		Jornadas espirituales y retiros espirituales. Coord. de Pastoral y psicopedagogía.							X	X	X	X	X							
04	TRABAJO CON FAMILIAS	Entrevista a padres de familia – 40 docentes de todas las áreas, acompañamiento académico. Acompañamiento convivencia escolar – Tutores y cotutores.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						
		Acompañamiento en temas de familia por el Padre Juan Espinoza del Río.				X	X	X	X	X	X	X	X	X						
		Centro de Salud IPRESS – Ramiro Prialé – del distrito de El Tambo. Talleres de Nutrición y Alimentación saludable 1° - 5°(padres)							X											
		Reuniones formativas – (Directivos, Coord. Soporte Tecnológico, Tutores, equipo de pastoral y psicopedagogía), según las necesidades por aula y/o grado.		X		X				X		X								
		Reuniones de aula informativas – Tutores una por bimestre y según se requiera.				X				X		X	X							
		Jornadas de limpieza, abonado y cuidado del bosque salesiano.			X		X		X		X		X						X	
		Participación en las BAPES, según cronograma de 1° a 5°.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
		Planificación y organización de actividades por grados: Mes Mariano, gratitud, fiesta a Don Bosco, día de la familia, villancicos.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
		Escuela de Padres de familia de 1° a 5°– Psicopedagogía y Coord. de Pastoral.			X	X	X	X		X	X									
05	ATENCION DE CASOS DE PROBLEMATICAS	Coordinar con el Dpto. de Psicopedagogía: Capacitaciones a docentes tutores, talleres a estudiantes de acuerdo al diagnóstico situacional.					X		X									X		
		Acompañamiento y orientación a estudiantes con dificultades socioemocionales.			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X						



# ANEXOS

**Resultados de la evaluación  
diagnóstica.**



## MATRIZ NIVEL SECUNDARIA 2024 - EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

ESCALA	NIVEL DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
<b>AD</b>	<b>Logro destacado</b>	Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
<b>A</b>	<b>Logro previsto</b>	Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
<b>B</b>	<b>En proceso</b>	Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
<b>C</b>	<b>En inicio</b>	Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.



ÁREA	COMPETENCIAS	GRADO	C	B	A	AD	TOTAL	C	B	A	AD	TOTAL
Desarrollo Personal, Cívica y Ciudadana	Construye su identidad	1°	85	16	4	0	105	81%	15%	4%	0%	100%
		2°	100	33	10	0	143	70%	23%	7%	0%	100%
		3°	17	40	57	22	136	13%	29%	42%	16%	100%
		4°	67	30	33	10	140	48%	21%	24%	7%	100%
		5°	115	11	0	0	126	91%	9%	0%	0%	100%
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	1°	95	10	0	0	105	90%	10%	0%	0%	100%
		2°	118	21	4	0	143	83%	15%	3%	0%	100%
		3°	46	37	43	10	136	34%	27%	32%	7%	100%
		4°	81	34	23	0	138	59%	25%	17%	0%	100%
		5°	110	15	1	0	126	87%	12%	1%	0%	100%
Educación física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	1°	16	14	110	0	140	11%	10%	79%	0%	100%
		2°	14	1	128	0	143	10%	1%	90%	0%	100%
		3°	27	12	105	0	144	19%	8%	73%	0%	100%
		4°	34	0	104	0	138	25%	0%	75%	0%	100%
		5°	55	0	73	0	128	43%	0%	57%	0%	100%
	Asume una vida saludable	1°	48	15	77	0	140	34%	11%	55%	0%	100%
		2°	65	0	58	20	143	45%	0%	41%	14%	100%
		3°	52	8	74	0	134	39%	6%	55%	0%	100%
		4°	45	0	93	0	138	33%	0%	67%	0%	100%
		5°	55	0	73	0	128	43%	0%	57%	0%	100%
			1°	4	9	127	0	140	3%	6%	91%	0%

	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	2°	4	0	139	0	143	3%	0%	97%	0%	100%
		3°	17	9	118	0	144	12%	6%	82%	0%	100%
		4°	15	1	123	0	139	11%	1%	88%	0%	100%
		5°	20	9	108	0	137	15%	7%	79%	0%	100%
Arte y cultura	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	1°	19	95	26	0	140	14%	68%	19%	0%	100%
		2°	32	25	87	0	144	22%	17%	60%	0%	100%
		3°	28	62	27	4	121	23%	51%	22%	3%	100%
		4°	21	24	16	1	62	34%	39%	26%	2%	100%
		5°	16	15	1	0	32	50%	47%	3%	0%	100%
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	1°	28	85	27	0	140	20%	61%	19%	0%	100%
		2°	39	18	87	0	144	27%	13%	60%	0%	100%
		3°	45	60	15	1	121	37%	50%	12%	1%	100%
		4°	18	35	9	0	62	29%	56%	15%	0%	100%
		5°	2	29	1	0	32	6%	91%	3%	0%	100%
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	0	47	55	33	2	137	34%	40%	24%	1%	100%
		2°	10	80	47	6	143	7%	56%	33%	4%	100%
		3°	49	65	24	4	142	35%	46%	17%	3%	100%
		4°	12	10	11	1	34	35%	29%	32%	3%	100%
		5°	0	0	0	0	0					
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1°	25	49	55	4	133	19%	37%	41%	3%	100%
		2°	91	27	15	10	143	64%	19%	10%	7%	100%
		3°	77	49	15	1	142	54%	35%	11%	1%	100%
		4°	25	23	17	2	67	37%	34%	25%	3%	100%
		5°	0	0	0	0	0					

	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	1°	0	0	0	0	0					
		2°	112	15	10	6	143	78%	10%	7%	4%	100%
		3°	92	43	7	0	142	65%	30%	5%	0%	100%
		4°	12	16	4	2	34	35%	47%	12%	6%	100%
		5°	0	0	0	0	0					
Inglés como Lengua Extranjera	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1°	68	49	20	0	137	50%	36%	15%	0%	100%
		2°	10	80	48	5	143	7%	56%	34%	3%	100%
		3°	0	132	8	0	140	0%	94%	6%	0%	100%
		4°	37	53	40	6	136	27%	39%	29%	4%	100%
		5°	4	80	36	9	129	3%	62%	28%	7%	100%
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	1°	90	37	13	0	140	64%	26%	9%	0%	100%
		2°	91	27	15	10	143	64%	19%	10%	7%	100%
		3°	125	8	6	1	140	89%	6%	4%	1%	100%
		4°	51	50	33	2	136	38%	37%	24%	1%	100%
		5°	61	27	28	13	129	47%	21%	22%	10%	100%
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	1°	117	18	5	0	140	84%	13%	4%	0%	100%
		2°	112	15	10	6	143	78%	10%	7%	4%	100%
		3°	128	8	2	2	140	91%	6%	1%	1%	100%
		4°	37	50	44	5	136	27%	37%	32%	4%	100%
		5°	91	21	8	9	129	71%	16%	6%	7%	100%
Ciencias Sociales	Construye interpretaciones históricas	1°	97	29	12	2	385	25%	8%	3%	1%	36%
		2°	58	57	27	2	396	15%	14%	7%	1%	36%
		3°	81	44	9	6	140	58%	31%	6%	4%	100%
		4°	35	79	24	1	139	25%	57%	17%	1%	100%

	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	5°	26	62	39	4	131	20%	47%	30%	3%	100%
		1°	96	33	9	2	140	69%	24%	6%	1%	100%
		2°	60	56	26	2	144	42%	39%	18%	1%	100%
		3°	71	56	10	3	140	51%	40%	7%	2%	100%
		4°	30	75	29	2	136	22%	55%	21%	1%	100%
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	5°	26	55	44	6	131	20%	42%	34%	5%	100%
		1°	65	54	17	3	139	47%	39%	12%	2%	100%
		2°	54	63	25	2	144	38%	44%	17%	1%	100%
		3°	70	56	11	3	140	50%	40%	8%	2%	100%
		4°	36	56	39	3	134	27%	42%	29%	2%	100%
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	5°	16	51	60	4	131	12%	39%	46%	3%	100%
		1°	61	64	15	0	140	44%	46%	11%	0%	100%
		2°	95	32	17	0	144	66%	22%	12%	0%	100%
		3°	42	20	8	0	70	60%	29%	11%	0%	100%
		4°	27	47	50	9	133	20%	35%	38%	7%	100%
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, tierra y universo	5°	115	13	3	0	131	88%	10%	2%	0%	100%
		1°	57	72	11	0	140	41%	51%	8%	0%	100%
		2°	93	42	9	0	144	65%	29%	6%	0%	100%
		3°	46	19	5	0	70	66%	27%	7%	0%	100%
		4°	34	53	42	4	133	26%	40%	32%	3%	100%
Diseña y construye	5°	130	1	0	0	131	99%	1%	0%	0%	100%	
	1°	68	65	7	0	140	49%	46%	5%	0%	100%	
		2°	82	35	25	2	144	57%	24%	17%	1%	100%

	soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	3°	42	20	7	1	70	60%	29%	10%	1%	100%
		4°	58	50	24	1	133	44%	38%	18%	1%	100%
		5°	67	30	18	16	131	51%	23%	14%	12%	100%
Matemática	Resuelve problemas de cantidad	1°	98	14	23	4	139	71%	10%	17%	3%	100%
		2°	36	65	24	19	144	25%	45%	17%	13%	100%
		3°	48	46	30	16	140	34%	33%	21%	11%	100%
		4°	56	32	33	17	138	41%	23%	24%	12%	100%
		5°	37	44	28	17	126	29%	35%	22%	13%	100%
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	1°	37	82	19	1	139	27%	59%	14%	1%	100%
		2°	80	47	17	0	144	56%	33%	12%	0%	100%
		3°	76	39	13	12	140	54%	28%	9%	9%	100%
		4°	33	26	43	36	138	24%	19%	31%	26%	100%
		5°	17	43	45	22	127	13%	34%	35%	17%	100%
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	1°	42	66	25	6	139	30%	47%	18%	4%	100%
		2°	35	79	28	2	144	24%	55%	19%	1%	100%
		3°	53	50	22	15	140	38%	36%	16%	11%	100%
		4°	24	53	60	1	138	17%	38%	43%	1%	100%
		5°	55	27	29	14	125	44%	22%	23%	11%	100%
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	1°	58	51	24	6	139	42%	37%	17%	4%	100%
		2°	58	68	16	2	144	40%	47%	11%	1%	100%
		3°	64	61	10	5	140	46%	44%	7%	4%	100%
		4°	51	51	26	10	138	37%	37%	19%	7%	100%
		5°	57	37	29	5	128	45%	29%	23%	4%	100%
Ed uc aci ón		1°	46	33	39	13	140	33%	24%	28%	9%	94%

	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	2°	14	43	38	50	145	10%	30%	26%	34%	100%
		3°	41	61	34	4	140	29%	44%	24%	3%	100%
		4°	10	44	36	48	138	7%	32%	26%	35%	100%
		5°	39	28	31	10	108	36%	26%	29%	9%	100%
Educación Religiosa	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	1°	21	105	12	2	140	15%	75%	9%	1%	100%
		2°	0	0	0	0	0					
		3°	0	0	0	0	0					
		4°	14	44	11	0	69	20%	64%	16%	0%	100%
		5°	18	98	13	0	129	14%	76%	10%	0%	100%
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	1°	27	99	13	1	140	19%	71%	9%	1%	100%
		2°	0	0	0	0	0					
		3°	0	0	0	0	0					
		4°	12	49	8	0	69	17%	71%	12%	0%	100%
		5°	24	91	14	0	129	19%	71%	11%	0%	100%